ATH - THAWRA , Monday , 31 , July , No. 7001

لرئيس القائد يستقبل عددامن الشخصيات المشاركة في الحفل التأبيني لفقيد البعث والامة

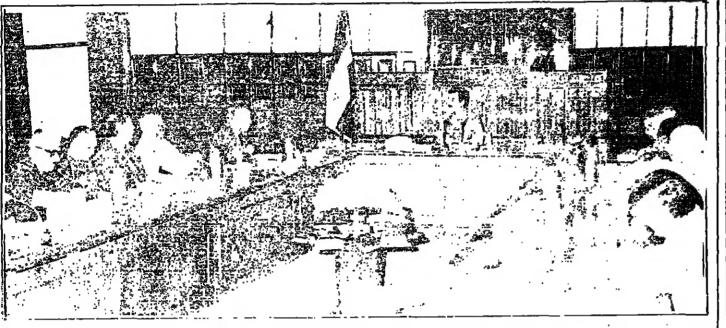
الشخصيات والحركات والاحزاب العربية لتعزيز العمل الشعبي

بن يؤكد مواصلة دعم العراق للقضية الفلا



السنة الرئيس القائد صدام حسين مساء امس السيد ياسر عرفات رقيس دولة فاسطين رئيس أللجنة التنفينية لنظمة التحرير الفلسطينية والشبيخ عبدالجميد السائع رئيس المجلس الوطني الفلسطيني والسادة

اعضاء اللجنة التنفيذية للمنظمة الذين حضروا الى بغداد للمشاركة في حفل تأبِيُّ القَائدُ المُؤسسُ وبمناسبة دورة اجتماعات اللَّجنة التي عقدتها في بعَّداد .



اغناء الفكر والعمل القوميين كما تناول ضرورة دواصلة الانصال والنفاعل بين الشخصيات والجركات والاحزاب العربية من اجل نعزيز العمل الشعبي العربي المشترك بما يتلامم مع الظروف الجديدة والتحديات والمهمات التي تواجه الامة المحربية .

جناشير البصرة الجالثة تعاهد القالد

حي المزيد سن البحل والعطاء

رفعت جماهير مدائنة البصرة البغطة برقية الى السيد الرئيس القائد

سيدي قائد النصر والملاه القائد الرمز صدام حسين حفظكم الله

باسم ارادتكم البعثية الذادعة التي رسمت الصورة الحقيقية للثورة في

TO SERVICE OF A STATE OF THE SERVICE OF THE SERVICE

تأثير المساعدات الالكترونية

على القدرة العسكرية (١)

الاللادين من نمور المبارك معلمه بطوانكم الفذة التي صنعت النصر العظيم

فيأني النفل العراقي شاما "عل شط الحرب ، باسم عبقريتكم الاصبيلة التي

الفريق اول محمد فوزي

دخلت المساعدات الالكترونية ميدان الشرق الاوسط في الستينات

عندما دعمت الولايات المتحدة الاميركية ،اسرائيل، يبعض الإجهزة

الالكترونية الصبيئة الى اجهزة ونظم الدفاع الجوى والقوات

الجوية ،الاسرائيلية، بهدف القيام طنشورش والتداخل على

الاجهزة اللاسلكية والرادارية المصرية . واضالت سفيتة التجسس

الاميركية الببرتيء امكانات الكترونية لزيادة القدرة الاستطلاعية

والهجومية لاسلحة ومعدات ،اسرائيل، وذلك قبل نشوب القتال ق

تمكنت ،اسرائيل، بفضل هذه المساعدات الالكترونية من تحديد

مواقع القيادات والتشكيلات الكبرى الإرضية في سيناء ومواقع

محطات الرادار ومواقع اجهزة الانذار المبكر ومواقع صواريخ سلم

٢ المتمركزة في سيناء وذلك عن طريق معرفة التريدات اللاسلكية

والموجات الرادارية التي اسهمت اجهزة السفينة ليبرتي ق

استوعبت ،اسرائيل، خبرة قتى القوات الاميركية في فيتنام

وبخاصة اسلوب التحامل مع صواريخ سلم ؟ سوفيتية الصنع ضد

القلافات والقانفات المقاتلة الاميركية التى اشتركت في حرب فيتنام

وركزت ،اسرائيا ،، على معرفة ترددات وخواعر، هذه الصواريخ وهي

قامت .اسرائيل، بتركيب حمالات الكترونية في طلئرات الفانتوم

وسكاى هوك بهدف القيام بالتشويش والتعتيم على شاشات رادارات

الإجهزة ومعدات الدفاع الجوى والقوات الجوية الممرية المتمركةة

في سيناء ومنطقة قناد السويس فعملت على شاريا واقد الدفاع

الجوي واجهزة التوجيه الارضية تحديد اداكن طلارات العدو

والاسرائيل، لامكان توجيه تشكيلاتنا الجوية اليها وتدميرها في

الجوبل واصبح العكس هو الواقع فتعتنت طائرات العدو من تدمير

التي اسهمت في الدفاع عن سيناء عام ١٩٦٧ .

صدام حسين في ذنام معرهانها السنوي الرابع وفي ما يلي نصها :

وقالت وكالة انباء الشرق الاوسط أن وزير الدفاع المصري تلقى الدعوة من نظيره الإميركي السيد ديك شبيني لاجراء معادلات حول التعاون

ويذكر ان قيمة المعونات الاميركية لمصر نبلغ ٢٦٣ مليار دولار سنويا منها مساعدات عسكرية فيمتها ٢١٦ عليار دولار

وزير الدفاع المصري يزور واشنطن قريبا

العسكري بين البلدين

استقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين فلهر امس عددا من الشخصيات

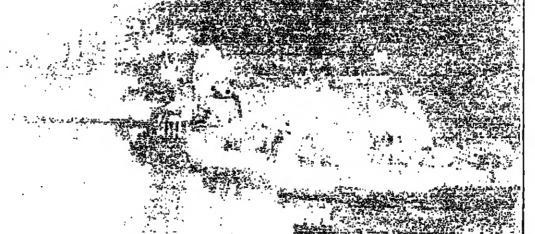
وتتأول اللقاء التراث القومي للرفيق المغفور له ميشيل عفلق واسهاماته في

السياسية والفكرية العربية التي شاركت في الحفل التابيني الذي اقيم في

اربعينية المفقور له فقيد البحث والامة الرفيق ميشيل عطق مؤسس الحرب

القاهرة ٣٠ - رويشر . يقوم الفريق اول يوسف صبري ابو طالب وزبر الدفاع المصري بلول زبارة رسمية الولايات المتحدة الاميركية منذ توليه منصبه وذلك في السابع من اب القبل.





احتفل العراقيون الاملجد امس

ببالدكترى الجنادينة والعشبرين

لانتفاضة الثلاثين من نموز المجيدة

التى قلاها ونفذها السبد الرئيس

ويأتي الاحتفال بهذد المناسبة في

غمرة احتفالات ابناء العراق الغياري

وشبهدت بغداد والمحافظات امس

احتفالات واسعة مهذد المناسسة

العظيمة اطلقت خلالها الإلعاب

النظرية ورفعت معالم الزينة كما نظمت المسرات الجماهيرية التي

تعبر عن الفرح بهذه المناسبة

الإيرانية فان رفسنجانى قد حصل على

نسبة كبيرة من الإصبوات في

الانتخابات التي جرت بوم الجمعة

لللغى مقارنة بمأ حصل عليه مظامعه

ورغم هذه النسبة الكبيرة التي

همل عليها رضنجاتي من مجمل

الإصوات فأن وزير الداخلية الايرانى

على اكبر محتشمي اعترف في مؤتمر

صبحفى عقد في طهران اليوم ،الاحد،

المقمور المدعو عباس شبيطي .

القائد صدام حسن

باعيلا النصر والسلام

الملك حسين . العراق دافع عن الابسان العربي

عمل . ٣٠ .. و أع : قال للعاهل الاردني أظك جسين أن العراق أدى يوره الكبير في الدغاع عن البوابة الشرائية الموطن العربي - ودافع عن النظام العربي وعن الانسان العربي في كل الوطن الدم وأعرب في مقابلة مع القلفزيون الاردش مساه اليوم عن امله في ان تستمر

وقائل الملك حسين أن حل هذا الغزاع بأثى عادما تدرك أيوان بأن الامة العربية الله وأحدة تدافع عن نظامها وعن وضعها وعن انسانها في كل الموطن الكبير وعن ارضها وعن حقها

واشار الى أن الإمة العربية ترغب في أن تكون علاقاتها مع جبرانها واشقائها إلاءة على الاحترام المثبادل وعدم الديخل في الشؤون الداردلية لا من جانبنا في شؤون الاخرين ولا من جانبهم في شؤوننا .

العهود حتى ينتهي النزاع بين العراق وايران

TO A STATE OF THE اعتقسال اخطسر شسيكة تَرُونِر أيرانية في اسطنبول

قمه لبحث تحقيق

استقلال نامسا

البرئيس المصري حسني مبدارك

الرئبس الحالي النظمنة الوحدة

الافريقية اجتماع قمة يعقد يوم

الحادي والعشرين من الشهر القبل

في هراري علصمة زيمبابوي لبحث

سبل تتأبيد خطة الامم التحدة

الخاصة بتحقيق استقلال ناميبيا في

الموعد الحدد له وهو تشرين الثاني

ويحضر قتة عراري رؤساء عشر

دول افريقية اعضاء لجنة الامم

التددة أأجنوب الافريقي وداسببا

عثوان ال

14

القناهبرة ٢٠٠ - واع : يبرأس

عَلَيْقُرَةَ لَـ ٢٠ لـ وأع . القت سِلطات الأمن التركية في اسطنيول القبض اهس على افراد اخطر شبكة تروير

-واشان بيان رسمي صدر بهذا الخصوص انه تم القاء القيض على علنوين ابرانيا ويجري البحث حقيا ول عدي أهر من الإيرانيين ضمن

وقال البيان انه تم العاور بحورة الشيجة على كهيفت كريرة من جو ازات السور الرورة واختام تعوير الريعض القبقارات الإوربية والنوائر الرسمية الوادة والأضافة الى معلان الوساية

﴿ وَامْنِكُ الْبِيلِ أَنْ عَدْهُ الْشَبِيَّةُ بأوم بإعداء جوازات السار ومنح Cart fiel, effet

المهاجية التوافق المرافق الارتباع المؤار أبني والمواجع والمحار والمراجع والمحار والما The state of the s and the second of the second o

بعد توقف دام ۱۲ شاعة

بيروت ـ ٣٠ ـ اف ب استؤنف القصف العشوائي السوري على

جند التعاد ميشم عون رئيس الحكومة االبنائية مطالعته بلامنجف قوات النظلم السوري من لبنان لكم بحل السلام في

ودعا في هديث صحفي اذبع في بيروت نص الله بلنيين الى ان يكونوا مسؤواين وحينين عن ادنهم وامن كل اراضيهم . والا بتَفَارَلُوا عَنْ هَذَا الْحَقِّ لَايَ كُنْنَ .

والقذائف الصاروخية والدفعية من جهة ثانية واصل وزراء خارجية اللجنة الثلاثية اجتماعاتهم حتى ساعة متاخرة من ليل امس. ولم تتسرب اية انباء عن

وذكرت صحيفة الشرق الاوسط السعودية اليوم أن وزراء الخارجية

الحرائق اندلع في العاصمة دون

تاديم حصيلة الشحايا المتعلين . وققت مصادر امنية ان عشرات القذائف اطلقتها القوات السورية تَسَاقَطَتُ عَلَى سَلَحَلَ الْمُثَنَّ وَكَسَرُوانَ . واضعافت ان الاشتساكات

اعتراف مكوبي بوتوع مطيلت للمعارضة اثنا عزوف الايرانيين عن التصويت يؤكد عزلة النظام وفشل حملته الدعائية

مدينة بيروت وضواحيها والمناطق السكنية في المنطقة الشرقية عصر اليوم

طهران ۲۰–۳ رويتر ــ و اع · اصبح رفسنجاني رابع رئيس لايران منذ اعلان الجمهورية هناك في عام ۱۹۷۹ و بنلك يخلف خامنني الذي عين بديلا لجديني عاديا وغاته وحسب ما اعلقته وسقلل الاعلام

وان بعض الحوادث ،اليسيطة، قد رافقت الانتخابات على حد قوله .

أن أكثر من ٣٠ بالله من الناخيين لم بدلوا باصواتهم في الجملة الانتخابية

الاحد بعد توقف استمر ٣٦ ساعة

ونكرت الشرطة اللبنانية ان

القوات الصورية فنحت نيران

مداقعها على مدينة بيروت بعد الظهر

وقد ردت فوات الجيش اللبناني

بقصف استهدف مواقع قوات النظام

وقالت الشرطة ان عندا من

السوري لاسكاتها

وبرى للراقبون ان هذه النسبة تعد بمثابة فشل ذريمع للحملة الدعائية المكلفة التي روجتها السلطة في الابنام الاخيرة وحثت فيهنا الإبرانيين على الإقبال على صناعيق الاقتراع ووصفت التصويت بلنه واجب ديني، وان هذا الإقبال تعبير

وصف عطية الانتخابات بلنها عن تابيدهم ك «الجمهورية» . مسرحية ومهزلة . ويفسر عزوف عذه النسبة الكبيرة من چهة أخرى اكد مدة شعي من النلخبين عن النصوبت ايضا وقوع احداث معارضة خلال عدابة معراتهم المسبقة بفوز رفسنجاني وهذا مادعا المعارضة الإيرانية الى

استخدمت فيها الاسلحة الرشاشة

الاويررفر البريطانية:

المضابرات الايرانية وراء انفجارات المج

لندن - ٣- واع ذكرت صحيفة الاوبزرفر البريطانية ان النظام الابراني شكل لجنة مخابرات جبيدة نشرف عل عمليات الارهاب واغتيال عناصر المعارضة الإيرانية في عدد من العواصم .

المعروب المنافقة المنافقة المنافقة

امس جمهورية لاتفنا السوفيتية الى وقد تمت المواثقة على أعلان ونكرت محطة التففريون المركزية

تولن الاستقلال الاستعادي موسكو ٢٠_ واع انضمت

جمهوريتي استوانيا وليتوانبا المُجلورتين لها في اعلان الاستقلال الاقتصادي عن الانحك السوفيتي الاستقلال هذا في جلسة لمجلس السوفيت الاعلى بجمهورية لاتفيا جاء فيه أن القوائين الفيدرالية السوفيتية لن تكون سارية في الجمهورية الا عندما توافق عليها جمهورية لاتفيا . اللبلة الماضية أن الإعلان ذكر أن جمهورية لاتفيا لن تضمن رخاءها الاقتصادي الإباقامة الاستقلال ﴿ المهام التشريعية والتنفيطية

لمِلَدُ أَصَاءُ الْحِالُ

قطور استخدام الوسطل والسادات الالكترونية وتركيب اجهزة للاندار المبكر تعطى الطائر الثارم وتصوت والضوء في حالة تتبع همواريخ سام ؟ النية عالمات والمكن للطيارين والاسرائيليين، ان الماطيقة مثن 13

E TELLIS COLLEGE

اسرى .. لا رهائن

الايراني يتعامل مع موضوع الاسرى الانساني تعاملا لا

المراقيين رهائن لديه وليس من عقيقه أن يفرج عن الرعائن الإسما

مساومات ومساومات ومحاولات للابتزاز والاستقائل ان انصي حد

ان اية مراجعة لتعلمل النظام الايراني ازاء قضية الاسرى منذ

ولف اطلاق النار قبل مليارب من عام تفاهر بوضوح أن عدا النظام

رفض ويرفض اطلاق سراح الاسرى تنفيذا للمادة (١١٨) عَنْ اتَّفَاتُيَّةُ

جنيف يشان معاملة اسرى الحرب لعام ١٩٤٩ التي شصر على

الإفراج عن اسرى الحرب واعلمتهم الى أوطائتهم دون ابتناه بعد

انتهاء الإعمال العدائية الفطية .. ومعروف أن الإعمار العدائية

الفعلية قد انتهت في العشرين عن أب علم ١٩٨٨ بسريان وتُعُنَّ

ويدلا من أن يستجيب النظام الايراني لمنكرة اللبينة الدولية

للصليب الاحمر في الرابع من تشرين الاول/١٩٨٨ التي دعت التواق

وايران الى الشروع فورا بتبادل اسرى الحرب تنفيذا فاعدة (١١٨)

من القالية جنيف وهي الدعوة التي وافق عليها البدراني في ١٧٠

تشرين الثاني ١٩٨٨ .. بدلا من أن يستجيب النظام الإيراني لهام

الدعوة ، وغيفرات عراقية عديدة تدعو الى تبادل مزنير ال غياش

للاسرى فان هذا النظام يواصل تعاطه الاهلياق اراء عوضوع

الاسرى ويصر على استخدام هذا الموضوع كورقة معضمه بشير بها

ر ولكن للذا التعلمل الإيراني الاحتياق واللا انسطى نجاء تنسية

الاسرى !! ولملاا يرفض نظام طهران اجراء تبشل فرون وشاشل

فضلا عن ان النظام الإيراني يتعامل مع قضية أسرى ألحرب

كقفسية رهلان .. فإن هذا التعامل لايمكن فصفه عن تعامل شدا

النظام ومسلكه تجاء الاسرى خلال زمن الحرب . بل شو أنقذات

ملبيعي له واذا كان الامر كذلك وهو كذلك بالفعل فكيف بترتنع أغره

تعاملا انسانيا ونزيها من نظام قام باعدام عدد دن الاسرى

العراقيين العزل في معركة البسيتين في الاول من عادون الاول علم

وكيف تنتظر من نظام طهران الالتزام بالاعراف والمواثيق الدواية

تجاه موضوع الاسرى وهو الذي لم يلتزم بها خدل زمن استرب

وقلم باغتيال عدد من الإسرى الحراقيين في محسكرات الاسر داخل

السيئا بصعد بيش المُأْضِ ولكننا نريد أن نقول أن مواقف انتفنام

الإيراني ومعارساته تجاه الاسرى خلال زمن الحرب تغنت تتناق مع

القاتية جنيف الخاصة باسرى الحرب وتتعارض مع ابسط البدىء

والقيم الإخلالية والنبيئية .. فهل تستقربنا بعد عل نتاة المارسات

والجرائم تعامل النظام الإيراني الراهن مع موضوع الاسرى:

الاسرى وان يتشكى ويتبلكي لحالهم ، وهو الذي نتبتت الوضاع ات

لايحترم الاعزاف والاتفاقيفت اتذولية ولاينتزم بها وانه يسازل

جاهدا استخدام هذا ألمؤهنوع ورقة سياسية وعلى مساب عدرات

﴿ أَي حَلَّ .. أَذَا كُلُّ النَّظُلُمُ الْإِيرَانِي جِنَّا وَصَادَمًا ﴿ أَنْفُتَالِهِ * أَنْفُتَالِهِ ا

يقفينية الاسرى واوضاعهم ويرغب غملا ئ الافراج حنزم غلين افق

الدَّأُ عِلَى مَبِكُورَةُ الْحَرَاقِ الْجَعَيْدَةُ النَّي اعْلُنْ هَيِهَا غَيْرٌ اسْتُمَدَّاتِهِ أَنْ شَمِ

حد العائلة بهميع اضرى الحرب في كل من العراق وأمران والتي

عوائلهم بالباشرة فورا بالتبعل الشعش والنفش لاعرى اسميب

واعدتهم إلى اوطانهم تطبيقا لاتفاقية جنيك ... فين بدستنديون : :

بلتظار نتان فانع بازيس

البابان تنمعد باستفداع فوالط الافتخادية الامار كدوريا

٥ ميري حدادي ٥

الألوف من الاسرى العراقيين والإيرانيين.

انها مقارلة حقا .. ان يتحدث النظام الإيراني عن موضوع

اليران بتعمد وتصميم ودم بارد ؟

لاسرى الحرب طبقا للاتفاقيات والمواليق الدولية ؛

ويساوم عليها ويحاول الابتزاز وتحقيق اغراضه عير المتجرب

اطلاق النار بين الطرفين .

ليس من قبيل التجنى او الافتئات القول بان التقام

انسانيا .. بل أن هذا النظلم يتصرف وكأن الأسرى

تونس - مراسل داشسونه، عبدالجبار الشريف

المعيري الذي سوف يكرس التزام

اكبر قعبيل ثـوري في السلصة

الطسطينية بالتوجه العبلوساس

والالتزام بالسلام وعدم التنازل عن

ادنى طنفيات للرحلة هيث يشهد

اللف القاسطيني منعرجا حاسما على

ويتوقع ان تشهد حركة فتح

تغييرات من اهمها استبدال للكتب

السياسي باماتة عامة ينتظر ان

يرأسها الرئيس الظمنطيني يأسر

عرفات في انتخاب لإيثنك في حصول

كما ستفيم الإمانة العامة هذه

القيادة التاريخية لفتح وسوف يتم

تجديد اللجنة الركزية التي ينتظر ان

يتم توسيعها اضافة للمجلس الثوري

أما الحدث البارز في هذا المؤتمر

اضالة الى انتخاب السيد ياسر عرفات

امينا عاما فيتمثل في حان دم جديد

للقيادة القلسطينية وهو مليسمى في

الكواليس الفاسطينية سالسادة

الشابة التي تنضم الى اللجنة

المركزية لمعلجة مااسماه ابو اياد كبر

الكادر القلسطيثى واضفاء عبيقة

. والمحت هذه القيادة الشابة ال

عزمها على انتهاج والتباع ميدا

الانتخابات لكافة اطوار الحركة وذلك

تطبيقا للديمقراطية بما ﴿ ذَلَكُ اللَّجِنَّةُ

ولكن هذا التوجية والتعميم

الانتخابى سوف يستلنى الرليس

عرفات الذي يتمتع مع الشهيد او

جهاد بقرار سابق اتخذه المؤتمر

السرايع يضسع رميزي الشورة

الفلسطينية خارج دائرة الانتخابات.

فلسطينيا هدا لتخمينات وتكهنات

حول من سيعوش ثائب القائد العام

وهو المتصب الذي تولاه الشهيد لبو

وكشف مصدرمهم فلمحيثى انه

سيتم تعيين امينين عامين مساعدين

يرجح ان يكونا ابو اياد وابو اللطف

بعد انتخاب الصيد ياسر عرفات امينا

عاما للحركة وهو المذصب الذي

يستحدث لاول مرة وذلك عوضا عن

القيادة الجماعية التى كان السيد

غاروق تنومى ابو اللطف يتوى اماتة

ومن اهم اطوار المؤتمر الخامس

عند اعضائها عشر شخصيات ثم

انتخاب اللجنة المركزية والتي

ستضم واحدا وعشرين عضوا بماق

نَنُكُ اعضَاءِ الإمانةِ العامةِ العشرةِ .

انتخاب احد عشر عضوا جديدا

اضاغة الى العشرة المتولجدين علما

بان كافة هذه الصيغ سوف تطرح على

باكستان لن تصنع أنبلة نووية

واشتطن ـ ٣٠ ـ واع : لكنت

رئبسة وزراء بلصتان السيدة بينظم

بوتو أن بالستان أن تصنع أنبلة

وققت السيدة بوتو ﴿ عديث

ئشبكة التلفزيون الأميركية (سي. ان . ان) الليلة الماضية أن بالدما

تؤمن بشدة بعدم الانتشار النووي

ولاتريد المساركة في مثل هذا

ودعت رئيسة وزراء بتصتان

الولايات المتحدة ال ممارسة ضغوط

على الهند لكي تتخل عن السلاح

ان جند الحدد راوع

ومحت بو بي ديورانيو از مالتي کشت نظر ۱۸ راکيا

تعالقة ارساع المدري مستماء

فعالور منا إشخاص كائث ال

بالعبد إراك يادر

نووية ولاتنوي تلك .

النووي .

اما المهمة الصحبة فستكمن ق

ووغنعت بعض للصادر للسؤولة

المركزية والمجلس الثوري

جبيدة متطورة عليه

الذي ستنتخب غلبية اعضائه

المستوى الداخل والدول

فلسطينيا تجري الاستعدادات حثيثة في تونس لعقد المؤتمر الشامس لحركة فتح وان لم يحدد نهائيا موعد عقده فان مصغر فاسطينية موثوقة تؤكد أن هذا المؤتمر سينعقد خلال الاسبوع المقبل بتونس. وفد بدات الوفود تتوافد على وينتظر الن تحضر وفود من مختلف انجاء العالم هذا التجمع

تونس يما في ذلك مطلو الاراشي المحتلة وقد وأدرت تونس كل الظروف الامنية والعملية واوصى الرئيس زين العابدين بن على بتقييم الخسات اللازمة لحسن سير هذا المؤتمر



نىات سود

هديث الاوساط للقربة من حكام دمشق حول اعتزام هؤلاء الحكام القيام بعملية اختراق الشطر الثبرقى من بيروت والتخطيط لمعلية من هذا النوع ، يعنى أن النظام العبوري مصر ومصنمم على نسف كل المساعى اللبنانية والعربية الهدفة الى تصوية

الازمة اللينانية .

اقطاب النظام السوري ـ في مجالسهم الخاصة ـ يتحدثون مبررين نياتهم السود هذه تجاه بيروت الشرقية _ بانهم يريدون السيطرة على كىل بيروت من اجل اثبات توة الوجود السوري في لبنان من جهة ومن اجل الاطلحة بحكومة السيد ميشيل عون من جهة ثانية خاصة وان والمعبار عون قلب كل الجسبابات السورية وفضح بتصديبه للدور السوري في لبنان حتيقة النيات التي يبيتها حكام دمشق شيد هذا البلد .

واللاقت للنظر في هذه لمسالة هو ان الاطراف ال العربية المكلفة بتسوية الازمة اللبضائية مسازالت تواعسل مساعيها بينما القوات السورية تلهب بيروت بتمم حقدها ووحشيتها وتفذ الخطى نحو احراق ليظن باهله تنفيذا لنارب النظام السوري وتحقيقا للمخطط الاجسرامى المرسموم للبنان مىھيونيا .

ولاشك في ان حكومة العملا ميشيل عون قد لمست تطورا ايجابيا لصللح لبنان في مساعى اللجنة الشلائية العربية العليا مما دغتها الى اعلان تخويلها الثقة الكاملة لهذه اللجنة الكثقة بتسوية ازمة لبنان من قبل القمة العربية الاخيرة في الدار

ولكن المطلبوب الانتساذ

البيضاء .

لينان ، يتمثل في فرض ونف أطلاق النار على الجانب السوري لانه هو الطرف الذي يتعمد خرق اتفاقات الهدئة ق كل مرة يتم التوصل فيها غثل هذه الانفاقات ثم الشروع بعقد جلسة دائرية نضم كل الإطبراف اللبشانيسة التي ستخرج بلا شك بحل يكون لصالح لينئن خاصة اذا ارغمت كبل القوات غير اللبنانية على الجلاء عن ارض لينان ، واذا رفعت الوصاية عنها وبالاخص الوصاية السورية وبخلاف ذلك فأن الاصوات التي توائي انتظام السوري والتي تنطلق من وراء مدافع هذا النظام لتهدد لبنان بان (الاتي اعظم) ستجد ماتقوله يتحقق على ارض لبنان وعلى ايدي قبوات المنظم السوري الذي لم يعد يراعي يوحشيته اي شيء ـ لااثقيم الانسانية ولاحتى مساعي اللجئة الثلاثية العربية

عرفات .. رمز اللورة الفسطينيا

أمن اهم الرشحين لعضويته السيد نزار عمل مستشار سيامي بأرز في منظمة التحرير الفلسطينية وهو يحظى بدعم عن الرئيس الظسطيني والتكاور سامي مسلم مدير مكاتب السيد ياسر عرفات وابو هشام سفير ظسطين في براغ وابو واثل تقيب الملمين ومروان عبدالحميد نقيب المهندسين الذي يتخذ من الجزائر مقرا له والمعروف بقبراته المياسية

اضالة الى الاربعين عضوا الذين

وينتظر ان بحسم مؤتمر فتح

الولف السياس من نتائج مبادرة السلام الطسطينية اسرائيلينا أما المجلس ظذي يتكون اعضاؤه واميركيا كما سيشهد بروز اتجاهات من مجمل اعضاء اللجنة المركزية متصلبة سوف تنتقد المتعلين من باب عدم تحقيق نتائج انية (واحد وعثرون) واعضاء المجلس العسكري الاعلى (خمسة وعشرون) ديلوماسيا وهو الانتقاد الذي لن يجد واعضاء الكفاءات التي يتم تعيينها ابو عمار والقربون منه صعوبة في



• أبو أياد .. خبو اللطف .. توقع انتخابهما استين عامين مساعدين

● اعلن مصدر رمحی في ليما عاصمة بيرو اس الأول أن نمو ١١٠ من للعارضين اللين ينتمون الى جركة الطريق المفيء قالوا الناء مواجهات مع قوات الامن بوم الفيس والجسعة المفين .

مجلس المسوأييت الاعبل لوكيانوف في موسكو امس الاول مع رئيس الجمعية الوطنية الزامبي (اف موليكيو) الذي يزور الاتحاد السوفيتى حائيا على رأس وفعد من الجمعية وتنساول الإجتماع علاقات التعاون اللنائية ووسائل تطويرها .

التوقيع على الفاقية تعاون بين النظمة العربية للتنمية الزراعية وبرنامج الامم المتحدة تقفي الاولى بتنمية انتاج الحبوب الزينية في اربعة اقطار عربية هي السودان والمنومال والجمهورية الحربية البعنية والبعن

كـوزننسـوف رئيس دائـرة الجوازات والهجرة السوفيتية انه ثمت تلبية (١٣٢٥) طلبا من المواطنين المسوفيت بمفادرة الاتحاد السوفيتي مؤقتا و(٣٢١) طلبا للاقامة الدائمة خارج البلاد ونك منذ توقيع اتفاقيات فيينا بداية العلم الحالي

ر هراري ـ ۳۰ واع : يعلد في هراري عاصمة زيمباوي غدا الاثنين الاجتماع للعظلى لوزراء الاعلام بدول عدم الانمياز ويستس ثلاثة ليام . وثكرت وكالة انباء الخليج أن الاجتماع سينظش القضايا الإعلامية لدول عدم الانحياز ودور الاعلام في دعم حركة عيم الانحياز "__

اسرى فى فيتنام يغادرون الى امدركا قريبا

رستي (انسري) أن الماسك الفيتنفية هاتوي اليوم أن مصوعة من ثلاثة الأف فيتنفي تضم أسرى سغبقين من فيتنام الجنوبية ستفادر ألى الولايات المتمدة خلال الاشهر الثلاثة الأغيرة من هذه السنة في أطار اتفاق تم التوميل البه بين البلدين

ويأمل الوفدان (الشروع في شهر تشرين الاول) المقبل في برنامج لاقامة الاسرى السابقين وعائلاتهم في الولايات اللحدة

اليوم ..-اجتماع وزراء

مقبروع الاتفاق حول هجرة الاسرى السابقين الجنوبيين ابرم امس في هلاوي بين وقد من وزارة الخارجية الاميركية برئاسة (روبرت أونسبت) ووفد فيتنامى برئاسة مساعد وزير الفارجية (أو خوان) وجاء في الاتفاق ان الاسرى الذين الرج عنهم من مخدمات اعادة التاميل كاثوا على ارتباط وثيق بكولايات للتحدة او بحلفائها (خلال حرب فيتنام والذين يرغبون في الهجرة سيؤذن لهم

الاعلام بدول عدم الانحياز

• اجتمع الناثب الاول لرئيس

● تم في الخرطوم أمس الاول الديماراطية .

● قنال الجنبرال روبليف

هانوی ۳۰۰ ـ وام : اعلن مصد

وتكرت وكالة الإنباء القرنسية أن

وسطمشاعر الاحباط والقلق التي تلف العاصمة اللبنانية بيروت تحت وطاة التفجير العسكري الاوسع والاعنف والاخطر منذ فترة طويلة شكل الاعلان مجددا عن استثناف اعمال اللجنة العربية عبر اجتماع وزراء الخارجية ﴿ الرياط يوم الصبت ٢٩ /٧/ ١٩٨٩ معطى ايجابيا ربما اسفر عن انقلا المبدرة العربية وفتح الطريق امامها لانقلا لبنان غيما تحذر مصادر دبلوماسية عربية من الإفراط في التفاؤل معربة عن خشيتها من ان يكون ألتحرك العربى الجنيد يستهدف فقط املاء الغراغ السياس القلام منذ عدة اسلبيع والذي ادى في ما ادى البه الى انقلات الالة العسكرية السورية من عققها لدفع الامور ال نقطة اللاعودة مما يعنى قطع الطريق شهلايا على الحل العربي

عصادر مقربة من العماد عون ان

المكونة اللبنانية بغرت منذ البدء

الى وقف عمل غرفة المعليات البحرية

عييما تالغت اللجية الثلاثية ويعت

الى وقف شلعل لاطلاق النار والتزمت

به من جلنب واحد نفترة طويلة واو

كان الامر عكس ذلك لما كانت المراقء

الشرعية التابعة للمناطق الغربية

الاهتلال السوري تعمل حتى الان

واستعرت في عملها رغم الحصيار

البري والبحري الذي شرب على

وتضيف هذه للصلار أن مسألة

الحصارات بدل ان تجد طريقها الى

الحل بعد تشكيل اللجنة العربية

زادت استعارا وتطورت الى مراحل

اُخطر منسئلة باي حق وبعوجب اي

فننون سمح النظام السوري لنفسه

بارسال قطع حربية الى الشاطيء

اللبناني واعتراض البولض التجارية

وسط الإدعاء ان جيشه موجود ق

لبنان بطلب من السلطة اللبنانية

الشرعية واذا صح ذلك فبطلب من

جاءت البوارج الحربية لتعطيل

الملاهة الدولية ثم الادعاء ان الحرب

لبنانية - لبذنية فيما يتولى جيش

الاحتلال السوري واملم انظلر العرب

والعقم تنمير بيروت والجبل وفرض

وصابته على المنشيات التابعة له

واستخدامها واجهة لابتزاز اللجنة

العربية واختراق قراراتها والتهرب

من الالتزامات المطنة في اللمة

العربية وق محادثات اللجنة العربية

وتؤكد هذه المعافر أن الحكومة

اللبنانية وافقت على قرارات الدار

البيضاء حسب اولوياتها المعلقة وق

مقيمتها الحل الامنى وتسهيلا لعمل

اللجنة فقد وافقت على لجنة عسكرية

لبنائية - عربية بمشاركة سورية

لتنفيذ بنوده فتم الالتفاف على ذلك

بالطالبة بلجنة لينانية _ لينانية

مع الإطراف المعنية .

المناطق الشرقية .

وتشير هذه للصادر ال بيان قمة وهران الاخير الذي لم ينفذ كمحاولة جدية من اللجنة العربية لانجاز خطوات انغراجية على السلحة اللبنانية متسائلة عن مصبر اية أرارات جديدة قد يتخذها وزراء الخارجية او اللجنة نفسها ف حال اتعقادها اذا لم تحسم مسالة التغويض العربى والدولي للجنة والتي تسمح لها بوضع قراراتها موضع التنفيذ .

ففي كل مرة تتخذ القرارات ولاتحدد قلبة تنفيذها امنيا او سيأسيا وتبعا لذلك لاتحدد مواعيد هذا التنفيذ أو الجهة التي تغرض تطييق بنوده والاشراف عنيه .

وقد بات معروفا للجميع ان كل القرارات السياسية التي اتخذتها قمة الدار البيضاء وتابعتها اللجنة الثلاثية وفتحت ملفاتها باتت رعينة الوشيع الامني العسكري وانه مكم يثبت وكف اطلاق النار وترفع الحصارات وتبحث مسالة الاحتلالات العمكرية للاراض اللبنانية في التمق فلن اي جهد مهما كان نوعيا سيقم ش المطيات المتصوية له صلفا عبر التقجير العسكرى الذي عنف ال حلقته الاخيرة والمستمرة عن نيات سياسية تتجاوز المبادرة العربية وتتناقض مع توجهاتها الرئيسة .

فالحرب المسكرية التى بداها النظام السوري وحلشاؤه غند الشرعية اللبنانية اسفرت عن وجهها السياس بالاعلان عن مقطعة الحكومة اللبنانية في المرحلة السابقة ثم المبعى لاسقاطها في المرحلة الحالية مماً وشع المبادرة التربية في مازقها الحالي على الصعيدين الامني والسياس واظهر اللجنة ألعلية في موقف العلجز عن تنفيذ توصياتها

فعلى الصعيد الامنى اوضحت

محرك فضائي للمستقبل

🎃 لندن ـ نكرت صحيفة ديل

تلغراف البريطانية امس الاول أن

العلماء البريطانيين يقومون

هاليا بتطوير محرك فضائي

للمستقبل سنوف يستضيم

لتشغيل قبر صناعي اوربي من

وتشترك في تطوير هذا المحرك

مؤسسة الفضاء الملكية ق

فارتبورو ومعمل كلهام التاب

لهيئة الطاقة النزوية بالعلكة

المتحسدة وانظمة مساركوني

الفضائية ومؤسسة فيلييس .

المار أن يطلق عام ١٩٩٣

تهريا من المسؤولية السورية عن الإعمال العسكرية السابقة واللاحقة وهى واغنحة وسافرة لاتحتاج الى يليل .. وهو تهرب يستهدف بالإشناقة الى تحويل المبالة الإمنية العسكرية عن مجراها الاسماس باستبعماد

المسؤولية العربية عن مُعليتها في تعبريب الحل الامنى وجعولة الانسحاب العسكري المبوري من

واذا كان الإن من فرصة لولوج الحل الامنى فلايد من احد كل هذه الحقائق السابقة بدين الاعتبىار وتحبيد آلية عربية واضحة تتضعن بشاركة عسكرية سواء عبر لجنة امنية تلبعة للجنة العليا او عبر قوات عربية ترفع الوصناية العسكرية السورية عن كناهل اللبنانيين وعن مواقع المواجهة مع الشرعية اللبنانية .

اما على الصعيد السياسي وهو الوجة الأخر للكعل للعرقلة السورية لتطبيق القرارات الامنية العربية فأن النظام السوري فرض ومئذ لقاءات تونس الاولى باشراف اللجنة الثلاثية العربية على بعض الإطراف اللبنانية الشاركة فيها مقاطعة الحكومة الشرعية اللبنانية كما يفرض على القوى والفعاليات السياسية ف المساطق الخاضعة له مواجهة سياسية لاتريدها مع قوى وفعاليات المنطقة الشرقية وهو مستمر في السياسة نفسها الى الان في تصعيد

لخط القاطعة . وهنا تتساط عصادر سيأسية في بيروت الغربية عن كيفية فتح ملف الحوار السياس سواء بعد تتفيذ الحل الامنى أو بالتزامن معه مع الحظر السوري على الحوار نفسه او وضع شروط مسبقة له تلغى اهدافه

اللبنائية شكلا ومضمونا . وتؤكد هذه للصادر ان العقدة التي واجهت الوزراء في معادثاتهم الاخيىرة هي اشتراط استيعاد الحكومة الشرعية من الجوار حتى ولو وافق اللبنانيون على هذا الجوار وحتى لو رفضت كل فعاليات المناطق الشرقية للشاركة به في غياب راس السلطة الشرعية العداد ميشيل

وتنظل هذه للصادر عن مراجع ىبلوماسية فرنسية في بيروت

العربية والدولية لاقرار وتنفيذ بنود البيضاء برعلية وتاييد دوليئ خارج المؤولية الإساسيسة للسلطة بتحديد اطراف الحوار بين اللبنائيين اسقاط رموزها لتصهيل الحبل العربي ٢ واي جل عربي هذا يمكن

المحاولة الجديدة وروعا الإجيرة الجنة قبل ان تنخل الإينة الميتانية سلحة الخيارات الداتية المسرية هذا اذا لم تكن قد مخلِتُها بِالفعل .

استفسرابها ليس فقط للمنطق العنوري المناقر ق تبخله بالشؤون اللبنسانيسة السداخليسة الامتيسة

والسياسية بل للعجز العربى عن مولجهة هذا النطق ووقفه عند حده الـذي هو حق ميبادة المططة اللبنانية عل ارضها للعارف بها عربيا ودوليا كقاعدة اساسية لاي هل واطلر وحيد لاي حوار . فهل يمقل أن تجري الإثمنالات

الحل في لينكن الذي وضعته قمة الدار اللبنانية ولطرف محوري فيها * وفي سياق التساؤلات ناسها باي حق يسميح النظام السوري لتاسه الوصول اليه خارج السلطة الشرعية اللبنانية ويعيدا عن المشاركة الكاملة

العربية والدعم الدوي لها تجسدها الإتجامات التوحينية والإجراءات العربية والدولية التي تفبع هذه الإتجامات موضع التنفيذ ومحور · ذلك أعلىة الإلتقاف جول المؤسسات الدستورية اللبثانية واحياء كامل دورها لاضربها ببعضها البعض وتضيمها وفرض الوصلية عليها والمدخل الى ذلك مغماركتها الكاملة في مسؤولية صياغة الجل وتتغيذه خارج كل وصباية وبعيدا عن اية

وخوض معركة سياسية ساقرة شبد

المفروضة من قبل البتالم المبوري هما الطريق الى تقبيم ليناني .

فنقوطات عمنكرية وببياببية فهل تتمين اللجبة العربية من تكريس الوجدة اللبنائية من خلال تنفيذ قراراتها ؟ .

ويختصر مرجع سياسي في بيروت الغربية طبيعة المبكلة كمأ وصلت اليها مؤخرا فيعند ان التِقِجعِ العسكري القروش والقباطعة عبر الاطراف اللينانية أو المنظرة

والامال معقودة عبلي الميادرة

الجواب على ذلك ينتظر تتاثج

بلريس - ٣٠ - رويتر : تقول البيمين الها مستعدة ولمنتشالها توتها

الإقتصافية من اجل أعادة بناء كعبونيا ادا ترصن بزتير سائم نجابك فيه ١٩ مولة الى حل شامل للحرب الاعلية الدائرة منذ عقر سنوات في وُقَالُ مسؤول بِغِلْني امس عشية بدء اللؤتمر في باريمر النيوم وألاهد) ان

وزير الخارجية الباباني هيروش مينسوزوكا سيقترح ان شكام البابان وتمول لجنة بولية لاعلاة بناء عبوديا . ويجمع للؤتمر بين زعماء الجماعات الكلبولية الاربع المتحاربة الحكومة الكمبوبية وثلاث جماعات للمثاومة .

وقل المبيد منيتش كوندو المتحدث بفسر وزارة الخارجية الينبائية إن دور المابين لن يكون ممكنا من النلمية العطبة الا تدا وافق البونمر على (حلَّ شَاعِل) وفقا للخطوط الني الترحها رصد المقتومة التدبونية الامر ئوربوم سيهائوك .



اطلس للظكلور المصرى

 القاهرة ـ تمنتعد هيئة قصور الثقافة بوزارة الثقافة المصرية لاصدار اول اطلس من نوعه محمل اسم (اطلس الفلكلور المصري) ويضم الاطلس المراحل التاريخية ألتى شملت النقافة الشعيية المعربة والسَّمَاتُ النَّقَافِيَّةُ للآقَالَيْمِ المُصَرِيَّةُ فِي آطار علمي مترابط مع اكتشافًى ورصد العلاقات القائمة بين الثقافة المصرية وما بجاورها من تقافات مَنْ جِهِةَ لَحْرَى دعت مصَّر لعك مؤتمر تَو يُ تحتُ شَعَار (نُحو اطلس فولكلوري مصري) يقلم على هامش الهرجان الدولي الخامس الفنون الشعبية بالإستاعيلية .

عقد قران بهاء الذهب على حلد هيوان

تونس _ مراسل د الب لاول مَرة في تونيس ولِعلها لاول مرة في العلم العربي باسره يحرر فيها عقد قران على غير الورق العادي وانها يحرر على رقعة من جلد مزركش .

الطريف بل الغريب نيس في ذلك البعض قد لايصنق هذا الذي ولكن الغريب لن مدخل العقد ألمص نقول مع انه حقيقة لإمجال لنحضها على رقعة الجلد اي السطر الاول منه والبعض الاخر قد بحد في ملتقول قد كتب يماء الذهب . مدعاة للغرابة وحتى السخرية

وليتلكد الجميع أن هذه الحادثة أد منجلت باللعل منذ الله من امنبوع في العاصمة للتوبسية . بقد تقدم احد الاشخاص الي السلطة القضائية بمحكمة تونس العاصمة وهو يحَّمِل راعة مِنْ الْجِلْدَ للزركش جرر عليها عقد قرابه وطلب ختم هذه الوليقة حتى تعبيح شرعية وتعد عطية عقد القران مسجيحة

معلجب العقد : على عده وثيقة فانونية تكوم مقلم انتقد المحرر على الاوراق المدة لذلك الا أن السلطة القضائية التونسية اقنعته بضرورة اعلاة تحرير العقد على الورق وتقييم الرقعة إيما بعد الى المعالج العنية اللي تتولى النظر في الشهدائي والنمخ الطابقة للأصل حتى يمكن الختم عليه وعده نسخة من العقد للحرر على الورق





في للكرى يقات فيهين

فيسا ويصفضونه مرزر ووعاما

على رقاد عقم البنصل البنسور

(مسيجهون عروية) يقتر هليا في

فيينا معرض بعنوان التربيغ

تطور الفكر في التعبر المسيئ) .

تعود ال علم ١٨٠٠ و د تبي الان .

ويشمه المعرض عدة وتثلق

وينكر ان سيجدوند توويد

بعد مرود ۱۷ سنة على انبتاق ثورة ۱۷ = ۲۰ تموز

الدور الفكري والنضائي المتميز للقاند صدام حسين في التجديد والابداع

وروانية ليدان مأنى وميب

لقد برهنت ثورة ١٧ - ٣٠ تموز على اصالتها وجذريتها كواحدة من ابرز الثورات في الوطن العربي والعالم الثالث وذلك بما عبر عنه انبثاقها من فعل ثوري جريء وملتزم على الصعيدين الوطني والقومي وملجسنته من مصداقية عالية في سوح الممارسة والتطبيق في تعبير التصرف العملي بدقة عن الموقف الفكري والخيار الستراتيجي المرتبط به ، كما تميزت مسيرتها في كافة الميادين السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية بالثبات والرسوخ والتطور الى الامام والتجديد والابداع المستمرين مثلما تميزت بقدرتها الفريدة على حل المعضلات والمشكلات التي غالبا ماترين على الكثير من الثورات والتي فقنت هذه الثورات بسببها اتجاه البوصلة الصحيح في السيرالي امام وتمكنت من قهر الصعوبات ومجابهة التحديات متعددة الدوافع والاشكال والتي انتصبت بوجهها بمختلف الوسائل والاساليب والصيغ والتي وقفت خلفها قوى متعددة الانتماءات ذات اليمين وذات الشمال .. ولكنها التقت في هدف اجهاض الثورة ووادها ولهذا كله والغنزة الكثير فان ثورة السليع عشر الثلاثين من تموز غدت مثالا نادرا للأورات الشعبية الاصيلة القادرة على الرسوخ والتجدد والتطور العضية على الوقوع في حبائل الإتجاهات المضادة للتغيير سواء بوجهها السافر او الستتر وبذلك تصيح هذه الثورة العملاقة جديرة بالدراسة والتحليل كمثل يحتذى لكل التجارب الثورية تتمثل دروسها لاغراض الاستنارة والاستفادة منها بما يجنبها غائلة الردات او يقيها الوقوع في مَهاوِي الجِمود وَالتربد أو الانزلاق في برائن التقوقع والانعزال .. وكذلك فان ثورة ١٧ - ٣٠ تموز تعطى دروسا غنية في تجاوز الجمود المذهبي أو الركون ألى النعطية القاتلة في الفكر والتطبيق الثوريين .. ولابد لنا ومن بلب الامانة والدقة ووضع الامور في نصابها وسياقها الصحيحين من التمعن في العامل الإساسي والجوهري الذي مكن هذه الثورة المجيدة من بلوغ الحال التي هي عليه الان

- وللاجابة على ذلك نقول بايجار أن من أبرز عوامل وسمات الثورة

الاصيلة التي تفسر تجامها وظفرها وتميرها هي توحد معاناة الثورة بعظها وقيادتها التلويخية وقدرة هذه القيادة على تمثل نبض الثورة منذ كمونها قبل تفجيرها مرورا بانبثاقها وسيرا مع مراحلها المتعاقبة في النماه والتطور والرسوخ وادا تاملنا مسيرة ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز وجدنا هذه الخصيصة ماثلة للعيان وشاخصة في الدور الفكري والنضائي المتمير للقائد صدام حسين فالولادة الفريدة للقائد التاريخي وتوحده بمعاناة شعبه وحزيه حزب البعث العربي الاشتراكي منذ نعومة اظفاره جعلت فكر الجزب وصيرورته واقعا معاشا الهاجس اليومي للقائد صدام حسين في سنوات النصال السري ومثلما عبر سيادته في احد احاديثه باه > شعر منذ الصغر بان هناك مسؤوليات جدية تلقى على علقة ولذلك لم يكن القائد صدام حسين واحدا من الذين انخرطوا في العمل السياسي السرى وتبوأ المواقع القيادية فيه من خلال الصيغ التنظيمية والنضائية فحسب ، بل كان ومنذ وقت مبكر يمتلك الاحساس المرهف بالسؤولية التاريخية في نهوش الشعب والامة ولذلك فانه وهب الحزب الذي وجد فيه التعبير الامين عن روح الشعب والامة كل ايمائه - ويكل حوارحه وكان يؤدي دوره النضائي بكل ماترتب عليه من مشاق وجهود مضنية وباناة وبعد نظر استشرف افاق المستقبل على نحو دقيق ومن هنا كان تصديه للردة التشرينية السوداء عام ١٩٦٣ بأحساس وتصرف كاملين بنوعية الدور التاريخي الذي نهض به وليس مَبِكُعُهُ القول في هذا المُضمار بانه تصد نوعى وجراة قل نظيرها لمحاولة لثيمة استهدفت انهاء الدور النضائي والتاريخي لحزب البعث العربي الاشتراكي وتصفية وجوده فكريا وتنظيميا ومسخ شخصيات مناضليه فكان الدور النضالي المتعيز للقائد صدام حسين باعادة بناء الحزب يصيغ جديدة متكافئة مع التحدي ومستجيبه لشروط الظرف التاريخي في تلك المرحلة العصيبة من حياة الحزب واستطاع ان يحقق وحدته التنظيمية وأن يقهركل الصعاب التي وأجهته فكأن النبراس المشع لكل المناضلين البعثيين وابناء الشعب الخيرين في ليل الردة البهيم الذي لف في ظلمانه الكثيرين فتاهت على بعضهم الدروب وظل بعضهم يلوك مرارة الردة فتاه هذا البعض في مسارب الضلال .. ولكن الحزب خرج من هذه المحنة الشعيدة سليما معافى بقيادة مناره الهادي القائد التاريخي الفذ صدام حسين الذي صمم بصلابة وايمان على اسقاط حكم الرِّدة السوداء وشرع في النصال منذ الناسع عشر من تشرين الثاني عام ١٩٦٣ وتمكن عير صفحات نضائية متتالية أن يفجر ثورة السابع عشر مِنْ تِمُورُ التِي اسقطت الردة في العراق في ذات الوقت الذي مثلث فيه ردا قوميا علميا وتوريا على نكسة الخامس من حزيران ويما مثل اول طعنة بحلاء لمجاولات التيئيس التي استهدفت ترويض الجماهير العربية وعرابها عن اداء دورها في مسيرة النضال القومي وحين تداخل مع جسم الثورة جيب الردة والالتفاف فأن القائد المقدام صدام حسين بحكمته وقراسته اتخذ قراره بتصفية هذا الجيب وظل طوال ثلاثة عشر يوما بين السليع عشى من تعوز والثلاثين منه يخطط ويعد العدة لتنفيذ قراره التاريخي وكان له ذلك بقيادة انتفاضة الثلاثين من تموز واستنصال جيب الردة والتامر والى الابد وبصر المناضلين البعثيين مالدروس والمعانى التاريخية البليغة لانتفاضة الثلاثين من تموز بانها هي التي وضعت ثورة السليع عشر من تمور في اطارها الصحيح لا يل هي التي رسجتها كثورة حقيقية تروم بلوغ اهداف الامة التاريخية في المحدة والحرية والاشتراكية وبذلك انطوت انتفاضة الثلاثين من تمور واقصحت عن النمط نادر الطراز للقائد صدام حسين وجسدت دوره الفعرى والنضاق المتعين في مسيرة الحزب والثورة وزاد يقين المناضلين التعقيق وابداء الشعب بعد عجاح انتفاضة الثلاثين من تعوز الباسلة والقائد صدام حسين وزاد تسكهم بالدور الذي لاغنى عنه للقائد الضبورة فقد كان صعام املهم في مواجهة الردة والقضاء عليها وبناء

المري مثلما كان ضمانتهم في تفجير تورة السابع عشر من تمور

وَالْمُقَاصَةِ الْقُافِضُ عِنْهُ فَعِيلُوا خُلِقُ رايته التاريخية بعرم لايلين في

مجرى الثورة الهادر التي شقت طريقها الجديد في صخر الواقع الصعب ولكنها بقيادة ربان السفينة الفارس صدام حسين كانت تسير من نصر الى نصر فكان التاميم والحكم الذاتي والجبهة الوطنية والقومية التقدمية وكان انبثاق المجلس التقدمية وكان انبثاق المجلس الوطني وكانت الاشتراكية البعثية تبنى لبنة اثر لبنة بافق قومي الوطني وكانت الاشتراكية البعثية تبنى لبنة اثر لبنة بافق قومي مسؤول وبمستوى ديمقراطي ثوري وكان الجيش العقائدي البطل الذي تصدى بقيادة القائد صدام حسين لاعتى هجمة شعوبية صفراء الذي تصدى بقيادة القائد صدام حسين لاعتى هجمة شعوبية صفراء استهدفت العراق والوطن العربي ممثلة بالطفمة الخمينية المارقة وتحكن من دحرها وصيانة العراق وكرامة الامة العربية .

- وهنا اذا اردنا تبيان السمات الإساسية للدور الفكري والنضاي المتميز للقائد صدام حسين في قيادة ثورة السابع عشر الثلاثين من تموز فان هذا المجال لايتسع لذلك ولكن حسبنا ان نشير الى بعض المحطات الرئيسية المضيئة من هذا الدور التاريخي الكبير والتي سنحاول اجمالها بما يلى:

اغناء الفكر البعثي وترسيخ وتعميق مسيرة الثورة

لقد كانت تجربة ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز هي بحق تجربة ثورة البعث في العراق وقد اهتدى القائد صدام حسين في قيادته لمسيرة الثورة بفكر البعث وعمل جاهدا على وضعه موضع التطبيق من خلال ارساء نظرية العمل البعثية في كافة ميادين الحياة وقد تمكن القائد صدام حسين ببصيرته الثاقبة من احكام التفاعل وبديناسكية واضحة بين النظرية والتطبيق وعلى نحو جدلى مترابط حيث جعل فكر البعث نبراس التطبيق في تجربة الثورة كما غرف من معين التطبيق اضافات نظرية وفكرية غنية لفكر البعث بعد ان اخضع معطيات معين التطبيق لدراسة تحليلية عميقة . وبذلك جعل فكر الحزب عفتوح الحلقات لاغراض التحديد والتطوير المستمرين .. وبذلك جنب تجربتنا الثورية الوقوع في منزلق التزمت والجمود العقائدي فكان راندا في الإبداع الفكرى المتميز في الجوائب الاساسية في فكر الحزب في الوحدة والحربة والإشتراكية .. وكانت اغناءاته للفكر الوحدوى للحزب في ترسيخ الاسلس المبدئي في النظرة للوحدة وفي التبصير بالصيغ الجديدة والمبدعة للنضال الوجدوى ويتطوير العمل العربي المشترك وتعزيز الصلات الاقتصادية والثقافية والاجتماعية بين اقطار الامة العربية بما يرسى الاساس المادي والنفسي المتين للوحدة العربية على المدى الابعد وهكذا كانت طروحات وممارسات سيادته على صعيد المشاركة الفاعلة في مؤتمرات القمة العربية . ومن ثم بذل الجهود الحثيثة مع اخوته القادة العرب لدول مجلس التعاون العربى والذي مثل انبتاقه خطوة جدية وعملية مهمة على طريق الوحدة العربية تسهم حثما بتعزيز الوعى الوحدوي لدى الجماهير العربية وبذلك اتضحت على نحو جلى كيفية الربط المبدع بين الخطوة المرحلية والخطوة الاستراتيجية على طريق النضال الوحدوي وان هذا الربط يعبر عن القدرة العالية في التجديد في صبغ النضال الوحدوي وبما يستجيب لضرورات ومتطلبات واشتراطات المرحلة الجديدة من مراحل نضال الامة العربية للسير قدما على طريق تحقيق اهدافها التاريخية في الوحدة والحرية والاشتراكية كما تتوضح ف ذلك اهمية التركيز على البناء الاقتصادي على الصعيد القومي واهمية وفرة الموارد في تحقيق العدل الاجتماعي على الصعيد القومي .. وهنا يتضح لنا الترابط بين حلقات الابداع الفكري والنضالي للقائد صدام حسين على كافة الاصعدة الوحدوية والاشتراكية والديمقراطية حيث ينضح ان الصيغ الجديدة للنضال الوحدوي تنطوي على مضمون اقتصادي يحقق الكفاية والعدل الاجتماعي .. مثلما نرى أن الخطوات الإشتراكية في التجربة الثورية في القطر العراقى التي كان القائد صدام حسين يقودها بعقل وتصرف قوميين فأكد سيادته في كتابه الاشتراكية في قطر واحد على مامفاده التوازن بين خطوات التطبيق الاشتراكي في القطر العراقي مع الحالة الاقتصادية لكل اقطار الامة العربية حتى لايكون من شان التطبيق الاشتراكي المعزول عن رؤية سناحة الوطن العربي برمتها وبمعزل عن رؤية درجات التطور الاقتصادي والاجتماعي لاقطارها ان يؤدي الى خلق التفاوت في حالة الرفاه بين العراق وبقية اقطار الامة بما يخلفه ذلك من نتائج سلبية لدى العراقيين ازاء النظرة والمواقف من الوحدة العربية .. هذا أضافة ألى أغناءات وأضافات القائد صدام حسين

القائد الضرورة كان صمام الامان في مواجهة الردة والقضاء عليها وبناء الحزب مثلما كان الضمانة في تفجير ثورة السابع عشر من تموز وانتفاضة الثلاثين منه

مسيرة هذا البناء الى جانب القطاع الاشتراكي والقطاع المختلط والقطاع التعاوني وتنكيدات سيادته على اهمية دعم هذا القطاء كضرورة من الضرورات المبدئية والعملية لنجاح الاشتراكية في التطبيق اضافة الى دوره في تنشيط اثر الحوافز المادية والمعنوية في التطبيق الاشتراكي ومايحققه من رضا الانسان وسعادته وهو الغاية النهائية للاشتراكية البعثية .. وقد اوضح الرفيق القائد صدام حسين هذه المفاهيم في كتابه طريقنا خاص في بناء الاشتراكية ويقية كتاباته واحلايته عن الاستراكية وبذلك فقد اضاف الرفيق القائد صدام حسين أضافات مبدعة وخلاقة المفكر الاشتراكي للحزب متصلة بجوهر عقيدة الحزب ومعبرة عنها على نحو متجدد ومتطور مع تطور الحياة وحقانقها ومثلما هي اغناءات القائد صدام حسين للوحدة والاستراكية في فكر الحرب وممارسات النورة كانت اضافات وممارسات سيادته غنية هي الاخرى على الصعيد الديمقراطي فثانت تاكيداته على اهمية المحتوى الديمقراطي للاشتراكية وللوحدة واهدية الممارسة الديمقراطية في كافة ميادين التجرية الثورية وكل فروع الحياة .. كذلك اكد الرفيق القائد صدام حسين على اهمية الصلة الجدلية الحية بين الممارسة الديمقراطية والوعى الديمقراطى وذلك بما تنضجه الخطوة الديمقراطية في التطبيق من وعي ديمقراطي مضاف للجماهير ومايسهم به الوعي الديعقراطي عن انجاح المتعلوة الديعقر؛طية التالية في التطبيق وبما يعزز البناء الدينقراطي وقد جسد الرفيق القاند صدام حسين بنصمه الصيغ المثل للمارسة الديمقراطية من خلال انفتاهه على

أبناء الشعب واقامته ارقى الصلات معهم سواء على صعيد المقابلات

الشخصية او الزيارات الميدانية للمحافظات والاقضية والنواحى

والقرى ومواقع العمل والانتاج . وكذلك الاسهام الفاعل في اقامة صرح

المؤسسات الديمقراطية وتتويجها بانبثاق المجلس الوطنى وتطور دورد

في مسيرة الثورة .. وقد تضمنت بعض اغنادات الرفيق القائد صدام

حسين في ميدان الديمقراطية والحرية كتب . - الديمقراطية مصدر قوة

للفرد والمجتمع والديعقراطية نظرة شمولية للحياة وغيرها وكذلك

احاديث سيادته الكثيرة وفي مناسبات مختلفة في هذا الميدان الحيوى

المعروفة للفكر الاشتراكي للحزب وخصوصبا توضيح نظرة الحزب

للنشاط الخاص وموقعه في عملية البناء الاشتراكي كونه جزءا من

وهنا يتبين مدى فاعلية الدور الفكري والنضالي للقائد صدام حسين في اغناء فكر الحزب وفي التحديد والإبداع المستعرين في صبيغ المعارسة ووسائل التطبيق في تعميق مسيرة النورة بما كفل ديمومنها وتطورها الدائم الى امام . وقد تصاعد هذا المنهج العقلائي النوري الذي قادد القائد صدام حسين حتى بلغ ذروته في الشروع بتيادته للثورة الاقتصادية والادارية

قيادة الثورة الاقتصادية والادارية

منذ بداية التورة والقائد صدام حسين يؤكد على اهمية تثوير الهياكل الادارية لاجهزة الدولة وكذلك اهمية التصرف الاقتصادي السليم لهذه الاجهزة على كافة الاصعدة الانتاجية والخدمية . وكان سيادته يشيع على الدوام روح النورة ومفاهيمها وتقاليد العمل النوري في اجهزة الدولة فكانت طروحاته الجرينة عن ، نقل تقاليد الحزب الى الدولة وعدم نقل تقاليد الدولة ال الحزب، وكانت توضيحاته المستمرة لمخاطر البيروقراطية في العمل الوظيفي اضافة لقيادته ندوة العوامل المؤثرة في انخفاض الانتاجية عام ١٩٧٦ ومتابعات الميدانية لعمل اجهزة الدولة وفي عطلع عام ١٩٨١ قاد سيادته مسيرة الثورة الاقتصادية والادارية وتحديدا عند اجتماعه بمنتسبى القطاع الصناعي في ١٩٨١ ٢/١١ وماتلاه من اجتماعات واحاديث افترنت بلجراءات عملية لترشيق الدولة بالغاء الحلقات الزائدة وتحديث وسائل عتلها والتاكيد على الاقتصاد كسريان اساس في الحياة واهمية عاند الاستثمار في تحقيق الوفرة المطلوبة في الموارد وبما يجنب اقتصادنا الهدر والضياع في الثروات والطاقات وماصاحب ذلك من ضغط النفقات وتشجيع العمل المبدع والتنكيد على دور الادارة الناجحة في تمتين البناء الاقتصادي وغير ذلك من المعالجات القيمة الذي تضعنها كتاب الرفيق القائد صدام حسين القيم - الاقتصاد والادارة في المجتمع الاشتراكي والذي اصبح دليل عمل لمناضل الحزب واجهزة الدولة وعبر مايزيد على السندين والنصف من مسيرة الثورة الاقتصادية والادارية بانت نتائجها الرانعة في اردياد عوائد الاستثمار للمؤسسات الانتاجية في الإنطلاقة الادارية الجديدة لاجهزة الدولة بعد ان تخلصت من الاغطية التقيلة والممارسات البيروقراطية المقيتة وبعد أن اتبعث السلوك والنصرف الاقتصادي السليم وماتركه كل ذلك من اثار ايجابية بالغة الاثر في تعتين وضعنا الاقتصادي ووضع المرتكزات الصحيشة والسليمة لمرحلة مابعد الحرب .. أن منهج تعنيق مسيرة الثورة وارساء نظرية العمل البعثية والنورة الادارية والاقتصادية قد سارا جنبا الى جنب مع مسيرة البناء العقائدي للقوات المسلحة ومن ثم مسيرة قيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين لمعركة الشرف والكرامة وبعد خلك الشروع بنسيرة النصر والسلام .

قدادة معركة الشرف والكرامة

بات واضحا الدور العظيم الذي نهض به القائد التاريخي هدام حسين في البناء العقائدي للقوات المسلحة ومجمل مسيرة البناء الثوري الشامل في تحقيق الظفر في معركتنا الحاسمة ضد عدوان الطغمة الخمينية الباغية والوصول الى وقف اطلاق النار والشروع بمسيرة السلام . وقد كان للقائد صدام حسين دوره الفكري على كافة الاصعدة السوقية والعمليانية والتعبوية في تحقيق النصر المؤزر على العدوان وكان لمتابعاته المدانية حافه المعارك المهدة والكبيرة وقيادتها بباشرة

تقابل الغرس، واحاديث وكتابات سيادته الاخرى الغزيرة في الميدان العسكري والتي كانت خبر معين في توجيه المقاتلين وشد ازرهم وتدكينهم من تحقيق الغلبة على عدوهم كما مثلت اضافات فكرية من واقع الميدان والمعلوك الحامية للثقافة العسكرية على الصعيد العربي والعالمي ستغلل مجالا رحبا للاكاديميات العسكرية وللبلحثين والدارسين الذين يستفيدون من دروس المعلوك لخوض معارك الشرف والدفاع عن الاوطان وبما يقلل من نزف الدماء ويحقق الغلبة على المعتدين وبعد هذا وذاك فان ابناء العراق والامة العربية وهم يعيشون العيد الحادي والعشرين لثورة ١٧ تعوز وانتفاضة الثلاثين من تعوز العيد الحادي والعشرين لثورة العملاقة الإصيلة مثلما يملاهم الفخر بهذه التورة العملاقة الإصيلة مثلما يملاهم الفخر والاعتزاز بالقائد التاريخي الفد صدام حسين وبدوره المبدع الذي تجلى والعشية وكذلك قيادته للثورة الادارية والاقتصادية .

من ارض الميدان الدور الحاسم في نصرنا على عدوان النظام الآيرائي .. وقد ترافقت هذه المتابعة الميدائية والدور القيادي المباشر للرفيق صدام حسين بعطائه الفكري والنظري الثر في ميدان العقيدة العسكرية والتي

تَصْمَنُهَا كَتَابًا سَيَادَتُهُ ، نَظْرَةً فِي خَصَائُصِ القَيَادَةُ النَّاجِحَةُ ، وَهَكَا ا

كما أن دوره في قيادة معركة الشرف والكرامة عليشه العراقيون الإباة أولا باول وهاهم يعايشون دوره العظيم في ديمومة النصر والشروع بمسيرة البناء والسلام من خلال قيادة سيادته ميدانيا لحملات أعادة أعمار وبناء البصرة والفلو وتطوير مدينة الموصل وغيرها من المدن العراقية وهاهي عجلة البناء تدور بسرعة بقيادة سيادته في كافة الميادين الثقافية والاجتماعية والاقتصادية والسياسية وثورة يقودها صدام حسين فلنها سائرة دوما ألى أمام على طريق الرسوخ والتقدم والتطور وأمة أنجبت القائد اللذ صدام حسين فلنها لامحالة سائرة في مدارج النهوض والرقي والاسهام الجاد والفاعل في بناء صرح الحضارة الإنسانية .

مهمات المرأة العراقية في مرحلة مابعد الحرب

نضال ابراميم الثيظي

ان ملتحقق للمراة العراقية بعد ثورة ١٧ ـ ٣٠ تعوز المجيدة علم ١٩٦٨، من رعلية واهتمام من قيادة الحزب والثورة وفي مقدمتها الرئيس القائد المناضل صدام حسين .. والتي تجسدت في اعطائها حقوقها السياسية والاجتماعية والاقتصادية ، وتوفير مستنزمات ابداعها وتفجير طاقاتها وامكاناتها بعد عناء طويل عاشته في العهود التي سبقت الثورة .

واسهم كل هذا بشكل فعال في خلق شخصية جديدة لها وجعلها اداة فاعلة في جميع ميلاين الحياة ، في البيت وفي العمل ، وانتقلت من السلبية التي كانت توصف بها الى الايجلبية ، ومن الاتكالية الى الاعتماد على النفس ، فاعطت لكل مايؤول على المجتمع من تقدم وبناء ولم تبخل بشيء ، حتى كان لها الاستعداد العالي للتضحية والفداء من اجل العراق العظيم اثناء معركته العلالة مع العدو الايراني .

ولائريد هنا أن نعيد مواقف المراة العراقية وشجاعتها وعطاءها أثناء الحرب ، حيث أصبحت معروفة للجميع ، فكانت مثالا للمراة المناضلة وكان لها دورها الفعال في تحقيق الانتصار ، ومما يزيد المراة العراقية فخرا واعتزازا أن الرئيس القائد المناضل صدام حسين أشاد بها روبعطائها ويتضحياتها أثناء الحرب ، فهو الذي سماها ب ، الملجدة ، ووضعها في مكانة متقدمة من التقدير والإعتزاز .

وحينما انتهت الحرب وتحقق السلام والانتصار على العدوان قان هذا لايعني ان المهمات النضائية للمراة العراقية سنقف او تتعطل او يصيبها الضعف والفتور ، بل ينبغي از تتزايد وتترسخ فكرا وسلوكا، عمقا وشمولا .

فالفكر النضائي والاستعداد للعطاء والرؤية الدقيقة، والموضوعية، وحب الوطن. كلها خصائص للمواطن الثوري لاترتبط بمرحلة معينة دون اخرى، وليست وسائل لغايات محددة، تقف عند تحقيقها، بل هي من الثوابت الضرورية في الشخصية النضائية، ومن متطلبات كل مرحلة من مراحل البناء والتقدم التي لاتنتهي عند حد معين، بل هي مستمرة مع استمرارية الحياة والسعى الدائم نحو بلوغ أفاق التطور.

وقد تاخذ المهمات النضائية للمراة العراقية في مرحلة ملبعد الحرب انجاهات وابعادا جديدة ، لكنها من حيث الاهمية والايمان بها، ينبغي ان تبقى او تضاف لها مهمات جديدة تتطلبها المرحلة . مرحلة الانتصار والسلام ، حيث كما يؤكد الرئيس القائد المناضل صدام حسين ، ينبغي اعطاء المزيد للعمل والانتاج في هذه المرحلة وليس جعلها محطة للراحة ، وقد يعود ذلك لاسباب عديدة ، منها:

 لتحقيق قفزات نوعية في ميادين العمل والانتاج والبناء الثوري بهدف بناء الانسان العراقي الجديد والمجتمع المتقدم.

التعويض عما فات حركة التقدم المتسارعة اثناء الحرب التي وضعت ورسخت اساسياتها وتطلعاتها القيادة الثورية قبل الحديد.

لبناء عراق متقدم قوي ليتمكن من مواجهة كل الاعداء ، سيما ان الاعداء قد يحلولون تعطيل مسيرة الثورة باساليب اخرى غير العدوان المباشر الذي فشل فشلا ذريعا في تحقيق اهدافه .

ننك تقع على المراة العراقية سواء كانت في البيت او المدرسة او الدائرة او المعمل .. او اي مكان تعارس فيه مسؤولياتها وتتحمل جزءا من مسؤولياته ، مهمات جديدة في هذه المرحلة المهمة في حياة مجتمعنا العراقي وامتنا العربية المجيدة .

وقد يمكن أن نقول أن من مستلزمات هذه المهمات هو عدم فتور الهمة وعدم التراخي في استمرار هذا العطاء واستعدادها للتضحية والفداء ، ومع هذا فعليها مسؤوليات مضافة يمكن تأشيرها بالآتي :

التعاطف وتقيل مع الحقة الجديدة بعد تسريح زوجها أو والدها أو اخيها المقاتل من الخدمة العسكرية حيث عليها الاستمرار في التعاون بتحمل للسؤولية بعد أن كانت بمفردها أو تتحمل القسط

ي التعلون بتحمل المسوولية بعد ان كانت بعورها أو تتحمل المسط الكبير في هذه المسؤولية في ادارة البيت وشؤون الاسرة .

• الاستمرار بترشيد الاستهلاك وتقليل النفقات غير الضرورية لأن الترشيد سمة حضارية وليست حالة مرتبطة بالحرب .

 الاستمرار في توعية الأبناء وغرس قيم حب الوطن وللنفاع عنه في نفوسهم وابراز معاني الانتصار وماافرزته المعركة من قيم ودروس نضائية اثناء تربيتهم وتنشئتهم .

ه التَّفَاني في رَيَّدَهُ الانتاج والعَمَل الجِدَد للاسهَام الفَاعل في البِنَّاء ورفد مسيرة التقدم .

المان اسم المحل

استقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين صباح امس السيدين عبدالحميد السراج وجاسم علوان .

برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين

جماهير البصرة الباسلة تحتفل بمهرجانها السنوي الرابع

وانطلقت بعد ذلك مواكب الفرح

والبهجة حيث تقدمت السبرة

مجموعة من سيسارات المرور

والدراجات النارية وحملة العلم

العبراقي وصورة كبيبرة للسيد

الرئيس القائد صدام حسين وشبعار

المهرجان اعقبتها كراديس مقاتل

قوات الفارس والفيلقين الثكث

والسابع والقوة البحرية والدفاع

السلحل وشرطة الحافظة ومقاتلات

ومقاتلي الجيش الشعبي لمنطقة

وقدمت طقيات وطلاب المدرية

العامة للتربية والاتحاد الوطئى

لطلبة وشباب العراق فعالية الافتتاح

التي تغنت باعمار مدينة المدن وحملة

بناء الغاو مدينة القداء وبوابة النصر

العظيم بعدها استعرضت المواكب

المحمولة والراجلة من امام منصة

التحبة حبث حسبت مركبات الفيلةين

الثقث والسابع والقوة البحرية

والنفاع المسلصل والجمعيات

الغلاحية التعاونية والمنشاة العامة

للموانىء الحراقية والاتحاد العام

انقابات العمال والمديرية العامة

للتربية وشركة نفط الجنوب معارك

التحرير الكبرى وانجلزات ثورة

١٧ ـ ٣٠ تموز المجيدة والمسيرة

الرائدة للبناء في قال رايات النصر

وتخللت المواكب فعاليات فنية

قدمتها زهرات وطلبة مدارس البصرة

والاتحاد العام لنساء العراق عيرت

بلوحاتها الاستعراضية وفعقبات

(الميلاد وفرحة البصرة والبحارة

وبصرتنا حلت) عن اعتزاز وحب

أبناء البصرة للسيد الرئيس القائد

ولرعليته الكريمة لابناه هذه المحافظة

وحضر مهرجان البصرة السنوي

الرابع الرفيق عبدالفنى عبدالففور

عضو القيادة القطرية امين سر مكتب

تنظيم الجنوب لحزب البعث العربى

وعدد من السادة المدعوين .

امين سر مكتب تنظيم الشمال يؤكد ضرورة تحقيق

مشاركة جماهيرية واسعة في انتخابات المجلس التشريعي

اكد الرفيق حسن على عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم

الشمال لحزب البعث العربي الاشتراكي على ضرورة توظيف كل الجهود من

اجل تحقيق مشاركة جماهيرية واسعة في عملية انتخابات المجلس

التشريعي لمنطقة الحكم الذاتي والتي ستجري في التاسع من ايلول

وفي ختام المهرجان تسِلم السيد

غبرورة تسخير كل الطقات لتوفير

كافة المستلزمات الضرورية لانجاح

هذه العملية الديمقراطية التى وفرتها

يورة شوز المجيدة لابناء الشعب

الكردي ﴿ منطقة الحكم الذاتي ..

وكذلك ضرورة توجيه كافة الجهود في

سبيل الشاركة في عملية بناء الوطن

وتقدمه بعد تحقيق النصر والسلام



برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين احتظت جماهير محافظة البصرة الباسلة مساء امس بللهرجان السنوى الرابع للمحافظة تحت شعار (البصرة حبيبة القائد ترتدي بالبناء والاعمار ثوب الزهو والفرح). وانك السيد الرئيس القائد صدام

حسين السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة لرعاية

وعزف السلام الجمهوري لدئ وصول ممثل السيد الرئيس القائد الى منصة الاحتفال الذي اقيم ف شارع الاحتفالات الرئيس بمدينة المدن . وقال السيد عزة ابراهيم عند قص الشريط ايذانا ببدء المهرجان .. سيد الرئيس القائد مدام حسين افتتاح مهرجان البصرة مدينة المدن ونسال اث ان يجعله يوم

عيد وبركة وخير وانتصار .

والقى السيد انور سعيد عمر محافظ البصرة الباسلة كلعة قال فيها .. على ثرى هذه المبيئة الباسلة سطرت أروع مبلاهم الصمبود والتضحية وظلت البصرة عصية على الغزاة تحميها صدور العراقيين الذين حطموا كل محاولات المعتدين بدءا من ملاحم شرق البصرة التي كانت اخرها في الثلاثين من تمور عام ١٩٨٢ فاقترنت بيوم البصرة مدينة

واضاف ان القاريخ سجل للبصرة في ايهي صفحاته صعودها الإسطوري لكى تبقى عنوانا بارزا من عناوين الشجاعة العراقية والبطولة الفذة مادام العراق دريثة للعرب جميعا بوقفاته العاسلة التي يتحدى بها الغزاة ولذلك اصبحت البصرة رمزا عبيرا من رموز الصمود الوطني

وقال السيد المحافظ .. أن ليوم البصرة في مهرجانها السنوى الرابع هذا من المعانى الاحتفالية مايعزز عنفوانها بعد صمودها في زمن الحرب واعادة بنائها في زمن السلام .. وان اعلاة بناء الفاو مبينة الفداء ويوابة النصر العظيم رمز لكل العراقيين والعرب الشرفاء ق مسيرة البناء والدفاع معا ولعل اوضح مايعير عن ذلك قول السيد الرئيس القائد (نحن تبنى ﴿ البصرة التي هي عل مرمى من مداقع ايران ونبنى في الفاو التي هي على مرمى من بنعق ايران و في هذا غريد أن نقول لايران أن الزمن والحياة للبناء وليس للتدمير) ولذلك فان ملينجزه العراقيون الاملجد اليوم سيقلل صفحة مشرقة في الماثر العراقية الملحدة .

السليمانية _ مراسل ، الأحدة،

حاء ذلك خلال اللقاء الموسع الذي

عقد في قاعة قيادة فرع السليمانية

لحزب البعث العربي الاشتراكي

وحضره السيد جعفر عبدالكريم

البرزنجي محافظ السليمانية وعند

كبير من السادة ابناء المحافظة ومن

مستشاري الدفاع الوطئي ورؤساء

الدوائر والمتقامات الجماهيرية إل

الاشتراكي والسيد على حسن المجيد الرفيق لطيف نصيف جاسم يلتقى بالسيدين وزير الحكم المحلي وعدد من السخة المحافظين وامناء سى فروع الحزب خالىد محيى الدين ومصطفى كامل مراد وممثلو قادة الفيائق الثاث والسابع والقوة البحرية والدفاع السلحل

التقى الرفيق لطيف نصيف جاسم عضو التيادة القطرية مسؤول مكتب العلاقات الخارجية في القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي بالسيد خالد محيي ألدين الامين العام لحزب التجمع الوطنى التقدمي الوحدوي المصري .

واكند الرفيق عضنو القينادة القطرية خلال اللقاء ان انتصار العراق على النظام الايراني بعد ثمانى سنوات من الحرب كان بفضل القيادة الحكيمة للقائد الرمز صدام حمسين والصمبود الاسطبوري للعراقيين جميعا والذي انطلق من ايمانهم العميق بانهم يدافعون عن ارشبهم ومقدساتهم .

واضاف ان العراقيين الاملجد يواصلون اليوم مسيرتهم لبضاء العراق القوى المقتدر بكل همة واقتدار وايمان انطلاقا لمستقبل اكثر

وعير السيد خالد محيى الدين عن اعجابه بقيادة السيد الرثيس القائد صدام حسين للعراق في طروف الشرب

and the second of the second o

والسلام وتوذراته الأحداث

وتم خلال اللقاء الذي حضره الرفيق مدير مكتب العلاقات في القبادة القطرية بحث سبل تعزيز وتوثيق العلاقات الثنائية بين الحزبين بما يخدم مصالح الامة

كما التقى الرفيق لطيف نصيف جاسم عضو القيادة القطرية مسؤول مكتب العلاقات الخارجية في القيادة القطرية لحبرب البعث العربي الاشتراكى بكسيد عصطفى كامل مراد رثيس حزب الاحرار المسري .

وتع خلال اللقاء الذي جضره مدبر مكتب العلاقات الخارجية (القيادة القطرية للحزب تبادل وجهأت النظر حول عدد من القضايا القومية ويما يعزز مسيرة النضال القومى للامة

استندا أق احكام الله ق (12) من قانون المجلس النشريعي لمنطقة كربستان للحكم الذاتي رقم (٥٦) لسنة ١٩٨٠ قررت الهيئة العليا

> التشريعي اصدار التعليمات اولا /تتولى وزارة التقافة والإعلام تأمين وسائل الدعادة الانتخاسة لجميع الرشحين لانتخابات المحلس التشريعي عن طريق استضدام وسائل الإعلام المختلفة بما يكفل لهم

> ثانيا /تمدر كل صحيفة ملحقا خاصا بالإنتفايات تتحمل البولة نفقاته ثلثنا /يخصص الثلغزيون غترة زمنية يعرض غيها ماينشر في الصحف المتلية عن المرشحين بواسطة اللجان الاعلامية وهي صورهم ونبذ مختصرة عن حياتهم على ان يتم الإعلان عن موعد هذه البرامج مسبقا لكى يستطيع مواطئو المناطق الانتضائية مالحظة مايعرضه التلفزيون عن مرشحى مناطقهم

الحكم الذاتي المهلم التالية .

عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس

قيدة اللورة هدية ابناء المصرة

العفطة الى القائد المنصور صدام

حسين من السيد محافظ مدينة المدن

هي عبارة عن جسم لشناشيل البصرة

ريطت مع بعضها لتشكل مكعما

مرفوعا على اعمدة تجسد المهرجان

الرابع للمدينة ويتوسطها مفتاح

البِصِرة الذي صنع بن الذهب

الخالص .. كما سلم السيد المافظ

هدايا جماهم المحافظة الى السيد عزة

ابراهيم لتشرف ابناء المحافظة برعاية السيد نائب رئيس مجلس

قيندة الثورة لمهرجانهم نيابة عن

وقتل السيد غزة ابراهيم عند

شكرا للرفاق اعضاء وجماهير

الحزب في البصرة وشكرا لجماهم

البصرة الاوفياء .. وارجو أولا أن

تنقل تحيات السيد الرئيس القائد

الرفيق صدام حسين الى جماعع

البصرة الواية وابناء القوات

المطحة البطلة التى دافعت بيسالة

وبجدارة عن مدينة المن البصرة

وتحيات القيادة وتقديرها الى اهائى

البصرة الكرام الذين كانوا بحق

عراقين اوفياء ومناضلين املجد

اسهموا مع كل ابناء العراق اسهاما

فعالا في الدفاع عن مدينتهم فهنيثا

لهم بهذا النصر العظيم الذي حفظ

لهم وللعراق البصرة العزيزة ..

عزيزة شامخة نراها اليوم تزهو بهذا

العز والنصر وتمثل عنوانا بارزا

كبيرا ومشعا لنهضة العراق

الحضارية وتمثل قاعدة واسعة

وقوية ومتينة لانطلاقتنا النضائبة

حتى تتمقق الاهداف العزيزة التى

فاضل ابناء العراق على امتداد اكثر

من ربع قرن من اجل تحقيقها ..

تأضلوا وضحوا باعز ما بملكون ..

بارواحهم ودمائهم من اجل ان تتحقق

الاهداف العظيمة وان يبقى العراق

والامة العربية عزيزة .. وان يسير

العراق والامة معا الى درى العز

واسال الله العزيز العلى القدير ان

يمن على رئيسنا وحبيبنا القائد

البرفيق المناضيل صدام حسين

بالصحة والسعادة والعمر الديد..

حتى نرى معه ومز خلال قيادته

القذة جميع اهداف ألعراق والامة

العربية تتحقق على الأقل في حدها

الادنى الذي يحقق لعراقنا ولانساننا

حياة امنة ومستقرة .. منفتحة

ومتفتحة على افق حضاري اوسع

ارجو ان ينقل تقديري وتحيقى

العزيزة ثفر التراق الاشم .

تسلمه هدمة امناء محافظة البصرة

الياسلة من السيد المحافظ:

السيد الرئيس القائد .

١) توفير مستلزمات عقد الندوات الانتخابية للمرشحين بالتعاون مع الحهات المعنية يتاح للمرشحين من خلائها الحرية بالتحدث غيها وذلك لتمريف المواطنين بخفسهم ونشاطاتهم الوطنية وفعلهم الخير في

اصدرت الهيئة العنبا الشرفة على انتخابات المجلس التشريعي تطيمات خاصة بشاز الدعامة الإنتخابية وتوفير مستلزماتها . وفي مايل نص هذه التعليمات . واسهاماتهم شبي معركة فللسية المشرفة عبل انتخاسات المجلس

المنطقة الانتخاسة تكافؤ الغرص في استخدام هذه

رابعا/ تتولى اللجنة الإعلامية القرعية في كل محافظة من محافظات

المجتمع وماقدموه من عطاء للشعب

صدام الجيدة وكنك توضيح توجهلتهم في الاطار الذي يدعم الاتحامات المامة للثورة بحيث تكون هذه الندوات وسيلة للكشف عن امكانات كل مرشح وقدراته في تناول المسائل السياسية ويعطى للتلخبين فرصة لمناقشة المرشح على ماورد بحبيثه ويراعى في تحديد هذه الندوات عدد المراكز الانتخابية في ٢) اعداد ؛للأفتات التي تدعـو للمرشحين باعداد متساوية لكل منطقة انتخابية وبما يتناسب مع

المنة المنية المرنة على انتفايلت الجلس التتريعي

تعدر تطبيق فاله بالدخابة الانتخابية

نسخ منه املم الراكز الانتخليبة

ويحطى للمرشح الحق بان يقطرق في

بيفه الانتخابي ال الاعور التي يطمع

بطلب تحقيقها للمنطقة الانتخفية

التي رشح نفسه عنها على ان

لايتضمن بيبان المرشيح مفاهيم

تتعارض مع روح تصوص الدستور .

١١ تامين ايصل الفلفيين استكثين

خارج عدود البلديات إلى المراكز

الانتخابية بالتعاون مع دوائر الدونة

خامسا) لا مانع من نكر لقب المرشح

ل كافة وسائل الدعلية الانتخابية

سلاسا) تذاع وتنشر في الصحف

قائمة المرشحين لكنفة المناطق

الانتخابية قبل يومين عن الانتخابات

اضافة لما ورد بالفقرة (٥) من رابعا

سايعا) تحجم وسلال الاعلام عن

أبراز نشاطات المرشع الحزبي او

الإدارى خبلال فترة المدعاية

الانتخابية والاقتصار على ماهو مقرن

لْلُمِنا) بِمِتنع المرشح عن كل مامن

شافه الاشلال بمبدا تكافؤ الفرص بين

المرشحين بصدد الدعاية الانتخابية

نفسعا لكل مرشح الحق في تكوين

لجنة عددها لايتجاوز عدد المراكز

الانتخبية في المنطقة الانتخابية تقوم

بمساعنته في مهمات الدعاية الطلوبة

عنى ان يخبر المخفظة واللحنة

الاعلامية الفرعية غيها باستظهم

عاشرا) تمتنع كافة المطليع الحكومية

ومطغد القطاع الخاص عن طبع

الصور والكارثات والسانات اغتملقة

بالدعنية الإنتخبية لمرشحى المجلس

التشريعي الا بناء على طلب رسمي

صلار من اللجنة الإعلامية الفرعية في

حلاي عشئ تعد كل لجنة اعلامية

فرعية ﴿ كُلُّ مَحَمُّهُمُ فَكُمَّهُ بِنَابِكُمُ

التي اللقت على التشاطات الانتخاسة

لتثر مرشح وترفعها ال الهيثة العليا

المشرفة عبل انتخابات المجلس

التشريعي خلال موعد اقصاه شهرين

ثغني عشر) اي مرشح يخلف الاحكام

القانونية الخامسة بقيدعاية

الانتخابية او هذه التعليمات بحرض

نفسه لالفاء ترشيحه من قبل هذه

تغنيا) من المدة (٤٧) المعدلة من

القانون مع عدم الاخلال بما يترتب

عليه من مسؤولية بموجب القوانين

ثاثث عشن للهيثة اصدار مايسهل

تنعيذ هذه التعليمات ويعد ذلك جزءا

رابع عشئ تنشر هذه التعليمات

عزة ابراهيم

بوسائل الأعلام الختلفة .

من تاريخ اجراء الانتخابات .

ال نطنق الدعاية للعرشمين

من خلال امكانياته المادية .

واغنظمات الجماهيرية والمهنية

عدد المراكز الانتخابية فيها ٣) طبع الصور الدعائية للبرشمين عن طريق دار الحرية للطباعة ويلحجام واعداد متساوية للمرشحين في المنطقة الانتخابية الواحدة أ طبع كارتات تدعو للمرشمين وباعداد متساوية لهم في المنطقة . الانتخابية الواحدة .

 ٥) تأمين نشر اسماء المرشمين مع نكر لقب المرشع المثبت في طلب ترشيحه مع نبذ منساوية عن حياتهم وعلى استنس المناطق الانتشابية ومراعاة المسروف الهجائية ف التسلسل عند درج الاسماء مع نشر صورة لكل مرشح ازاء اسمه على ان يتم نشر ذلك في جريدتي العراق وهلوكاري بقنفة الكرسة بالإضافة الى مبصفتي الثورة

والجمهورية باللغة المربية . ٦) طبع بيان المرشح الانتخابي وباعداد متساوية للمرشحين ق المنطقة الانتخاسة الواحدة ونعلق

الشراقيون الاماجد يحتفلون بالذكري (٢١) لانتفاضة الثلاثين من تموز المجيدة

عراسلو ، گلسته ، وواع : احتظ العراقيون الاملجد امس بقنكرى الحدية والعشرين لانتفاضة انتلائين من تموز المجيدة التي قلدها ونقذها السيد الرئيس القائد صدام

> ويأتى الاحتفال بهذه المناسبة ق غمرة احتفالات ابناء العراق الفياري باعياد النصر والسلام . وشهدت بغداد والمافظات احتفالات واسعة بهذه المناسبة العظيمة التي اطلقت خلالها الإلعاب النارية ورفع معقم الزينا، كما نظمت

الفرح بهذه المناسبة العزيزة . واسط

المسيرات الجماهيرية التى عيرت عن

الوطنية لبناء الدارس وحضر الاحتفال عدد من الرفاق

وافتتح السيد كاظم نعمة سلمان محافظ وأسط في احتفال جماهيري خنفسبة اعيك ثورة تعوز المجيدة ثانوية الجماهير في الكوت ذات ٢٤ صفا ضمن المرحلة الثانية من الحملة

اعضاء قيادة فرع وأسط ورؤساء الدوائر والمنظمات الجماهيرية (

استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول

واشار السيد النائب الاول خلال

المُقَابِئة الى اهمية ان تزيد الاحزاب والنظمات الجماهيرية والهنسة جهودها للاسهام في تعزيز النضال العربى وبناء مجد الامة العربية التى تشهد نهوضا شاملا بمكنها من مواجهة المؤامرات والإعتداءات .

وقال السيد طه يفسيڻ رمضان ان التجربة الرائدة التي تتحقق ق العراق بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين والمواقف البطولية لإبغاء العراق وتضمياتهم هي تجرية في خدمة العرب وان نتائجها

النائب الاول لرئيس الوزراء يستقيل رئيس حزب العمل الاشتراكي المصري

عربى بقدرته على تحرير الاراضي العربية ومواكبة التقدم والتطور

لبناء الامة العربية .

يرغب الانتقال من كلية ذات متطلبات

دراسية ادنى الى كلية اعلى ان يكون

قد حصل في النتيجة النهائية للصف

الاول على معدل جيد جدا ضعن

واجازت للطلبة النين بتعرضون

لفقدان احد والبيهم خلال فترة

التقديم او بعد صدور قوائم القيول

الانتقال الى الجامعات والمعاهد

كما اجازت للطبائيات البلاثي

يتزوجن خلال فترة التقدم لو بعدها

النقل الى محل اقامة الزوج او مكان

العمل الذي ينتقل اليه ﴿ حالة كونه

موظفا وكذنك نقل الطالب المتزوج

واوصت الوزارة في تعليماتها بنقل

Lich adlie bereit & 11 7.0.11

الذي برزق بطفل او اكثر

القريبة من محل سكناهم .

الاختصاص في نفس الجامعة .

واقام التوجيه السياسي في امرية موقع الكوت حفلا لنفسبة أعيلا ثورة ٣٠-١٧ تموز المجيدة ثم فيه توزيع سندات تعليك ٩٢ قطعة ارض سكنية على مقاتل الموقع فيما تم حتى الان توزيع ٣٠٢٧ قطعة ارض سكنية على المُقْتَلِينَ فِي المُوقِمِ المُذَكورِ .

> وشهدت محافظة ذي قلر احتفالات واسعة بهذه المناسبة حيث ازاح السيد طه ياسين حسين محافظ ذى قار الستار عن صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صداء حسين زينت واجهة مدخل قضاء سوق الشيوخ .

وحضر حقل الافتتاح الرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع ذي قار

نرئيس الوزراء اعس السيد احمد مجاهد رئيس حزب العمل الاشتراكي

الإيجابية امتدت الى عموم الساحة العربية لتنع المستقبل العربي

واكد السيد احمد مجاهد رئيس حزب العمل الاشتراكي المصري اعتزاز العرب بقيادة السيد الرئيس صدام حسين .. قائلا ، ان السيد الرئيس القائد صدام حسين اصبح رمزا قوميا وليس عراقيا .. وان ملحققه من انتصارات ونهوض للعراق العظيم عمق الثقة ﴿ نَصْ كُلُّ

نائب رئيس مجلس قيادة الثورة رئيس الهيئة العليا المشرفة على انتخابات المجلس التشريعي

(٧٠) وثبقة لشركة التامن العراقية تغور بسحبة اليغمس

جرت بتاريخ ٣٠ ـ تموز ـ ١٩٨٩ سحبتنا البانصيب الاعتبادية والمجانية الني نظمتها شركة التامين المرافية نوثائق التامين على الحياة في مقرها الكائن في بغداد بمناسبة احتفالات قطرنا المناضل باعياد تموز الخادة .

وقد تم فرز الوثائق الفائزة بالسحبتين وسيجري توزيع الجوائز المقررة على حملة الوثائق في املتة بقداد وبقية محافظات القطر عن طريق فروع الشركة ومكاتبها ويائي هذا الاجراء انسجاما مع توجه الشركة في تقيم افشيل الضيمات لجمهور المؤمنين الكرام.

انتقى السيد عزة ابراهيم نقلب رئيس مجلس قيادة الثورة امس بالسيد انور سعيد عمر محافظ البصرة الباسئة . وحضر اللقاء الذي جرى في ديوان ودعا السيد ناثب رئيس مجلس فيادة الثورة الى تجديد العطاء

السيد عزة ابراهيم يؤكد:

البصرة الصامدة يجب ان تبقى رمزا خالدا

المحافظة الرابق عبدالفني عبدالفغور عضو القيدة القطرية أمين سر مكتب تنظيم الجثوب لحرب البعث العربى الاشتراكي والرفيق امين مى قيادة غرع البصرة للحزب وعدد من المسؤولين بالحافظة.

واشاد السيد عزة ابزاهيم خثل اللقاء بالجهود التي بذلت لاعادة اعمار مديثة المدن البنسلة التي تعرضت خلال سنوات الحرب للعدوان الوهشي

وأكد ان البصرة الصامدة يجب ان تبقى رمزا خقدا من رموز التضحية والبناء يعتز بها العراقيون بكل فخر

واستمع السيد عزة ابراهيم خلال اللقاء الى شرح مقصل عن سير الاعمال لاعدار مدينة المدن والمشاريع ·التنموية التي تنفذ فيها .

واحياء روح المبغرة الضلاقة

لاستعرار اعمار هذه المدينة التي

حظيت برءنية واعتمام خاص من نفن

انسيد الرئيس القائد صدام حسين

واظهارها بالكائنة التأريخية

والمضارية التي تتميز بها البصرة عير

1444/4/11

السيد طه ياسين رمضان يستقبل رئيس حزب التجمع الوحدوي الوطنى المصري

استقبل السيد طه ياسين رعضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء امس السيد خالد محيى الدين رئيس حزب التجمع الوحدوي الوطئى المصري .

> واشار المبيد النائب الاول لرئيس الوزراء خلال المقابلة الى الحالات المشرقة الجديدة للامة العربية والتى تحسدت بانتصار العراق عل العدوان الإيرانى الذي استهدف وبمساعدة أطراف عديبدة ثورة

١٧- ٣ تموز المجيدة ومبادئها واعاقة برامج التطور والتنعية والبناء . واكد ان العراق بقيادة السيد البرئيس القائد صدام حسين سيواصل جهوده السلمية الرامية لاحلال السلام الدائم والشامل .. مشيرا ألى أن الجانب الإيراني يعمل على عرقلة المفلوضيات الجارية

بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين .. مؤكدا أن حاضر العراق المزدهر ومستقيله المشرق سينعكس ايجابيا على الموقف الحربي في عموم الوطن العربي الكبير .

وتعويض هزيمته المياسية

والعسكرمة التي تلاحقه في كل مكان .

البوحنوي البوطئى المصري

بالانتصارات الثي حققها العراقيون

واشعاد رئيس حزب التجمع

وهيا الجهود التي تبثل لتصعيد مصيرة البناء والعمران في العراق



السيسد طبه باسبان رمضيان بسيتقيل الوفود العمالية لدول مجلس التعاون العربي

استقبل السيد طه يغسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء امس الوفود العمالية لدول مجلس التعاون العربي .

اخرى من العمل المسترك بين دول واكد السيد طه ياسين رمضان

غلال القليلة أن أية خطوة تجمع بين الاقطار العربية هي اسفس للوحدة العربية الشاملة .. وقوة للعمل العربى الشترك في جميع مجالاته . وقال ان طموح السلاة قادة اقطار مجلس التعاون العربى كيح وثقتهم عقية بان يلبى مجلس التعاون العربي اهداف وامال كل العرب في

للتوحد والتضامن والنهوض. واشار الى أن اللقاءات المكثفة التي تمت بين المسؤولين في دول مجلس التعاون العربي تبشر بنجاح هذه المبيرة من خلال التوصل الى صيغ تحقق أهداف المجلس في مختلف المجالات .. وتشكل اسلسا للنوات

وحدة الامة العربية واشادوا بالقيادة المكيعة للسيد الرئيس القائد صدام حسين والتي اعلات للامة العربية امجاد قادتها العظلم عبر التاريخ العربى مؤكدين ان السيد الرئيس القائد صدام حسين أصبح بطلا قوميا يفخر به كل عربي الم حققه من انتمىارات عسكرية

واكت السفدة رؤسناء الوضود

العمالية في دول مجلس التعاون

العزبي بذل جهودهم لمواكبة معيرة

المجلس والتعاون الثمر من خلال

التنسيق المستعر وليؤدوا رسالتهم في

زيادة الانتاج والاسهام في بناء نواة

واقتصادية وسياسية . افتتاح مشروع سكني لمنتسبي المنشأة العامة للمصافي الشمالية

كتب مندوب واللسمة، : افتتح السيد محمود نياب محمد الشهداني وكيل وزارة الاسكان والتعمير مشروع انشاء (٦٠٠) وحدة سكنية لمنتسبي المنشاة العلية للمصافي الشمكية ويتالف الشروع من وه دارا

واستهل حفل افتتاح المشروع بقراءة سورة الفاتحة على ارواح شهداء قابسية صدام المجيدة ثم القى السيد ميسر الطالب وكيل رئيس شركة المنصور للمقلولات التابعة لوزارة الاسكان والتعمير كلمة قال غيها .. في هذا اليوم المجيد الذي نحتفل فيه بالنكرى (٢١) لانتفاضة الثلاثين من تموز المجيدة بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين انه لن دواعي السرور والفرح ان نحتظ بمشروع انشاء (۲۰۰) وحدة سكنية لمصفى بيجي .

(٥) غرف وتم مؤخرا تحوير (١٣) دارا منها للكادر القيادي . ثم القى السيد طه حمود موسى كلمة وزارة النفط في استلام الشروع عبر فيها عن فرحه الغامر لانجاز هذا المشروع وامتناته لقيابتنا المكمة لهذه ألرعلية والاهتسام للقطاع

سكنية بطابقين ويمسلمة (١٤٠)

مترا مربما ويحتوي على اربع غرف

مع كافة الخيمات و (٥٠) دارا لرؤساء

الاقسام والمديرين بطابقين ايضا

وبمسلحة ١٨٠ مترا مربما وتشعل

بدء اجتماعات الاتحادات العمالية لدول مجلس التعاون العربي

التعاون العربي والتي تستعر يومين وببحث رؤساء الإتصادات العمالية في دول المجلس سبل تعزيز التعاون بين الاتحادات بالإضافة الى تنسيق مواقفها ازاء القضاسا المطروحة على المنظمات والمؤتمرات الدولية ، وتباعل الاراء والافكار في ما يخص التشريعات المسالية

> مجلس التعاون . وفي بداية الاجتماع رحب السيد فانسل محمود غريب رئيس الاتحاد

بدات صباح اسس ، اجتماعات الاقحادات العمقية لدول مجلس

الطلبة في الكليات والمعاهد للعام الحالي حددت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي أسس انتقل الطلبة بين

وزارة التعليم العالى تحدد اسس انتقال

الكليات والمعاهد داخل العراق ومن الجامعات في الخارج للعام الدراسي واشترطت الوزارة في الطقب الذي

في الاختصاص المعلل في الجامعات والكليات الراغبين بالانتقال اليها . وسمحت التعليميات للطلبية الدارسين خارج العراق بالانتقل الى الجامعات والمعاهد العراقية بشرط ان تكون الجامعة المتقول منها الطقب معترفا بها وفق الضوابط المعتمدة في الوزارة بغض النظر عن المعنل الذي حققه في الدراسية الاعدادية وأن يكون التحاقه بدراسته

ولجازت التعليمات لابناء الموظعين من الطلبة او المبعوثين للدراسة في

خارج العراق عن طريق دائرة النعثات العمّة .

الخارج حق الانتقال الى الدراسات المنظلة لدراستهم في حقة عودتهم الي الوطن بعد أن تحدد مجالس الكلمات او نشحاعد آثراحل الدراصية الذي تتنفس مع مرحلتهم في الدول التي

كتب رشيد نصيف جاسم

المام التقابات الممثل في القطر

The first transfer of the second seco

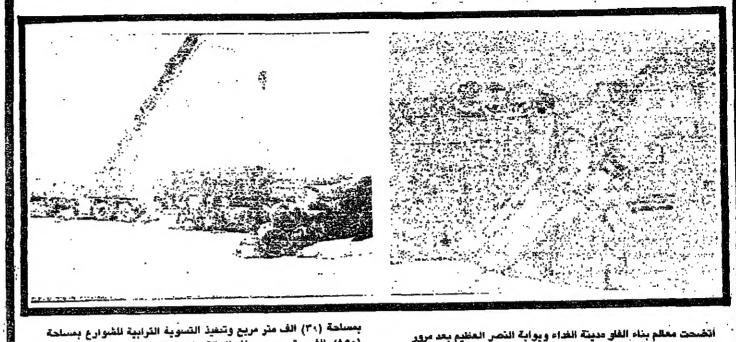
رئيس اتحاد عمل مصر . وخليل لبو خرمة نائب الامين العلم لاتحاد عمال الاردن وحسين البهلوي رئيس لقحاد عمال الجمهورية العربية اليعنية والوفود الرافقة لهم .. وهم يحلون ضيوفا اعزاء في بلدهم الثاني .. بقداد النصر والسلام .. وهي ترقل بالغي والمحبة تحت راية القائد والتجارب والصيغ المتبعة لدى دول للنصور صدام حمين حفقه الله ..

واشار الي ضرورة انتخلا خطوات ثابتة وكبيرة وصريحة تنسجم مع الطموح الذي ينشده غدة الإقطار العربية الشقيقة الاربعة في مجلس

في ذكرى الاحتفال بالثلاثين من تمور

اليوم، ولمناسبة الذكرى الحادية والعشرين لانتفاضة الثلاثين من تموز العظيمة تتجه الانظار الى الحملة الوطنية والقومية لاعادة بناء الفاو مدينة الفداء ويوابة النصر العظيم حيث تتواصل الجهود العملاقة لمفتلف اجهزة الدولة ومواطنينا الإبطال لاعادة الاعمار وبذات العزم والاصرار النمر العظيم اللذين تحملهما العراقيون الابطال في عملية تحريرها في رمضان مباركي

تتضح بعد مرور (٢٥) يوما على بد، الحملة



أتضحت معظم بناء الفاق مدينة الفداء ويوابة النصر العظيم بعد مرور همسة وعشرين يوما على الحملة حيث تنسابق مع الزمن فيكق البناء والاعمار من ابناء الحزاق الامليد والحرب الشرفاء لتنفيذ امر السيد الرئيس للقائد صيدام حسين لبناء المدينة وفق هندسة معمارية متطورة . فقد شرعت ومنذ الدقيقة الاولى ليوم ٢٥ حزيران الماضي فرق عمل من وزارات الجكم المجلى والاسكان والتصير والزراعة والري والصناعة والتصنيع العسكري والنقل والمواصلات واماتة بعداد بننفيذ برامج وخطط عملها المعدة وفق التصميم الاسفس للصيتة

وفي لقاءات بمدينة البصرة الباسلة وفي مواقع العمل مع مسؤولين عن تنفيذ مشاريع الوزارات المشاركة بالحملة . قال وكيل وزارة الاسكان والتعمير لقد حددت مهمة الوزارة بالحملة بتشييد الابنية الحكومية بواقع (١٤) مشروعا تجاوز البعض منها مرحلة صب الاسس الكونكريتية الى مرحفة السقوف والأبواب والشبابيك بلغت مساحة البناء الكلية للمشاريع أكثر من (٦٦) الغا و(٢٦٤) مترا مربعا وفق تصفيم هندسية جميلة . واضاف بانه تم توزيع هذه الشاريع على اربع شركات تابعة للوزارة حيث نهضت شركة الرشيد بتشييد مباني القائممقامية بمساحة (٣٣٠٠) مترا مريعا والدفاع المنتى بمسلحة (١٥٦٠) متر مربع والسوق المركزية بمسلحة ١٣٠٠ متر دريع وملعب رياضي بمسلحة ٢٣٠٠ منر مربع والاتحادات الهنية بمسلحة اءدا مترا مربعا ومدرسة متوسطة بمسلحة (٤٠٥٠) مثرا مربعاً وحددت مشاريع شركة الفاروق التي قطعت شوطا كبيرا في التنفيذ بالبوابة الرئيسية لمبينة الفاو بمسلحة (٢٥٠) مترا مربعا وشعبة الفاق للخزب بمسلحة (١٥٠٠) متر مربع ومقر الإتحاد العام لنساء العراق بمساحة (٨٤٠) مترا مربعا ومدرسة ابتدائية ذات ١٢ صفا بمسلحة (١٣٥٠) مترا مربعا وروضة للاطفل بمسلحة ١٣٧٠ مترا مربعا ومستشفى علم بسعة (٥٠) سريرًا وبمسلحة (٤٩٠٠) متر مربع وبناية للجيش الشعبي بعماحة الفي متر مربع وشرعت شركة المعتصم بتنفيذ (٢٣) دارا للموظفين بمسلحة خمسة الاف و ٥٠٠ مترا مربعا ومبان لمصرف الرشيد

الثقاق والاجتماعي بالدينة بمسلحة بناء مقدارها ثمانية الاف و٨٩٦ مترا وقال الوكتيل الاقدم لوزارة الزراعة والري بان الوزارة انجزت وعبر شركة المثنى حقر وتطهير وتهذيب جوانب اربعة انهر بطول ثلاثة الاف متر من اصل خمسة أنهر تخترق الاحياء السكنية لمدينة الفاو فيما بلغت عمليات اكتماء الانهر بالحجر الابيض بمسلحة (١١) الفا وخمس مئة متر مربع وفرش طبقة من الحصى الخابط أسفل الحجر بمساحة (١٥) الف متر مربع وانجاز (٥٠) يللقة من البحيرة الاولى التي تقع داخل مدينة الالعاب وعشرة بالمئة من البحيرة الثانية في المنطقة الترفيهية والسياحية ودرز الحجر بمادة السمنت بمسلحة اربعة الاف ودده متر مربع والمباشرة بتنفيذ عدد من القناطر الصندوقية عند تقاطع الانهر مع الشوارع

بمسلحة (١٢٠٠) متر مربع ومدرسة ابتدائية واخرى ثانوية بمسلحة

(۲۷۰۰) عثر مربع ودار للقائمعقام بنساحة (٥٥٠) عترا مربعا وسلحة

للاحتفالات ونصب الفاوعلى مسلحة عشرين الف متر مربع وتواصل شركة

طارق تشبيد أربع دور للموظفين ودار للحضانة ومدرسة ثانوية والنادى

الرئيسية تبلغ مجموع اطوالها (١٢٠) منرا . ويذكر أن شركة الحدياء انجزت كري وتطهير (٢٠) نهرا معتدا من راس البيشة الى جنوب الغاو بطول (٤٦) كيلو مترا بعد رفع (٤٠٠) الف متر مربع من الترسيات .

واكد السيد منذر مصيف محافظ التاميم مدير مشروع وزارة الحكم المُحلِّى بِانَ ملاكات الوزارة قد انجزت كامل خطة عملها في مد شبكات المجاري الصحية ومياه الاعطار بطول (٥٤) الف متر ونصب ٧٠٠ خزان عليها فيما انجرت مد (٣٢) الف متر من شبكة الماء الصافي من مجموع (٤٦) الف متر ومد القوالب الجانبية بطول اربعة الاف سر ودرش الحصى الخابط

تبليط الشوارع بمسلحة تسعة الاف عنر مربع ومد القوالب الجانبية بطول ثلاثة الاف متر وفرش الحمى الخابط بمساعة ٢٤ اك متر مربع وانجاز التسوية الترابية للشوارع بمسلمة (١٣٠) الف متر مكعب ومد (٤١) الف متر من شبكة مجاري المياد الصحية و (٣٩) الف متر بن شبكة الماء الصافي

والاسس الكونكريتية ادوائر الاتصالات بنسلحة الف و(٢٠٠) متر مربع والبريد بمساحة (٦٠٠) عتر مربع والانواء الجوية بعساحة ممثلة . واضاف مدير مشروع المنشاة العامة للاتصالات والبريد بانه تم انجاز هُ (١٢) الله صور من القابلوات الارضية تنت الارصعة بعمق (٨٠) سعتمثرا لاكمال خطة المشروع المتضمنة مد اسلاك وفليلوات هاتفية بطول (٦٠) الف متر ونصب بدالة اوتومانيكيه ور١٢) كابينة بسعة (٣٠٠) خط لتغذية الوحدات السكنية والحكومية ونصب (٥٤٠) عمودا هانفيا لتامين

وقال مدير مشروع كهرباء الفاو ان عرق عمل س محافظات المثنى وميسان وذي قار المشاركة بالحملة الجزت بد تلاثة الاف و ٧٠٠ بتر من القابلوات الأرضية للضغط المتوسط بعد ربطها بعدد س مطاديق التوصيل ومد عبارات اسطل الشوارع يتم بواسطتها نقل القلبلوات وتوزيعها على الاحياء السكنية

وأوضح بأن خطة العمل ستنجز في الوقت المعدد لها والمتضعنة قابلوات بضغط احد عشر الف فولت وبطول (٢٤) انف متر وانارة الشوارع بالانارة الحديثة بطول (٢٠) الف منر ومد شبكة للضغط الواطيء من القلبلوات الهوائية المعلقة والمعزولة والتي نعد من الشبكات الحديثة عالميا لمقاومتها مختلف الظروف بطول (٥٠) الله متر ومصب ١٥ محطة ارضية للتغذية الكهربانية طاقة كل محطة ١٣٠ كيلو فولت امبير ونصب (٨٣٠٥) اعمدة منها ٤٧٠ عبودا للاثارة المديثة

خير الله وثلاث دور للموظفين نبرعت بتشييدها ضمن متباركتها بالحملة وتتالف المدرسة التي تشيد على مسلحة ستة الاف متر مربع من (١٢) صفا وأدارة ومختبر وفاعه وملعب ومرافق خدمية فيما بلغت مساحة بماء الدار الواحدة (٢٠٠) مثر مربع سيتم بناؤها بالحجر الذي تم جلبه من القدس



(٩٥٠) الف متر مربع وانجاز التصاسيم لتقطعات الطرق والاشارات

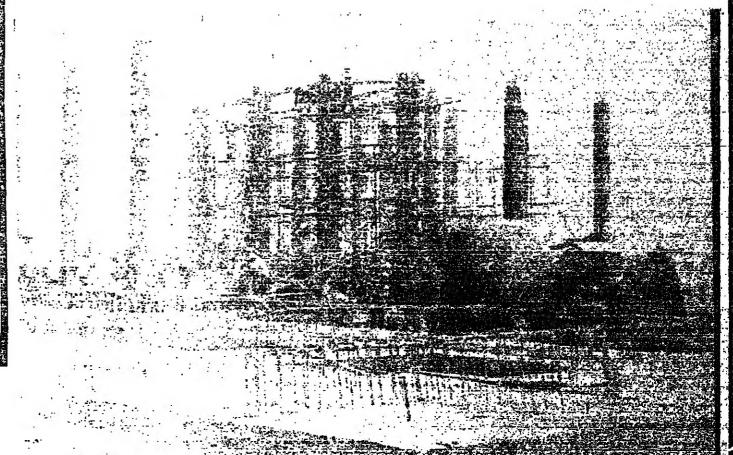
واوضنع معاون امين بغداد سير عشروع الامانة في الحملة اسه تم اسجاز

الضوئية من قبل قسم هندسة الرور بالوزارة .

في القاطعين الشمالي والإوسط من المدينة .

وأنجزت المنشاة العامة لتنفيذ مشاريع النقل والمواصلات صب القوالب الاتصالات المعلية والوطئية داخل القطر وخارجه .

وانجزت مؤسسة عيسي رزق المصري الارسية صب اسس مدرسة عدنان الشريف تعبيرا عن الترابط القومي والتلريخي بين المدينتين



وَعَمَا وَالْعِمِولَ عَلَيْهِم وَأَوْمِهِمْ الْفَالِدِينَ الْفَالِدِينَ الْفَالِدِينَ الْفَالِدِينَ الْفَالِي بالبناء والاعمار ثوب الزهو والفرح)

مدينة المدن احتفلت باليوم السنوي الرابع

برعاية السيد الرئيس القات صدام حسين احذهلت جماهير محافظة البصرة الباسلة أسن باليوم السنوي الرابع للمحافظة تحت شعار (البصرة عبيبة الفائد ترتدي بالبناء والاعتبار نوب الزند والفرح) .

> وللبصرة النصك دايج عربق حيث وطات عيها قبل (٣٠٣) . نه اقدام القائد العربي عنبة بن عروان هذه الارض الطيبة التي اراد ان يؤسس عليها مدينة عربية فوصفها للخليفة القاروق بانها أرض بيضاء رخوة فلجابه الخليفة عمر بن الخطاب انها ارض بصراء فسميد حينها مدينة البصرة وقيل ان اسم البصرة قنيم يصود ال العصر الكلداني حيث كعنت تسمى بصرياتي وتعنى بيوت الصرائف ﴿ الأهوار . وصعدت هذه المينة البضلة املم الكثير من الفزوات والاطناع الاتية اليها من الشرق والجنوب رمنها ثورة الزنج والقرامطة واعراب بني عادر

> وغزوات تلار هنز وحسدق درس والحيرا اندحرت على سوارها الليعة اعتى هجمة خمينية ضللة المنمرت لعانى سنوات متواصلة وقد هند تاريخ الثلاثين س تعوز من كل علم للاحتفال بيوم المعافظة اعتزازا بمعزكة شرق ألبصرة الاولى التي حدثت في التاريخ ذاته ولفن فيها

المعتدون اقصى الدروس وانهزموا شر

ويهذه المناسبة تحدث السيد انور سعيد عمر محافظ مدينة المن قائلاً : أن أحتفل هذا العام يجري لاول مرة في ظل النصر والسلام والاعمار مشيرا . ف أن محافظة البصرة حطيت باهتماء استثنائي من لدن السيد الرئيس القائد صدام حسن ما لهذه الدينة البادلة من مكاتةً متعيزة في نفوس وعسنتر العراقيين الاملجد والمرب النجباء حيث دافع فيها مليون مقاتل شيء من ابغاء قوائنا المطحة الباسلة وسالت عَلَى انْتِمَهَا دماءَ زكيةً مَنَ ابنَّاء كَلَ المحافظات وانبلجت من فجرها بشائر النصر واندهار الاعداء بتحرير انفاع

مدينة الغداء وبوابة النصر العثليم

والقمان الوق أمكموم القائد العصيد إبناء منه المعافظة هي الحدلة الواسعة لإعلاة اعمارها وتجميلها التى اشرف عليها وتابعها سيادته ميدانيا من خلال سبع زيارات تشرفت بها المحافظة خلال مدة الحملة البالغة (١٣٠) يوما وشارك فيها الاف المندسين والفنيين والإداريع: من وزارات الحكم المحلَّى والاسكان والتعمير والزراعة والري والصناانة والتصنيع العسكري والنقل والمواصلات واملتة بغداد سبقتها وأزارة الدفاع بتنظيف المدينة ورفع مذنفات الحرب . وَبِدِائِدُ، إِنْ الْمُفَادِسُ وِالْمُشْرِينُ مِنْ

الشيهر ذالته حمنة سائلنة لبذاء مديخة فللله وعاملة للبليك فلشرارخ وتأسيبه شبكات فاعاه واشباري واعتدة فنفايم ونوسيع شبكتي الكهرباء والهنتف وكري وأكساء الأنهر وتشييد الجسور وتنظيم الحدائق والنافورات والاسوابل والسلحات العامة فيما تواصل احدى الشركات العللية حليا داغيد عدد من المساريع الخنمية دآخل مدينة البصرة وبكلفة (۷۳) مليون دينار .

وأوضح المحافظ ان (٩٣) الفاو (٣٤٠) :عاثلة بصرية استفادت من أترارات خاصة لابناء المدينة منها تعليك خاسنة الإف و (٨٠٠) عائلة من منتسبى المنشاة آلعامة للموانيء انعراقية للنور التي يشفلونها وباستار سنندة فدنا أننهت الاجهزة المختصة درر اعداد التصابيم لتعنيك اربعة الاها والاه عفقة لقطع الأراضي الذي شيدرا دورهم عليها تجاوزا و. منطنة صبخة العرب ومنح من تقع داره ضعن مسارات الطرق والسلعان قطعة ارض مجانبة ومنحه بدبلغ ثلاثة الأف بينار وقرض من المصرف العقاري

وشرعت الثورة في مجال رعاية

وغالت المراة في المراق التي

وضعت الشورة الاسس الطيئة

باساوانه بشرجل فرعنا عادلة ف

ميدين العمل والتحيم والتشريع

والانشطة المهنية والنقابسة

والترشيح لعضوية المجلس الوطني

فضلا عن القوانين والقرارات التي

ضمنت لذمراة كلمل حقوقها وفتحت

لها وفق اسس علالة افاقا جديدة في

وحرصت النورة على رعاية دوي

الاكرم منا جميعا شهداء معركة

قلاسية صدام المجيدة الذبن ضحوا

بدمائهم الزكية دفاعا عن الوطن

والامة فاصدرت بذلك اكبر مجموعة

من القرارات والقوانين والتي ميزت

أبناءهم عن اقرانهم في مختلف مناحى

الحياة واصدرت جملة تشريعات

كفلت العبش الكريم لذوي الاسرى

كعا حرصت ثورة تموز المجيدة

بعد أن رسد حديث السيد الرئيس

القات صد ام حسين لوزير العدل في

التاسيع عذير من كانون الثاني الماض

صورة عي كيفية تطبيق العدالة

وتصديل العديد من القرارات

والقوانين الثى شملت بعض اوجه

وانشطة القضاء والاشراف العدلي

والقاء المناكم الادارية لازالة العديد

من المعوقات وتحقيق منطلبات تطور

العدالة و استتباب العدل التي كان

فيها السيد انرئيس القائد صدام

حسين السند الكبير للقضاة في

اعمالهم على طريق تحقيق العدل

وقد شودت منطقة كردميتان للحكم

الذائي جملة تشريعات وقوانين

عكست بوذسوح النهج الثابت لفيلاة

الحزب والثورة وفكر انسيد الرئيس

القائد صداءم حسين ز تحقيق اسس

العدالة وفن اشكال وصيغ متقدمة

اعتمدت ضمان الحقوق ألمسروعة

أضافة الى مد جسور التعاون مع

القوى الوطنية في اطار الجبهة

وكان لدهوة السيد الرئيس القائد

صدام حسين بضرورة اعداد مشروع

دستور جهيد للبلاد ومشروع

التعددية الحربية وحرية الصحافة

خطوة رائدة لنرسيخ وتوسيع قواعد

الديمقراطية وبمآ بضمن تحقيق

اوسع مشاركة جناهيرية

الوطنية والقومية التقدمية .

ومعوفى الشسية صدام المجيدة .

الابداع وتربية الطفل والاسرة

المعنية برعاية الطفل

والبنائث الانة الإف ولاد علاد يقدَّمَا ، ناءَائد من اصحاب الدور الشيدة بالقصب والطين بعد منحه قطع اراض مجانية ومنحة ملية لانقل عن ثلاثة الإف بينار وقرض من المصرف العقاري بمبلغ ٧ الاف بينار واستقلات ٨٠ الف عائلة من مجموع (١٥٠) الف عائلة مشمولة بقرار اخر هُو منح سلفة بعقدار الف دينار يطفى منها (٢٥) باللثة لكل عائلة في البصرة اكملت تشييد دارها قبل سريان وقف

اطلاق النار ووزعت المحافظة خلال النصف الاول من العام الجاري سنة الاف قطَّتُهُ ارضُ سكنية على مستحقيها من المواطئين بمسلحة مئتى بدر اربو لكل قطعة من مجموع احد عشر الان قطعة تم مرزها لتوزيديا خات الشهور الغبلة وتوزيع (١٥٠٠ ذ...: ارض صناعية على أرباب الحرف والصناعيين من القطاع بمسلحات تقراوح من مثة الى الفي متر مربع لكل قطعة وحسب طبيعة الحدمة لتشبيد حي صناعي جبيد

للكليأت والدواش الحكارميا وماث سكك حديد المربد لنقل المنتجات النفطية بطول سنة الاف ي ٢٥٠ مترا اضافة الى محطة كبس الفاز الخامسة بطاقة (١٢٠) مليون قدم مكعب في

بسعة (٤٠٠) سرير وبكنفة (١٢)

مليون دينار ومشروع ماء نلحيا

الهوير يطاقة ثلاثة ملايين و ١٥٠ الف

عُلُونَ فِي اليوم وبكلفة ثلاثة ملايين

ىيئار وملحق للسوق الركزية بكلفة

مليونى دينار وشبكة ماء

وافتتح ليضا مطار البصرة الذي شيد بكلفة (١٩٧٣) المارية

وبكلفة (٣٤) الف بينار

اليوم وانبوب نقل الفاز من حقول نفط الرميلة الجنوبى الى محطة فصل السوائل بطول (٢٠٠) متر وبقطر (٢٤) عقدة وخزان ماء الزبير بسعة مئة ألف غلون لخدمة المجمع النفطي في منطقة البرجسية واختتم السيد انور سنب مدين قلنلا لقائد تراتمان المان

ملامسات والشعف منطوير عدية العاب البصرة وجزيرة السندبئ والاهتمام بنطوير الرافق السيلحية

بدء اعمال موتمر مديري الرور

مسيرة التشريع القانوني في القطر تشهد متغيرات فاعلة تضمن تحقيق العدالة بين المواطنين

القسمت مسيره النفسويع القاذوني في النعواق عدا. قبام تورة ١٠٧ ـ ٣٠ ـ

التوسع في معاهد الرعاية الاجتماعية وحظى مبدأ تطبيق العدالة بدعم وتنظيم ألفعاليات الفنية والرعاضية مباشر من السيد الرئيس القائد صدام والانشطاء التربوية المتعددة حسين الذي عد بحق رائد العدالة والتدريب على الإعمال الحوقية . الاول في العراق زكنن لطروحات السيد الرئيس انقائد وتوجيهاته الصفولة العديد من القوانين لتحقيق السديدة ولقاءاته المستمرة برجال النعو الدعليم للاطفال وتطويس العدالة والقانون الاثر البقع ق قابلياتهم الذعنية والجسمية بما تفجير انثورة التشريحية والقاتونية انسلحة انقضائية والإدارية ينجسم ويخلق النصوذج المتقدم للأنسس وتمثل هذا الاهتمام والني تحقق عى انرها الارتقاء بمهام باستحداث، العديد من المؤسسات

ألاجهزة الحدائية والقضائية ليؤدي القضاء رسائته انسادية ويحلق العدل والنبءة المسرة الكريسة للانسان العراقي الجديد الذي هو هدف المثورة ووسيلتها ووفق هذه المفاهيم اعسدرت فيأدة الحزب والثورة ل السلس عشر من تموز ۱۹۱۰ اندستور امؤتت فنبلاد

اعقبه صدور جملة قوانين وفرارات بمجالات تنظيم اغرافعات النئية والعقوبات وامسول المعاتميات ألجزائية وتعظيم التجارة والاصلاح الزراعي والتعليم الالزامي والعمل والتقاعد والقيسان الأحتماعي والحملة الوطنية الشاملة لمنو الامية والخدمتين الخارجية والجامعية

وكذلك القوانين المتعلقة بانتنظيم القضائى والادعاء العام ومجلس شورى النولة والاشراف التدل والخدمة والتقاعد السكري والرعلية الاجتماعية ورعاية الاعداث وصندوق الزكاة وتنظيم سيرفه الزراعية والتسنانية والنعبارنية وتحقيق كل بادن شأنه توفير اسباب العيش الكريم وضنان السنفيل اطلل ارالية المعلوفات

والنرأكمات المورونة التي تعترض عملية بناء الفرد شرعت نورة ١٠/١٧ تموزُ المباركة سلسلة من القوانين شملت تنظيم حياة اشبتمع وانشطته المتحددة في المجالات كافة .

فغى مجال الرعنية الاجتناعية حققت الثورة تغييرا جدريا في الاوضاع الاجتماعية للمواطنس وخصصت لن لايعتلكون موردا لأسياب عدم انضرة على العمل أو الشيخوخة وشعجز وانرض والعرق راتيا شهريا اغتفة الى رعفية الإطفال والاحداث من النين يعانون حالات التفتك الاسرى حتى بلغ سبموع رواتب الاسر التي تم عبرهها منذ علم ۱۹۸۰ اکثر من (۱۲۰) علیون دینار شطلت اكثر من خمسة وخمسين الف

وبتوجيه عن السيد الرئيس القائد صدام حسين انجيزت الدوائير المختصة في مجال الرعاية الإجتماعية خطط التطوير والتاهيل الطموح والتي تضمنت انشاء قرى الاطفال واقامة المعاهد وتشغيل مساسع متعددة اللندريب المهنى وندريب الصم والنكم وتوفير مستلزمات دور الحضانة وبور الدولة الشاصة برعامة الاطفال والصبيان والاحداث النين يحتاجون الرعاية اضادة الى

كتب مندوب الشيهة،

وبدأ الحفل الذي حضره السيد خليل ابراهيم جاسم وكيل وزارة الداخلية بقراءة سورة الفاتحة على ارواح شهدائنا الإبرار ثم تليت أيات من الذكر الحكيم والقي السيد وكيل الوزارة كلمة في الجلسة الافتتاحية اثنى فيها على دور رجال المرور الحضارى الذي يؤكد حماية الجتمع كون الانسان غلية الثورة وهدفها واشار الى أن وجود الجهارُ المروري الذي يحظى برعلية السيد الرئيس القائد صدام حسين هو وجود انساني يتعلق بالتعاون مع المواطنين وفقا للانظمة المرعية التي لايمكن التصرف بها بردود الافعال المتشنجة ضد المواطنين .

عدالة دون ان يكون استثناء في العمل لاننا ف حالة تطبيق القوانين نكون قد ارضينا ضمائرنا بسبب ان مانفئناه هو امانة ملقاة على عققنا والقي رئيس المؤتمر لواء المرور قاسم احمد الداود كلعة بللناسبة رهب فيها بالسيد وكيل الوزارة والسادة مديري مرور المحافظات مشيرا الى ان انعقاد هذا المؤتمر ينسجم مع الاتجاء الذي يغيد بان سلامة التفطيط والاستعداد للمستقبل برؤية منهجعة قوامها التفكير العلمي والحوار الديمقراطي للوسنع والتشاور المنظم حيث المرتكزات الاساسية لنجاح

مليبنل من مجهودات في سبيل الارتقاء

واكد على تطبيق القوانين بكل

واكد ضرورة شمديد الاجراءات تحت شعار ان مرحلة السلام التى ينبغى اتخلاها على اساس عمل تتطلب من كل العراقيين مستوي مدروس في سبيل الحد من حوادث عقيا من البقظة والاستعداد وتتطلب المرور وحملية ارواح المواطئين ان نعضي في برامجنا بكل عزم وتأمين حبركة السبع والمرور واصرار ، عقد مديرو المرور مؤتمرهم والانسيابية الجيدة له كونه لبتة للفترة ، ٢٩ نعوز وحتى اساسية في بناء العراق العظيم (الثلاثين منه) . بقيدة القائد الرمز وبانى صرح

العراق السيد الرئيس انقائد صدام واضاف ان ورقة عان عديرية الحور العامة تتناوز مرضوعات على فلاقة محاور وشي سجارات مايرية المرور خائل الفصيف الإول لساء ووو والمعوقات والمقترحات وسيبرر اوراق عمل مديريات مرور المحافظات وثقثا مناقشة ورقة عمل اعدها المقر واشار السيد مدير المرور العامة بالدعم الذي تحظى به منيرية الرور العامة من قبل السيد وزير الداخلية والسيد الوكيل والسادة في مركز

. **وداقش اللؤائم**ر خلال بزره السار، الإمل ورقة عمل سيرية نيز نشاسة واوراق عمل مريو دادت عمرة محافظة هي (بغداد والانبار واربيل وبابل والبصرة والتاميم ودهوك وبيالى وذي قار والسليمانية وصلاح الدين وكربلاء والقلاسية

الوزارة والسادة المديرين العامين

للمديريات العامنة لقوى الامن

وتمت يوم امس مناقشة اوراق عمل مرور خمس محافظات هي ميسان والنجف والمثنى ونينوي وواسط .) وقد حضر المؤتمر عدد كبير من المسؤولين في وزارة الداخلية

والمديرون التأمون في قوى الإمن

الداشل وعديرو المرور في بذداد

وللحائظات

بالعمل المروري .

للسيد الرئيس القائد صدام حسين اشراقات عديدة في مختف مناحى الحياة ولمختلف شرائح المجتمع فهو موجه وملكر وثلث يستقي افكاره من الحياة ويصوغها بظعلم والعثل النير التفتح بروسا تربوية ناضجة تنع الدرب للاجيال وترسم الخطوط السلينة لابجدية التربية العربية الفاضلة التي يريد القائد ان يشب عليها الجيل الجديد وتستوعبها الجماهير التي امنت به قائدا ومفكرا وعلما من اعلاء النهضة والفكر العربى الجديد .

ولان المجال لايتسع ان نتناول توجيهات الرئيس القائد صدام حسين هفتك اث لَ كُلُّ شُؤُونَ الحياة فاننا نَستشف ومضات من توجيهاته لشرائح سدحت الشرصة للقاه يهم والتحرف عل اهمية مليطرهه القلاد واثره في عملية الرعي وبناء السلود التربوي الصحيح المستعد من شخصية وعبقرية القائد صدام عسين الذي كان ومازال فكره النبر الوقاد وطروحاته المبشية تهدي لكل ماعو خبر ومبدئي .

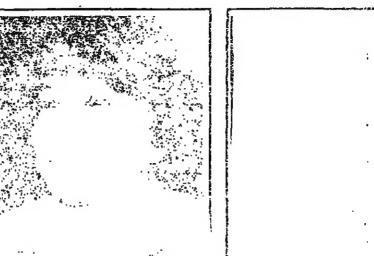
الفلاحون عرفوا القائد

واول لقاء كان مع الرفيق خلد محمد البدر رئيس الاتحاد العام للجمعيات الفلاهية الذي قال ان اثر توجيهات القائد العظيم صدام حسين حفظه ات وأضحة ويحفظها الفلاحون عن ظهر قلب ويطيقونها بحب ، فهم عرفوا الفَّكُ صدام حسين عندما تسلم مسؤولية الفلاحين قبل الثورة وكان استوب قيدته اغتميز تد وضع الفلاحين في صورة المفاهيم الاخلاقية والتربوية لدى حزب البعث العربى الاشتراكي وعندما قامت الثورة كان تعلق الفلاهين بالقائب العظيم عىدام حسين تعلقا غير اعتيادي فهم عرفوه القائد والمربى والمناضل الذي نهلوا مز فكره اللبر حيث كلن لهذه التربية العربية الاصيلة التي هي اساسا منجذرة و نفوس الفلاهين مربودها ان وقفوا بوجه كل المؤامرات التي حبكت ضد القورة وأستم تعلق الفلاحين بقلادهم الذي عبروا عنه اروع تحبير ي قلسية المجد فاسمية صدام المجيدة عندما كاثوا لتمة وسدى القوات المسلحة ويحضرنا أيصا قول للقلاد صدام حسين بحق الفلاحين وابنائهم حيث يقول سيغته مطما نستقبل متميزين من القوات المسلحة لتكريمهم نجد بين المتميزين لابل واز مندمتهم أبناء الفلاحين، وعلى هذا الاساس كاتوا اوفياء للقائد العظيم حفظه ان كوسنهم نفندي الذي رضعوا منه الحليب وللارض المعضاء التي ليم معها علاقتاز علاقة التعانل من أجل الانتاج وعلاقة العيش عليها لانها تربة الوطن

ولايخفى اثر توجيهات القائد صدام حسين ال الفلاحين لانه يقول شنهم مكان الفلاحون دائما امام انخلل الحزب في كل وقت وفي كل ظرف . حيث يضع لهم أمسية خاصة في النظرة الى تطوير المجتمع، بهذا المعنى كان الفلاحون يحضرون يُ ذهن يضمير القائد العظيم صداء حسين ولهذا كال التحامهم مصيريا مع التورة وكان دفاعهم عنها وعن العراق العظيم بطوليا ورانعا ومتميزا وف الذكرى الحذية والعشرين لتورة البعث الخالدة نحيى باني العراق ومهندس انتصاراته رعبدا من جماهم الفلاحين على البقاء ابدا في تحمل شرف المسؤولية في الدناع عن ترارتب وعن وطنهم الاشم والى ارواح شهداننا الذين سقطوا دناها عن سسيرة دورة ٣٠-١٧ تعوز جنات النعيم ولانتساهم ابدا حيث نفخر ببعنولاتهم ونعتز

الطلقة والخيز والعلم

وقال الدكتور رياض الدباغ رئيس الجامعة المستنصرية عناك انر كدير وراضح تترجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين واهتمامه النباشر بالقضية التعنيمية والتربوية ما تشكله من ركيرة اساسية في شالة النهوض التي يستي اليها النشر تحت قيادته السديدة وتخطيطه الحكيم لان اية نهضة أن المائم ماك تتاز استنداة مز قاعدة علمية رصينة ومتينة لاتستطيع عذه النهضة خرق سمرته مصمدة وتحقيق المنجزات المطلوبة وقدارعي السيد الرئيس القند حددته الداوحدن الأرة لحرب التعليم العال والجامعات العراقية وحظيت بدعم كبير حيث كانت أحدى لاولويات الثلاث التي يجب استعرارها وهي الطلقة والخبز والتعليد ومذا يعطى الانطباع القاطع بمكانة القعليم لدى القيادة الحكيمة وبالذات لدر السيد الرئيس القائد وكما تعلم أن أحد أسوار انتصارنا في العرب العدر أنية على العدر الإيراني الباغي هو اعتلاكنا لاحدى نواحي العلم الاساسية في مجالات التصنيع المسكري الذي قطع شوطا بارزا ومتعيزا في قدرات الدعد للجبهة وذنك عز خنزز تطوير بعض الاسلحة وكذلك صنع اسلحة جنيدة ال جانب الإضافات المتحققة



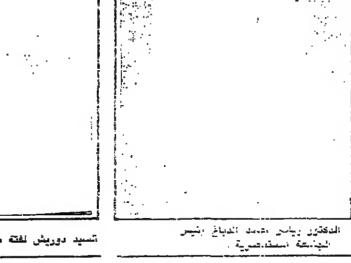
التنفيذي لاتحاد النساء



الرفيقة هيفاء عبدالرحمن عضوة المكتب



تسيد دوريش لفتة مدير عام تربية الرصافة .



ومن خادل نااه المعضيات والتؤشرات الخذت الجامعات على عاتقها عملية

استبداب فاخر المترجبات الغيثة اغميد الرنيس القائد فعطت على تطوير

السراسات النمها وبالاشتمامات الشنعية لكي تصب مرتوداتها في هدمة الخطط

التناسرية وكانت تحاذيق عملة من الفاءلج الإيهاجية التي تصب في فائدة مؤسسات

استطر اشخلتنه ومذا ماتحاق فحاد حبت العورث الدراسات الحليا بشكل كبير وكذلك

تصورت البحرت المنسبة وهنتت صدرة لوحية ماعدادها المنجزة والوعيتها مقارنة

بالمسلية النافسية ومدرى «شاك النباضمة بسلطان المجتمع **والتنامية وبدات البحوث**

النيانية من تبن الدنفية والإسائدة تب. المبال الرهب وهو ترجمة لمفهج العلم في

المعبر شكالة الذراق

وسنت الرسيقة بديناه عبد الرسمن مضرة النكتب القنفيذي للاتحاد العام لنساه

المراق أن تاتو بديافاته النامية الرئيس الثالث صدام حمين **اثراً كبيرا في تعزيز مكانة**

التيءة في المحتمل والتتي الدينة عبر المتابثة وتناءات بل**يل واضبح على سعو هذه**

المكانة ندى الظائد الثان بريد من يبلي الانسان الشراقي وخاصة المراة مثلما تتمناه

وشنشناه انتورة فنوراس نفراة را عباة انسيد الرئيس القلاد وحياة الجنمع يقول

القَائِم الدَّرَاةُ فِي أَسَنَا وَأَسْتُنَّا وَخَارِينَةُ هَالِمُنَّا . هذه هي المرأة كل واهد منا عقدما

يشتنث من الراء مديد من بتاكر هذا السلم هي الراة ، فلاا بستخف بللواة

ماليات النب ال يستدال داده الاستيات والمناوين واول شيء الذي يستخف به هو

الرخيق خائد محت اانبدر وليس الاتحد

العام للجنميات الفاذحية

الطانب المتفوق اكرم عهدي حسائح . أنه لم يلعب النور المطلوب في معلجة أي شيء سلبي في حياة المراة، والمراة التي عبواريخ التصير اواشباس وصاروخ التقاطع التي كانت **عي العيصل الحاسم في** عانت الشيء التنير قبل الثورة وفي العهود الرجعية ورغم محدودية حضورها الا الهابة الحرب والتي دسنات جديدها بشئول عراقية بحت وبأيد عراقية فلية أن لها حسنتين الاولى انها تحمنت عبء النظرة المتخلفة والثاني اسهامها ق

وكانت الملجدة التي وقفت بشرف وعز في معركة فالسية صدام المجيدة واستلهمت من توجيهات القائد حب الوطن والنضحية في سبيله اقدس الدروس فوقفت في ساحات التدريب وخلف اسرة الجرحى تعلجهم وفي وجه العدو الباغي في معارك الهور وزغردت لزوجها وابنها حينما حملا الرشاشة بوجه العدو وحرمته الحنان والخبز حين اراد التراجع عز قتال الاعداء وفسخت اجعل رباطشرعي حين

النضال وصبرها على قهر العلاات والتقليد البالية فكانت المناضئة والصبورة كما

ولتوجيهات القلاد الملهم صدام حسين في جانب الاسرة والاطفق الحصة الكبرى فقد اكد سيادته على العظلة المتحدة التي تلم الابناء والاجاء والاحفظ والتي تؤكد تماسك العائلة ووحدتها والاستفادة من مزايا البيت الكبير لمن هم ق بدء مرحلة الحياة الزوجية واكد سيادته في قوله (المراة العراقية جمالها ليس في فستانها وانما في خواصها الحلوة المعروفة والرائعة وفي ملينقل عنها العقم كله . مااظن انكم شاهدتم عربيا او عربية الا واشاد بالانسان العراقي وبالمراة العراقية .. هذا وزن المراة العراقية هذا هو ثقلها الحقيقي نيس ثقها في فستانها

ونوعية الحقيبة التي تحملها في يدها) واراد القائد من المراة الريفية ومن الرغيقات في فروع الاتحاد أن يتعلمن النظافة ويحرصن عليها في بيوتهن وعلى الماء الذي تشربه العائلة واراد منها ان تهتم بنظاقة الطغل لانه التروة العراقية للمستقبل يريد أن تبنى حماماً ولو صغيرا في دارها وأن تعزل حظيرة الحيوانات عن المسكن لان المراة ليست مكانتها قليلة ووسائلها في الضغط ليست هيئة وعندما تستخدمها

بفتح مصاريع ابواب المستقبل لجيل يقتفى خطى قائده ويعمل عل تطبيق انضباط المرور مظهر حضارى

1141/4/41

بطريقة واعية تخرج منتائج علية داخل العائلة والتي تنعكس في الذيافية على تكلم

معلمنا الاول

وقال السيد درويش لفتة مدير عام لربية الرصافة عن اللر توجيهات السيد الرنيس القائد التربوية في حياة النشء الجديد أن السيد الرئيس القائد صدام حسين بعد التربوي الاول في قطرنا وهذا متأت من تظرته الشمولية الى المجتمع العراقي وتطوره منيث ان للتربية مضامينها الاجتماعية والاقتصالية لتلك جامت توجيهته دفيقة وعلمية في هذا اغجال واثرت بالدرجة الاول في الاداة التربوية وهي للعلم والمدرس لكي ينكل هذه التوجيهات الى التلميذ في المدرسة الايتكرائيا والطلب في الثانوية وبصورة تتلامم مع مداركهم وتجرية الطالب الكبوة هم تجرية تربوية تعتد اهدافها الى المستقبل الذي سوف يتحقق من حجَّلال بناء الانسان ، اما التوجيهات التربوية الاخرى التي اكد عليها الرفيق القائلة صدام حسين فهي العلاقة بين الطالب والبيت والمدرسة والمجتمع ومشاركة العلالة ع المدرسة في رسم شخصية الطلب بحيث اعبحت التربية مسؤولية مشتركة

كما ظهرت توجيهات القائد في النتائج الملموسة للطلبة واندفاعهم نحو التحصيل العلبي والتربوي حيث اصبح لديهم شعار بانهم جعيعا ابناء القائد صدام حسين ومد رجال المستقبل فكلما حققوا تفوقا ازدادوا اندفاعا نحو الافضل لكي يشعروا بانهم ترجموا توجيهات القائد التريوية الى نقائج متميزة يفخرون بها اشافة الى أن توجيهات القائد في نفوس ابذائه الطلبة في مجال حب الوطان والدفاع عنه قد عبر عنها الطلبة بحملات البناء والانتاج وحملات العمل الشعبي

ولم يكن الطلبة وحدهم المشعولين بتكريم المتفوقين بل اضبح درسا تربويا فعالا في حياة الادارات المدرسية والهيئات التعليمية التي بدأت تتغافس لتنال رضا

القفد وتفتخر بانها طبقت افكاره النيرة وتسعد بتكريم سيانته وهذا نجده قد

تحقق في مدارس ليست الدارس التي كان يشار اليها بل انما ظهرت مدارس أخرى

واعطت نتلئج جيدة حفزت المشرفين التربويين والاختصاصيين للتنافس في ما

بينهم والعمل على جحل المدارس انتي بعهدتهم مدارس متفوقة ليشعلوا بالروح

وترجم الطلبة توجيهات القائد بالتفوق واعتماد العلم طريقا للبحث والتقصي

بمسائة البحوث العلمية التى يعدها الطلبة واعطت هذه البحوث مردودات علمية كثيرة وتفوق كثير من الطلبة بيحوث علمية متميزة اخذت مجراها ال جهات علمية

متخصصة وهو يخلق العللم المستقبل الذي يأخذ بيد الطالب منذ نعومة اقلفاره

ويوجهه توجيها علميا يلائم الحلجة الفعلية للقطر وينسجم مع تطلعاته لكسى

حالة التخلف النكنولوجي السائدة سابقا خاصة بعد فهم الطالب أن العصر عصر

العلم وان العلم والايمان عما اللذان حسما النصر لصقح العراق في حربه العاملة

وملكان للعقل العراقي من ابداع في زمن الحرب وماصنعه من اسلحة متقدمة اجبرت العدو على الرضوخ ولان القائد يريد من الجيل الجديد ان يتسلح بكعلم

والإيمان والمعرفة وان هو المعنى بمسالة الانبعاث الجديد الذي يقوده السيد

الرئيس القائد صدام حسين لذا غان الطقب الذكى والمجد والمجسد لتوجيهات

القائد والمدرسة التي تأخذ بيده والمربى الفاضل الذي يبلور شخصيته هي الكفيلة

ومسالة اجتماعية غير محصورة بالمتخصصين بالتربية

والتدريب على السلاح

واشار اللوء قاسم احمد الداود مدير المرور العلم الى ان النظلم المروري انحكاس لحقة الحضارة التي يعيشها اي بلد ومن خلال مظاهر الرور المنطورة يمكن قياس مستوى ذلك البلد وللسيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه ات توجيهات سديدة في مجال تنظيم المرور عرضها سيادته اثناء لقاته التاريخي برجال المرور في الثاني عشر من تموز عام ١٩٨٠ والذي عد بحق يوم المرور والانعطاقة الكبيرة في حياة رجال المرور والذي عبر سيلاته فيه عن اهتمامه بالدور التربوي لبناء مرور منضبط في قوله «لابد من الدور التربوي .. أهم من يقوم بالدور التربوي هو حزب البعث العربي الاشتراكي قائد المجتمع .. لكي يعاون الدور التربوي الانضياط وصولا الى النتائج المطلوبة المعبرة عن ايملن العراقيين باهمية بنائهم العقليم وبضرورة ايصال سمعتهم بكل طريقة عن الطرق السمعة الجيدة العالية المرتبطة بالجهود الجديد وبالروحية الجديدة ومن هذا الانضياط .. انضباط بنارور ليس ط هو ضروري للحياة مثلما اشرنا في جلنب منها وانما هو ضروري للسمعة

وقد ترجمنا توجيهات الرئيس القائد صدام حسين بوضع خطة برنفسة منير المرور العام وبمشاركة وزارة الداخلية لتكثيف دور المرور وتطبيق توجيهات إلبسيد الرئيس وتطويق المخلفة واشاعة جو من الالقة والمحبة بين رجا والمواطنين لكي يكون الامتثال للقلنون طوعيا وايجلبيا وتتكلتف كلاا حد تول السيد الرئيس القائد في لقائه برجال المرور ءائنا مريد من العرا

ويتحدث الطالب المتفوق اكرم مهدي صالح المتفوق بدرجة امتيار وبتنقلل وره؛ الأول على قسم الاعلام وكلية الاداب عن اهمية نكريم القائد للمتفوقين قائلا ان تكريم القائد للمتلوقين نقطة انطلاق كبرى وعامل دفع من شانه ان يسهم بكفاءة وفاعلية واقتدار في تعزيز ارادة الابداع والتفوق عند انسان الثورة الجديد كونه قبعة عليا وكونه غلية الثورة ووسيلتها في بناء صرح عراقنا الناهض عن طريق ترجعة وتوجيهات معلمنا وملهمنا الاول الرهيق القلاد صدام حسين الى سياقات عمل غوامها العمل النؤوب والسعي الحثيث بغية الوصول الى الاهداف

ان اهتمام الرفيق القائد وتركيزه المستمر على حقة التفوق ليس في ميدان التعليم حسب بل في كل ميادين الحياة انما يؤشر بالفعل الملموس حرص سيادته على تطوير واقع الحياة بكل تفاصيلها وبالشكل انذي يذلامه مع معطيات التقدم والاحد بأسباب الرقي والتطلع نحو حقة افضل الامر .. الذي من شانه أن يخلق بواقعية أكبر تصعيما أكيدا ورغبة صادقة وسعيا متواصلا في بلوغ مستويات إعلى مع توفر الارادة في استنفار وتوظيف كل الطاقات الكامنة لخدمة تورثنا العملاقة وحزبية العظيم ومن جانب اخر أن ظاهرة التفوق بكل مردوداتها تنسجم مع طبيعة المرحلة الني يعيشها قطرنا مرحلة النصر والسلام التي تتعلب استحضارا غاعلا وتفجيرا لكل الجهود لتعزيز روح الانتصار.

تعلن الهيئة الفنية للمشاريع الخاصة/ الشعبة الاولى عن حاجتها الى دار حديثة ومؤثثة ذات طابقين وذات نوعية جيدة ويكون الاتصال على الرقم التالي: B: VVY . YA .

عـ/مدير عام الهيئة الفنية لنمشاريع الخاصة

فعلى الراغبين بالشراء من اصحاب معامل انتاج الاسلاك والمشبكات الحضور الى المنشاة مستصحبين معهم التأمينات القانونية . علما بان اجور الاعلان يتحملها المشترى .

تعلن منشأة اليرموك العامة عن أحراء مزايدة علنية لبيع خامات اسلاك مفلونة وذلك في الساعة التاسعة من سماح يوم السبت المصادف ٥/٨/ ١٩٨٩.

المدير العام

غرع المزراعية والري/ فيدوى

يعتبس عادننا النشور في جريدة المجمهورية المنت ١٩٨٩ في ٢٢/ ٦/ ١٩٨٩ بخصوص بين دار في عقرة لاغيا - للاحظة ذلك

المدير

يعنن نادى الغريسية عن اجراء مناقصة سرية لتجهيز مواد وصب ٤٠٠ دعامة كونكريتية بن الخرسانة المسلحة وتثبيتها وصبغها وربعتها بعوارض خشبية وكذلك رفع الدعائم القديمة المُنضَورة من ساحة السباق ونقلها خارج الموقع . على الراغبين من المقاولين الاشتراك بالمناقصة مراجعة النادي لاستلام جدول الكميات ودفع تامينات قدرها (١٠٠٠٨) دينار الى حسابات الدلاي مع العرض أن أخر موعد لتقديم العطاءات ووضعها في الصندوق المخصص لذلك هو الساعة (١٣٠٠) من يوم الإثنين المصادف ١٤ / ١٩٨٩ . .

نادي الفروسية

اکسیسال

تعلن شركة النعمانية للمخللات والاغذية المعلبة المحدودة عن رغبتها في شراء كميات كبيرة من القناني الزجاجية المستعملة الفارغة سعة (٧٥٠) غم الخاصة بتعبئة المعجون وبأسعار مغرية على ان تكون نظيفة وبحالة جيدة فعلى الراغبين في البيع الاتصال بمجمع النعمانية تلفون (٥٣ ٢٣٣٢٩٠).

المدير

اجهزة ميزانية ويلنص

اجهزة ميزانية وبلنص امريكية وايطالية معروضة للبيع وعلى استعداد لنصبها في بعداد والمطاطات بالإضافة الى تدريب الايدي انعلطة وباشراف كولدن الشلوي يرجى الاتصال من الساعة السادسة الى التاسمة مساء (البياع المنطقة الصناعية الشارع الاول المجاور للاسماف الغوري! . المركز الفني لصيانة الميارات

فقدان جواز سفر أقد جواز السفر المرقم ٧٩٤٦٠٨ الصلار من جمهورية مصر العربية / المنوفية باسم (محمود محمد محمود انسقا) فمن يعثر عليه تسليمه للسفارة المسرية مشكورا .

فقدان وصبل فقد الوصل المرقم ١٨٢٠٧٥١٨٨ المؤرخ ١٩٨٩/٢/٢٨ المسادر من مديرية هسلبات الانبار بمبلغ ٢٤٢٠ ديفارا باسم (سلمان جاسم حسين) فنن يعثر عليه تسليمه لجهة اهتداره

سمك ياصدام نسافر للضوء

صاحب خليل ابراهيم والحة الطلع ستعمر كل الأفلق تعبق في كل الازمان تعة نور في عينيك سيضيء الدرب الى الوادي يخترق الابعاد تتسلم رايتك الإبهى في السابع بعد العاشر يبزغ فجر باهر يكبر خبر .. للظراء تخضر الصحراء تقرن باسمك كل الاسماء فأض النور على العشاق وأكلحل القارس يقسر الكتوم ليرتل أيات النصر صبحا يغنو لبل العتمه تسمو الروح .. ولم تتعبها الرب علسمك ياصدام تسأفر الضوء من كفك بنتشر النور تتفتح كل الازهار يخض الجدب .. تفجر كل الانهار ايامك تزهو كلماتك في الروح تذوب تبقى الابهى

مقدمة في السر وايسة زمسن الشورة

محيسي السديسن اسماعيل

الرت فكرة الدولة ، عبر العصور، بمراهل عديدة ، فيها كلير من الوار التوتيرات والتصولات والانعطانات الصادة! بدءا من التجمعات القبلية البدائية وتركز السلطة العشاشرية بيد رئيس القبيلة . حتى في وقتنا الحاضر ، اذ تمطرع النظريات والافكار لتقعم

شتى الاسس النظرية والتعليلات والنبررات لشكل الدولة ووظيفتها الإجتماعية والإنسانية ، وما التاريخ السيلس في العلم كله ، الا صراع النظريات والافكار حول شكل الدولة ووظيفتها. والحبيث عن النولة ونشوء فكرتها وتطررها، يقتضى العودة الى جذور اعشابها _ كما يقولون _ مرورا بكل تلك النظريات والافكار التي تنباهرت واصطرعت وتشبغكت واختلطت حول مفاهيم السلطة والمساواة والعدالية والقيانون والنستور والقوانين الطبيعية والحقوق والولجيات السيأسية والاقتصادية والاجتماعية للمواطن ودور مؤسسك الدولة وخواصها الاثليمية ومصقحها وعلاقتها

بممطحة الغرد ودعطجة المجتمع والحقوق والمصقح الدولية واللرها طي المترق والمعالج الإقليمية وطبيعة سيادة الدولة .. كل هذه المضابأ الإشكية وغيرها من مثيلاتها قد بحثها مفكرو السياسة ، ولها مكانها من الفكر الإنساني ، على مدى التاريخ . والعودة اليها عودة

الى جانب من اهم جوانب تطور العقل

البشري ودو في بحثه الدائب عن

مكانه في المقم ومكانه في مجتمعه ودوره في العلم وللجشع . وانتا لنستطيع القول انه ما من مفكر كان له اثره في الحياة الفعلية في اي مجتمع من المجتمعات لم يكن من اهم جوانب تفكيره منقشة هذه القضايا الإشكالية التي تعلج قضية الدولة وللجتمع وقضية المجتمع والفرد وقضية الدولة والسلطة

ان تمت عنوان (فكرة الدولة ونشوثها ودورها) ينطوي كم هلال من النظريات المتمسارعة يكاد كل منها ينقض الأخرى ، أو على الآثل يطالبها بتقيم الإيضاح والتنازلات . ازاء نلك كله ، يحق لنا أن نتساط عن نصيبنا من ذلك كله ، لو موقعنا

أين نحن من هذه المنافسة المعدة المضارية حول فكرة الدول ونشوثها

أن الفنرة التي تعنينا هذا في جوابنا على هذا السؤال ، هي الفترة الاخيرة في تاريخنا الصنيث، ولتحبيدها بوضوح هي الفترة التي بدأت مع احتفالات ثورة تعوز علم ١٩٧٩ وتولي القائد صدام حسين مقاليد السلطة في موقعها المتقدم

والإرفع . هنا في هذه النظرة العجلي، لإمناص لنا من ان نشير الى المجملات الشاملة دون البحث ق القردات والتفصيلات ، لعلها تكون خلفية وظهارا لبحوث اوسع ــ

في هذا الموضوع اجعنى مضطرا أن انص على حقيقة اظن لايمكن أن يطول حولها الجِدل ، تلك هي ان القائد صدام حسين قد تسلم مقاليد

نظرية متكاملة عن الدولة وشكلها ودورها الاجتماعي بكل ابعاده. كائت مناكب بلاشك الاكار رأيعة ونبيلة وجميلة عن الامة وبورها المضاري الإنساني ، وكان هناک تاکید طح علی تکریبات التاريخ ، كون نكريات التاريخ هي الباعث على منع الامتداد الحضاري . وفعلا ، كانت قد تبلورت نْ انْمَانَ لِلنَّافِينَ الْعَرِبِ الْفَكَرَةَ الْتَي تشيه الى هد كبير فكرة لحد لبناء الثورة الفرنسية عنيما سالوه: دماالامة ؟ ؛ فالصاب : دهي المجموعة البشرية التي تفرح معا، وتحزن معا... ، بيد أن شكل الدولة وبورها لم يكن مثار بحث جدي منذ بدء البققة العربية الحديثة ، اذ كأنت شدائد الامس وويلاته مازالت

ردود القعل عليها اشد وقعا من ان

تسمح بفاصل زمني تناقش فيه مثل

هذه الفكرة المصورية في حياة

السلطة في موقعها المتقدم والارفع ،

ولم تكن هنك في نهن كل الثقين

وقد تمطم القائد صدام حسين مقاليد السلطة في موقعها المتقدم والارفع ويكف يكون وعي المثقفين العرب خلوا من التساؤل عن شكل الدولة التي يمكن ان تنهض بهذا العبء التاريخي من لجل الامة . فللتقفون العرب كانوا يومثة مازالوا تحت سحر ذكريات التاريخ العربى المجيد يستعدون منه الحاقز والعاعث على العمل الدائِب والقدائي _ ان لزم الامر .. من لجل صنع الامتداد الحضارى او البحث الحضاري الذي

بشرت به كوارث الامة على نحو اشد وقعا وافصلحا، بل ليلاما من ذكريات أحلام للجد الغاير . ولقد واجه القائد صدام حمين الأنكالية بناء الدولة منذ اللجئلة الاول التي تصلم فيها مقتيد السلطة ق موقعها للتقدم والرفع ... وكان

السؤال الذي تبدى يومئذ هو ... ما

للعور هو بحد ذاته تورة التصغية العمل ؟ أو ... ماللطوب ؟ واجتماعية وسياسية ، تتمثل في المطلوب ، كأن بلاشك ، هو بثل ارتقاع مستنوينات الاستهلاك الجهد من اجل بناء دولة عصرية والانتاج تتحقق ايها تحولات كل البني وثقد كأن القائد صدام حسين الإجتماعية والاقتصادية، طبقا واعيا اعمق الوعى لمعفلة مستويات لتمسورات العصر وستجيشات الاستهلاك والانتاج التي تضع حدا

وقد طرحت فورا قضية بناء الصنوات الاول من تسلم القائد النولة ، شحت شمار ، الثورة مقليد السلطة القيلاية ، صورة الدارية ، ، وان كانت قضية البناء رائعة تمثلت فيها متليعة القائد هي أكبر بكثير من كونها ثورة ادارية وبتصميم متقطع النظير على احداث محضة . وكان ذلك يقتفي احداث ثورة (نهاية العون) ـ وثورة (نهثية **ثررة ثقفية** ، بلا ضجيج كذلك العون في المفهوم الحديث التي تؤثن الضجيج الذي كان يصم اذان بنهاية لسياسة الابقاد على الموز الشعوب هنا وهنتك ؛ والثورة وتعميقه ، وبقتال تكريس التخلف الثقافية ، في المفهوم الذي طرحته الاجتماعي هذه النورة عي الماعث قيادة القائد صدام حسين ، لم يكن الاول على توطيد الثورة التقاضة محض تنكار للماضي ، بل كان خطوة وتحرير الفرد من واقع الموز، أعلى ، لا كان استيحاء لكل تراثنا وكذلك تحرير المثقف من واتع الانسائي مع الطعوح الملح لمنع اغترابه . . الامتداد الحضاري . من هنا كان التاكيد على التاريخ واسترجاعه وفهمه وتحويله الى حقيقة واقعة قادرة على منازلة النخلف ، من اجل

البناء ، ومن يتابع لحاديث القائد

بهذا الثمان يجد ان مفهوم التاريخ

عنده يؤلف امتدادا لوعي الواقع .

فلواقع ليس وجودا الا بقدر ماهج

تكون وصيرورة انه تشكل وامتداد .

اللذان يكونان الطريق الى خلق

المجتمع المثقف ، ويثلك يتحول دور

النَّحَيَّةُ الْلَكُلَّةُ مِنْ دور يدور في فراغ

الى دور في مجتمع مثقف يتعامل

بدراية ووعي مع الدولة الحديثة ،

وبذلك يتعاتلم هذا الدور وياخذ

قيمته التاريخية . ومن هنا نستطيع

ان نقهم مغزى توجيهات انقائد في كل

مستويات الحياة من مسؤوليات

النخبة للثقفة والتزامها، الى السلوك

اليومي المحتشم المؤنب اللائق ال

والدولة العصرية التى تتحقق

فيها تحولات كل البنى الاجتماعية

والاقتصافية ، طبقا لتصورات

العصر ومستصدئنات التطبور ،

تَفْضَى ، حتما، الى القضام على كل

جنور العوز التي عانى منها العراق

المهمة شكلة وطويلة ، ووضع حد

للعوز القبيم في العراق. وكانت

على مدى قرون .

، دیسنت ، _کما بسبونه _

هذا التشكل وهذا الامتداد هما

وكما ان ثورة نهلية العوز هي صَّبِعَةً كُلُ تُورِةً تَتَلَّيْهُ اصْبِيلَةً _ الرَّالُ اصينة بلا ضبيج كتلك الضبيج الذي شهناه ۾ ، السرك النمزي ۽ الذي استباح عذارى الافكار ، ق بعض بقاع المقم .. مرة لخرى ان ثورة نهاية العوز عى طليعة كل تورة ثقافية اصيلة ، وهي كذلك طليعة كل اخاء بين الشعوب . ولعل القارنة هنا طريقة بضر مامي مفيدة بين جهد القائد صدام حسين في بناء الدولة العصرية وعبث الثلة الحاكمة ج ايران التي عجزت عن استيعف المهملت الإساسية في الواقع اليوراني . 000

لقد تمت ، خلال مذا المقد الاخج ﴿ عمر العراق تعولات عميلة ، على الرغم من كل السوائق والحولجز ون مقدعتها العدوان الايراني ، ونتفت عطية بناء اندونة التي قبادتها القدرات القيادية الهلكة للتكد صدام حسين في مقدمتها. ولهذه الحقيقة اشمية تصوى في

المعيار انتاريخي . ذلك ان البناء المعقد المركب للدولة المصرية يستناج في مراحك الحنسمة الفلصلة الي تحسيم متناسق يلدرف يعسل علمى على ظروف البيتمع والظروف الانقيمية والغروف انتولية كلها. هذا الى جانب تقيير محكم لكل التقاعلات الداخلية وانتطورات الخارجية ، وتنسيط كل القدرات والطاقات لتمارس بورها ي منتاوك كالطة من النظريات والمضاهيم والمناهج لبناء اندولة اندعارية هكذا بدأ البعلم . واعدة البناء على يد القائد ميدام عدين

باسم عبدالحميد حمودي

كيك تصبة موسق خضر القمنيرة قد استطام ان يعير من خلال قرحه الخاص بقيلم الثورة بانسيابه ضمن حركة الجموع وهى تهتف للثورة وتبارك انتصارها فأن بطله الاخر عبدالرحمن منصور ف روايته (الاغتيال والغضب) كان قد عش ظروف النفسل السلبي وانتصر على أرادة السلب داخله ليتعكن من فقاومة القوى المضادة حتى استطاع اللهام اللورة أن يطبح ورغاله برمور التقليد الفردي وأن يعيش منياه البونيدة كما أرادها وكما هدف البها

اذا كإن يطل (اللافئة)

٠ مريدان تا

ال شرنان

ورسوا

وجبهنى

تشيرناه وي لبة ر

10° 10

- 54- 20

تلفورذك

1-2 0

15 PM

القد كان مسير رؤوف ويمال موقف خُصْر الاخر في روايته ذاتها انعونجا النسان التربد الحاصر الذي لم يستطع التفاب على القه الخاص وعلى انتحداره اللاثوري في وات بني فيه الروائي نموذج عبدالبرهمن كَمْعَكُلُ مُوضُوعَي لَمُولِجِهُ السَّلِي وَفِي الوَّقِّتَ ذَاتُهُ لَذِي استطاع فيه قائمه خضير عباس ان يقدم (الراهلون) كرواية تصور جانبا من الانجاز الثوري لثورة السليع عثم الثلاثين من تموز على صعيد حل

واذا كانت لرواية (الراهلون) سليباتها الفنية وتواضع مستوي الاداء الفتى فيها فان رواية مثل (الانهار) لعبدالرحمن مجيد الربيعي فُ استَطاعت أن تعبر عن سعي مجموعة من المثقلين لقحقيق التغيير اللوري للنشود الذي جسنته الثورة يُ شُخُوص لبطالها الذين عليشوا هزيمة حزيران ونقعوا على مسبيها بمعب التشرثم العربي ووجدوا ق تورة تموز قرصتهم الجنيمة في التقنم

. لقد أستطاع العمل الدرامي (قصة قضيرة وروآية) أن يقدم عبر السنوات للنصرمة من عبر اللورة مشكلات الغرد للستلب الذي عاش زمن مانيل الثورة واستطاع العمل الدرامي كذلك ان يقدم صورا لذلك التغيني الذي عاشه للجنعع وهو يعيش حياته الجديدة ، ورولية مثل (رمور عصرية) لخضير عبدالامير على سبيل اغتال - استطاعت ان تعبير عن صورة هذا التغيير الاجتماعي خلال تصويرها لحركة الاقتصادي والاجتماعي دلخل الشريحة الإنببانية التي تحرك

الكالها أنها . والذكائث رولية عبدالامير معلة (الايلم الطويلة) ورواية عادل عيدالجيار (الرمن الصعب) قد تَعْرَضُنّا الَّي تَعْاصَيْل حَيَاةً قَالُدُ ٱلنَّورِة ويطلها غد استطاعتا ان تقدما مُمُونِينَا لِلْعَمِلِ: الروائي التسجيل اللتزم اللغي على تصوير تلك الثراء الانساني والقدرة على التصدي وللقارية وروح القبادة والبادرة في حياة النموذج الثوري للذي اختارتا إن تحسدا جزءا من شريط ميلته

وُلِقَدُ مُنْكِلُتُ هَلَالُنُ الرَّولِيتَانُ تَوْعَا يعيدا من الإضافة الى بنية الرواية سُهُ الْمُعْمِيةِ فِي رَعِي الثورة وعن

ن جانب اخر فاد استطاعت للرواية العراقية أن تصور التحدي الاكبر الذي جابهته الثورة وهي تظف عل تدميها شاسخة بانتصاراتها وبخطها العقائدي والسياس الجديد لُ السلحة العربية ، وكان ذلك التحدى هو العدوان الايراني الذي جابهته الثورة مرغمة ولكنهآ فادرة لقد جاوزت روايات المعركة المثة والخمسين رواية عددا وكانت فرصة الروائي العراقي كبيرة في تجسيد مشاعر الانسان العراقي وهو يدنيه العدوان ويرده وينتصر عليه ولكن شباب النملاج الروائية الاولى نوع من التجسيد السريع لصور البطولة والتضمية فقد أستطاء الروائي العراقي يفضل الخبرة الكنسية من حركة الواقع ومن حركته داخل عبهات القتال أن يكتب رواية ذات جدوى فنية وان يزاوج بمهارة ملين المهمة الوطنية والمهمة الفنية . وفي الوقت ذاته ظهر خلال المعركة جيل جديد من الكتاب الشبان هم أبناء الثورة الذين تربوا على مبادئها منثذ طغونتهم وصبياهم فتصلب عودهم خلالها ودخلوا باقلامهم واسلحتهم ميدان المعركة والفن الروائى معا فكتبوا عشرات الإعمال التَّاجِحَة فنيا ومنهم زيدان حمود ق (رمال تحرقها الإجماد) وجاسم

> حياوي وغيرهم ق العديد من اعملهم واذا كان كل مانكرنا بشكل جانبا من حركة الرواية زمن الثورة فان الكاتب الروائي الذي استطاع ان يغني تجربته الروائية زبن السلم والحرب وان يمنور تحنيات الثورة للعدوان استطاع أيضا أن يتخلص من معميات التجريد والروح القربية والتجريب اللابجدي لصالح عملية بناء أني جبيد تأخذ بالاسليب الحديثة من أجل تطوير العمل الدرامي ومحاولة الاضافة الفنية

الْرَمْسِفُ فِي (القصيلُ الثالث) ورياض

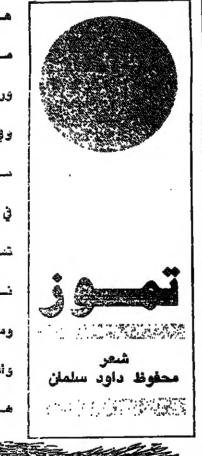
الاسدي في (بوابة البحر) وفيصل

عبدالحسن وجمال حمين على وثامر

معيوف وعبدالكريم عبود ومصد

لقد استخدم الروائى اساليب الاصوات المتعددة والراوي العليم والارتداد الزمنى والمكانى وداخل مسأبسين السوروث الشعبي وفن الحكواتي والإداء الدرامي المعتمد عل الصورة الشعرية ، ونسج من كل نلك نعطاً خاصاً تجده في معظم الاعمال الروائية التي الدمت زمن

ان ختام مایقال هنا فی هذه الماخلة القصيرة أن قوى الثورة الإسية قد استطاعت بناء تعط اسي أجنيد على صعيد الرواية يعبر عن طعوح الثورة وعن علثها متعدد الجوآنب الحضارية زمن البناء السياس والحضاري المتداخل مع رَّمَنُ النَّحَدي في سنُّواتِ العِدوانِ ، وقد استطاع آلروائي العراقي بما اكتسبه من خبرة معقفة ميدانيا أن يرقى أى مستوى الواجب المتوطيه



المساه عسذاري



القىرابىين مىن وحملتن

في الشوقة يمتز السعف ثلاث نجوم خذء الثقلها المنر الشتوء. تداعبها الرمح ، كندي عسم ... ق الفرنة .. واثحة انشاي وطنل يحفن قطته تفرق بالإعلام ... ىيىنىدا .. رجل في مثنين المسر يداعب شنريه .. ويحاول ان بكتب اي کلام .. يرسند ۾ دسترن ديو يرسم شجراً ..

مرهمم قنرأ

يرسم تأثذة

مئذنة ..

وجيت ...

وثلاث نجوم خضر

يتاملها ...

M

تنشر , السحه ، المناطق الانتخابية لانتخابات المجلس التشريعي في محافظات منطقة الحكم الذاتي والتي تم تقسيمها من قبل وزارة الحكم المحلي

المراكز الانتخابية للمناطق الانتخابية لانتخابات المجلس التشريعي في منطقة الحكم الذاتي

	ظة السليمانية	عي (۱۹۸۹) محاف	تشري	بية لانتخابات المجلس ال	قائمة المراكز الانتخا		
13	مجمع عربت/ بيستانسور الكبير/ بيستانسور الصغير (مجمع الاخوة) القطأع رقم (١) ك	نلحية الاخسوة			ونی	طقة الانتخابية / الار	المند
	(مجمع الاخوه) القطاع رهم (۱) والقطاع رقم (۲)	مجمع الاخسوة					
13	(مجمع الاخوة) القطاع رقم ع	نلحية الاخسوة معرسة ناوشلخان الابتدائية المختلطة		الوحدة الادارية التي تقع ضمن حدودها القرى والمحلات التلبعة للمركز الانتخابي	القرى والمحلات التابعة للمزكز الانتخابي	عقر المركز الانتخابي او المبنى المتخذ مقرا له	رهم المركز
	(٢) والقطاع رقم (٤)	نلحيسة الأخبسوة		قضاء مركز السليمانية	مجمع طاسلوجة / دور معمل العلف ودور معمل السمنت	ثانوية طاسلوجة المختلطة مجمع طاسلوجة قضاء المركز	,
	(مجمع الاخوة) القطاعات (٥) و (٦) د (٧) و (٨)	مدرسة نالبلريز الابتدائية المختلطة مجمع الاخسـوة	1	13	مجمع القادسية / احمد أوا / بلوه مرده	متوسطة القادسية المختلطة مجمع قادسية صــدام	*
<u> </u>	(مجمع النصر) القطاعين (۱) و (۲) ا	ناحيـة الاخــوة مدرسة شيرين الابتدائية		13	بکرہ جو / کوسته ي بان / کوسته جم /	أفساء المركسير متوسطة بكره جو للبنيين	٠
	ر مجمع المحمر) المحمدين (١) و (١) من الرقعة الجغرافية لمنظمة الفصر	مجمع النصر	Ī		البان عبوال/كوبيتيه	قصبــــة بكره جو	·
تضاء صدامية حلبجسة		ناحية بنجوين مدرسة هه لو الابتدائية المختلطة :	1	13	قليفسان زورو/ بيره مكرون/حي السكر	قضساء المركسسز ثانوية سرجنار للبنيسن	٤
	(٢) و (٤) من الرقعة الجغرافية غنظمة بنجوين	•				محلة بيـره مكــرون قضــــاء المركــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
. 1 3	(مجمع النَّصَرُ) القطاعين (٢) و (٤) ، ، من الرقعة الجغرافية	مدرسة بيكرد الابتدائية للبنات مجمع النصر	Y	٤٤١	سرجنار/ شهدان سرجنار/ كاني كورده	مدرسة بوتان الابتدائية المختلطة سرجنار/ قضـاء المركــز	•
n	النظمة النصسيس	نلحيثة بنجويسن		قضاء مركز السليمانية	مطلة بختياري/ هنسرين	معهد اعسداد الملمسات	7
/	(مجمع النصر) القطاعات (۱) و (۲)	ثانوية الانفال المُختلطة مجمع النصر	^			محسلة هندريســن مركـــز المحا فظــة	
قضام صدامية حليجــة	المنظمة السسلام مدينة صدامية حليجسة	نلحية بنجويسن متوسطة خورمال المختلطة	•	l <u>)</u>	حــي صــدام/ رزگــاري المنطقة الصناعيـة	مدرسة ناراس الابتدائية المختلطة حـــى صـــدام	Y
		مدينة صدامية حلبجسة		13	زرکتـه/ زرکتــه القديم	مركبيز المحافظية مدرمية زركته الايتدائية المختلطة	
13	مركز ناحية شهرزور/ زراين القديمة	مركــــز القضـــاء ثانوية زراين المختلطة	١.	,	ســـ رســـ ســـي	محلــــة زرگتـــه	^
	مجمع زراین/ کانی میل			قضاء مركز السليمانية	محلسة برانسان	مركــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	4
		قة الانتخابية/ الرابعة	المنط	عـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	محلة ئاشستى	محلة به رانان / مركز المحافظة مدرسة بلند الابتدائية المختلطة	١.
		• •			-	مطلة اشتى/ مركز المحافظة	
الوهدة الادارية التي تقع ضمن هدودها	القرى والمحلات التابعة للمركز الانتخابي	مقر المركز الانتخابي او المبنى	رقم	<u>کــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</u>	محلة كانيسبكان	مدرسة كويزه الابتدائية المختلطة محلة كانيسكان/ مركز المحافظة	. 11
القرى والمحلات التابعة للمركز الانتخابي قضاء درينىخــــان	مملات مركز قضساء بريننخان	الذي سيتخذ مقرا له مدرسة دريندخان الابتدائية للبنيز	المركز ا	كــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	محلة شببورش	مدرسة بيشره الابتدائية المختلطة محلة شـورش/ مركز المحافظة	17
		مركز قضاء دربندخان		قضاء مركز السليمانية	محلة كاريزه وشك من تسلسل (١)	مدرسة نامأنج الابتدائية المختلطة	18
أغساء كسلار	قصبة بياز القبيمة/مجمع بياز	مدرسة بياز الابتدائية المختلطة قصبية بيــــاز	,	قضاء مركز السليمانية قضاء مركز السليمانية	حرف (۱) ای تسلسل ۲۰۲۰ من حرف ص محلة کاریز وشك من تسلسل ۲۰۲۱	محلة كاريزه وشك/ مركز المحافظة مدرسة برشنك الإبتدائية المختلطة	11
أضاء كـــلار	محلة شيروانه/ بنكرد/ حي الموظفين كرده كوزينه/ كيزه كـــان	مدرسة الرسالة الخالدة الابتدائية للبنين	٣	قضاء مركز السليمانية	حرف (ص) ألى نهاية التسلسل ١٢٠٢٤ محلة مجيد بك من تسلسل (١) حرف	محلّة ئاشّتي/ مركّز المُحافظة ثانوية كازاو للبنيــن	19
		مركز قضاء كسلار		•	(۱) الى تسلسل ۲۷۰۸ من حرف (ص)	محلة مجيد بك/ مركز المحافظة	17
قضياء كسلار	كلار القديمة/ حي البعث الجهة اليمني/ حي البعث/ الجهة اليسرى	مدرسة زوزك الابتدائية المفتلطة مركز قضاء كسلار	•	قضاء مركز السليمانية	محلة مجيد بك من تسلسل ١٧٠٩ حرف (ص) الى نهاية القائمة تسلسل ١٣٤٩٧	مدرسة دباشان الابتدائية المختلطة مجيد بك/ مركز المحافظسة	17
قضاء كسلار	مطلة حمه كريم/ مجمع حمه كريم/ مجمع برده سور	مدرسة حرية الابتدائية للبنين مركز قضاء كـــلار	•	قضاء مركز السليمانية	محلبة ازمر مركز المحافظة	متوسطة كاوه للبنيسن	ען
قضساء كسنائر	القطاع رقم (٦) و (٧) من مجمع	مدرسة شلكل الابتدائية المختلطة	٦	قضاء مركز السليمانية	محلة ماموستبان	محلة ازمر ـ تركز المحافظة مدرسة كاني الابتدائية المختلطة	14
أفضاء كسلار	الصمـــود مجمع الصمود القطاع رقم (١)	مركز ناحية الصمـــود مدرسة قانع الابتدائية المختلطة	v			عملة ماموستيان ـ مركز المحافظة	
قضباء كسيلار	و (۲) و (۲) مجمع الصمود القطاع رقم (٤)	مركز ناحية الصمسود مدرسة به لين الإبتدائية المقتلطة				لقة الانتخابية/ الثانية	llia
and a constraint of the constr	e (*)	مركز نلحية الصمسود					
قضاء كسلار	مجمع الصمود القطاع رقم (٨)و (٩)	مبرسة نومار الابتدائية المختلطة مركز نلحية انصمود	. •	الوحدة الادارية التي تقع ضمن حدودها	القرى والمحلات التابعة للمركز الانتخابي	مقر المركز الانتخابي او المبنى	رقم
قضاء جمجمسال	المجمع الفلاحسي	مدرسة روز الابتدانية المختلطة مركز قضاء جمجمسال	1.	القرى والمحلات التأبعة للمركز الانتخلبي		الذي سيتخذ مقراً لَــهُ ثانوية الدراسات الإسلامية	المركز
قضاء جمجمال	محلـة سنرشبـقام	مدرسة أختر الابتدائية المختلطة	11	قضاء مركز السليمانية	محلسة أبسسلاخ	محلسة أبسلاخ	•
أفساء جمجمسال	مطلة بي كسه س	مرکز قضساء جمجمسال ثانویة هه لو للبنین	17	کــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	محلة شيخ مجيى النين من تسلسل	مركــز المحافظـــة اعدادية صناعة السليمانية للبنين	*
القساء جمجسال		موكز قضساء جمجمال مدرسة صلاح الدين الابتدائية للبذين	14		(۱) الى حُرف (ا) الى تَسلسل ٤٦٠١ من حسرف (ش)	محلة شيخ محيي النين مركز الحافظة	
	اليمنى قطاع رقم (١)	مدينة شيورش العصرية		! <u>} </u>	محلة شيخ محيي الدين	ثأنوية سيولاف للبنسات	۳
أقساء جعجسال	مدينة شورش العصرية ـ الجهة	قضباء جمجمسال ثانوية الشعلة للبنين	11		ىن رقم (٢٠٠٤) حرف (ش) الى نهاية التسلسل (٩١٨٥)	محلة شيخ محيي الدين مركز المحافظية	
	اليسوى	مدينة شورش العصرية قضـاء جمجمــال		11	محلة حي البلديــة	متوسطة نوروز للبنات حــى البلايــة	1
قضاء جمجمسال	قادر كىسىرم	مدرمنة قافر كرم الابتدائية للبنين	10			مركز المدافظة	
		مدينة شورش العصرية قضياء جمجمسال		قضاء مركز السليمانية	محلىة جورابساغ	ثانوية خانزاد ئلبنــات محلـة جواربــاغ	
قضاء جمجمــل	مجمع تكية كاكه مند الجهة اليمنى	مدرسة به رده قاره مان الابتدائية للبنين مجمع نكية ككه منـــد	17	كـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	محلسة سيرشمسقام	مركسز المحافظسة مدرسة مزدة الابتدائية للبنات	٦
	مجمع تكية كلكه مند/ الجهة	قضَــاء جَعجِمــال ثانوية منه ركه وتن المختلطة	14		,	محلة سرشيقام	
فضاء جعجمال	الیسری	مجمع تكية كاكه منسد		là	محلة حجي أوا / ولويسة وشيخ عباس	مركــــز المحافظــة مدرسة دليران الابتدائية المختلطة	٧
المناء جنجمال	مدينة شورش/ الجهة اليمنى	قضىاء جمجمىال مدرسة سه باز الابتدائية المختلطة	1A			محلة حاجي ثاوا مركسىز المحا فظ ـة	
	قطاع رقم (۲)	مدینة شورش انعصریة قضحاء جمجمحال		13	محلة خيات من تسلسل (١) حرف	مدرصة 11 اذار الابتدائية للبنين محلة خبسات	٨
<u> </u>					(۱) الى تسلسل (٦٠٦٣) من حرف (ش)	<u>مركسىز</u> المحافظسة	
		طقة الانتخابية/ الخامسة	المبد	كـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	محلة خبات من تسلسل ۲۰۱۶ حرف (ش) الى نهاية التسلسل ۱۲۱۳۷	مدرسة سرشسقام الابتدائية للبنين محلة خبات	• •
	at the territory in the state of the	مقر المركز الانتخابي او، المبنى	- š.	کــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	گردي ســيوان/ درگزين	مركز المح افظة اعدادية السنيمانية للبنات	١.
الوحدة الدارية التي تقع ضمن حدودهــا القرى والمحلات التابعة للمركز الانتخابي	القرى والمحلات التابعة للمركز الانتخابي	الذي سيتخذ مقرا لسسه	رقم المركسل		0:55-703:	محلة سيبوان مركسر المحافظية	
قضاء رائيــة	محلات خُلزادي/ قلمة/ السراي/ قرية سركبكان	مدرسة رانية الابتدائية المختلطة مركز قضساء رائيسة	١	قضاء مركز السليمانية	محلة كويسزه	مدرسة محوي الابتدائية المختلطة	11
فضاء رائيسة	مجمسع رانيسة	مدرسة بوتي الابتدائية المختلطة في مجمع رانية	*			محلــة گـويـــزه مرکـــز المحافظــة	
•		قضاء رانيسة		13	محلة ملكندي	مدرسة بيخود الابتدائية المختلطة مجلة ملكندي	17
ئ اقى ساء رائىســة	محلات کلیجان / کیوه ره رش / ره شه میراد وقری بوسکین / قوره کو / تیتوکه	مدرسة بيتوين الابتدائية المختلطة مركز قضساء رانيسة	•			مركــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
قضاء رانيـــة	/ هنچیره شکو / سیده فقیره قصیسة جوار قورنه	مدرسة جوارقورنه الابتدائية للبنين	٤	المنا	محلة ابراهيم باشا	متوسطة كويزه للبنين / ابراهيم باشا مركز المحافظة	17
		قصبة جوارقورنه قضساء رانيسة		13	محلة دارؤغا وشهيدان من تسلسل (۱) حرف (۱) الى	مدرسة ناري الابتدائية المختلطة محلة داروغـــا	12
	مجمع جومان/ مجمع جوارقورته/ وقرى	مدرسة ثالان الابتدائية للبنين	٥	*** / # ** / 15	تسلسل (٤٥١٥) حرف (ش)	مركـــــز الحا فظـــة مدرسة كه ل الإيتدائية المختلطة	10
	قمطران/ كانى ماران/ قرني شاغا/ كرسجان	قصبة جوارقورنــه قضـــاء رانيــــة		قضاء مركز السليمانية	داروغا وشهیدان من تسلسل ۲۰۱۲ حرف (ش) الی	محلة شــهيدان	
ناحبة بيتوائــه/ تفســاء رانيــــة	مجمع حاجسي نساوا	مدرسة حلجي ثاوا الابتدائية المختلطة مدينة هلجي ثاوا العصرية	1	قضاء مركز السليمانية	نهاية التسلسل ٩٠٣٧ محلة نسازادي	مركــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	17
1	tall at a feet -	ناحية بيتواته متوسطة حاجي ثاوا للختلطة	٧		•	محلــة ئـــازا <i>دي</i> مركــــز المحافظ <u>ــ</u> ة	
نلحية بيتواته قضاء رانية	مجمع صدامية حلجي ثاوا	مدينة حلجي ثأوا العصرية		٤	هه واره په رژه وتووي مه ليك من تسلسل (۱) حيف (۱)	مدّرسَة ۗ هندرين الابتدائية المختلطة محلـة تووي مه ليك	14
ناهية بيتواته قضاء رانية	مركز نلحية بيتواته/ سروجاوه/ انديك	نلحية بيتواته مدرسة سروجاوه الابتدائية المختلطة	A .		من تسلسل (۱) حرف (۱) الى تسلسل (٦٢٣٥) حرف (ش)	مركسز المتأفظية	
	شكارته/ مجمع سروجاوه (نواوه قصبة دوكان/ مدينة بيره مكرون العصرية	قصبة سروجاوه نلحية بيتواته ثانوية الانقل المختلطة	4	l <u>i</u>	هه واره به رزه وتووي مه ليك من تسلسل ٦٦٣٦ حرف (ش)	اعدادية هه لكورد للبنين محنة تووي مه ليك	۱۸
		مدينة بيره مكرون العصرية فضاء دوكان مدرسة راستي الابتدائية للختلطة	١.		الى نهاية تسلسل ١٢٤٩٨ ۗ	مركسن المنافظسة 	
قضاء مركز السليمانية	مجمع اللهي/ القطاع (و) و (هـ)و (د) من مدينة بازيان العصرية	مدينة بازيان العصرية				لنطقة الانتخاسة/ الثالثة	Ļ)
قضاء مركز السليمانية	القطاع (أ) و (ب) و (ج) من	نلحية بازيان معرسة بليسه الابتدائية المختلطة	11	laugus Anii 1822 28 21 100 21 21	Man allace lither than 1915.	مقر المركز الانتخابي او المبنى	
المستعيد	مدينة بازيان العصرية	مبينة بازيان العصرية ناحية بازيان		القرى والمحلات التابعة للمركز الانتخابي	القرى والمحلات التابعة للمركز الانتخابي	الذي سيتخذ مقسرا لسه	رحم الموكز :
7 7 11				قفاء مدامية حليجـــة	محلة بير يونس/ محلة بير محمد	مدرسة عربت الابتدائية للبنين	1

صلاة القلهر ١٦٦

 منالة العصر ١٣٨ره مبلاة للغرب ٨٠٠٨
 مبلاة العشاء ٨٢٠٨

● صلاة الفجر ليوم غد

هو ابو الحسن على بن الحسين من

اهالي بغداد ومن أشهر المؤرخين

والجغرافيين العرب قضى قرابة

مُعسنة وعشرين علما في الساير

والترهال مبتبئا من بغداد ال مبائر

مدن العراق ثم للشام وارمينيا وبلاد الروم في اسيا الصغرى . ثم ارتحل

الى افريقيا فزار الصودان والحيشة .

وبعد تلك اتجه شرقا صوب بلاد

وضع السعودي كتابا اسماء

(مروج الذهب ومعادن الجواهر)

همنه معلومات قيمة ونادرة . كما

يشتمل على اجمالي تاريخ الاقوام في

الناطق التي زارها كما ينكر لخبارا

كثيرة عن بالد الهند والسند وأنهارها

ويحارها وقد الله سنة ٣٣٣هـ .

والاشراف) وهو يحتوي على

معلومات جغرافية عن الهند .

والتاريخ .

كمنا وضنع كتناب (التنبينة

توفي المعدودي سنة ٣٤٦

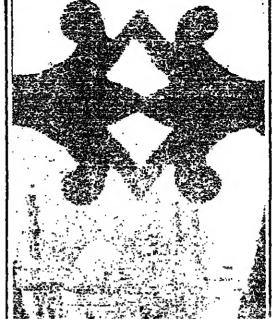
هجرية ، ويعد كتابه (مروج الذهب)

من للراجع المهمة في علمي الجغرافية

حسام ابراهيم رجب

المنين والهند والسند

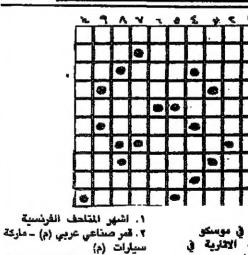
• الشروق ١٤٠٠





لعلم والمنارة وا

المَّأَمْرة عاصعة مصر، اسسها جوهر الصقل قلاد جيوش المعز لدين الله الفاطس سنة (١٩٥٩هـ/ ١٩٦٩م) وهي شبش مدينة مصر القيعة (القسطاط) التي شيدها القائد الفاتح عُمرو بن العاص في عهد الخليفة عمر بن الخطاب (رض) على الشاطيء الايمن في جنوبي الدلتا ، سديت القاهرة تسبة الى قاهر الفيك) وهو كوكب صادف طلوعه بدء بناء المدينة ، وهي من المدن التأريخية في الأسلام ، بل هي اصل منن الإسلام اثارا واكثرها مواضع للزيبارة وتحتوي على سلسلة من الاثار والمعاهد التي تصور كافة العصور التاريخية الضّلا عن المتلحف التي



افقي ١. اشهر المتلحف في موسكو ١. اسهر المتلحف في موسكو ٧. من الإضرحة الإثارية في الهند - والدتي (م) ٣. علم مذكر - ماركة سيارات عراقية - مرتفع أرضي (م) ٤. حرفان من فآرابي ــ علم مؤنث ه. محافظة اردنية _ علم مؤنث

٦. إلهو _ علم عدكر . ٧. مكرر .. حرفان من فراغ ٨. من الطيور الماضية .. علم مذكر (م) - مکرر مؤلم (م) ١٠. عاصمة لجنبية ـ مرض خطيز جدا (م) عمودي

محسن حربي شبيب

أعداد

٣. عکس رسب (م) ـ مکرر ـ مادة

في ألوجه - حيوان مفترس

(م) ـ حرفان من مبدر ه. عکس بدي ـ عکس صغیر

٧. دولة افريقية ـ مرض يميب

٨. ثلثا كيك بمادة مهمة للإنسان

٦. علم مذكر ـ مداد (م)

يسام ـ من اشعة (ء)

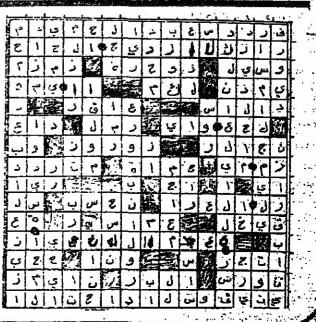
١٠. دولة اسبوية

(م) قاتلة (م)

العين

(م) - مكرر

مل الشبكة الماضية



تصور حضارة ولدي النيل العريقة وهي عدينة كثيرة الحدائق جميلة المبضى ذات مركز تجاري معتاز وفيها ويبلغ مدخلها (٨) امتار . القاهرة مدينة تسحر بعنظرها كانت مؤلفة من بيوت بيض نوات سقوف مستوية تشرف عليها عند كبير من المعامل والمصانع والمؤسسات العلمية والثقافية التي مثلت الماذن الهيف وضربت الصناعة تُغذَي العللين العربي والأسلامي. اتحد القامرةمن البراحدي عواصم والصياغة والحياكة والزخرفة بسهم كبير بن الكمال، فكانت جدران البيوت مغطاة بالبلاط الكلسي

الشرق اهمية اقتصادية انششت بعد ان وضع حجرها الاول بثلاث سنوات وأنفق الخلفاء الفاطميون جزءا كبيرا من نخلهم الواسع على تجعيلها وزخرفتها ولم بال كل خليفة جهدا ق أن يسبق سلفه في ذلك ، وتزدهر القاهرة بعثات المسلجد التي تدل على تطور فن العمارة فيها منها : جامع عمرو بن العاص (٢١١هـ/ ٢٤٢م) انشأ هذا المسجد فلتح مصر عمرو بن العاص فحمل أسمه ، وكان السجد الجامع الوحيد الذي اشتملت عليه مدينة الفسطاط في عهد الخلفاء الراشدين وفي زمن الدولة الاموية وجامع ابن طولون (۲٤٣هـ/ ٢٧٨م) والجلنع الازهر (۲۰۹هـ/ ۹۷۰م) ويتمتع بشهرة واسعة بين السلجد الاسلامية والطلاب يقصدونه افرادا وارسالا من انجاء العالم الإسلامي وتدرس فيه العلوم والاداب والفقة والطب والرياضيات والتاريخ وغيرها ، وجامع قلاوون وهو مثال لما بلغه فن الحمارة في ارقى ادواره ، وجامع السلطان حسن (٧٥٧هـ/ ٣٥٦ م) وهو اجمل مباني القاهرة . وجامع برقوق (۵۷۸۱ / ۱۳۸۱م) وهُو مِنْ الْمُبِأَنِي الْتِي نسميها مزاراتُ الخلفاء ، وجأمع ألمؤيد (٨١٨هـ/ داداد) وجامع قاينباي (۱۹۱۵/ ١٤٦٨م) ويشتهر هذا الجامع بقبته المغطاة بقزيئة العربية بارزة النقوش وهي عنوان فن الحمارة الاخير ، ومن الاثار العربية الاخرى التي اقيمت في عصر الخلفاء والتي يتجلى فيها فن العمارة : باب النصر وباب الفتوح ، وباب زويله ، ومن متَّأُحُفِهَا ، المتحف المصريِّ الحاوي كنوز القراعنة ، والمتحف الحربي . والمتحف القبطى وتشتهر بتلعتها ألتى انشاها القائد العربي البطل صلاح الدين الايوبي في القُرن الثَّاني عشر الميلادي وتستقى هذه القلعة ماءها من بثر منقورة في الصخر نقرا ُ بدل على مهارة مهندسيّ ذلك الزمان ،

ويبلغ عمق هذه البثر (٨٨) مترا ،

_ القرآن الكريم

زيري مصطفى .

- منوعات غنائية

۔ افلام کارتون

مصنوعا من الخشب الثمين الرصع بالصَّدف أو العَّاجِ ، وتقدَّمتُ الصناعة المعدنية الىحد يعيد وحفر الناصر قناة اشتغل فيها مثة الف عامل وصلت الاسكندرية بقنيل ، وق سنة (١٣١١م) بنى مجرى للمياه يسير من النبل الى قلعة القامرة وانشا فيها المسلجد وعددا غير قليل من الرياطات والحمامات والدارس ولاتزال المدرسة التي اكملها ستة (١٣٠٤م) المعروفة بقناصرية نسبة اليه قائمة في القاهرة الى يومنا هذا ، ويعد جامعه ابدع ماوصل اليه المسلمون في فن العمارة ، اما الفنون الفرعية فلأها نشطت في عهده ايضا وبلغت درجة عالية من الجودة لم تكن معروفة من قبل كما يظهر من قطع البرونز والمصنوعات النحاسية والقناديل المطلية بالبناء والمصلحف المُرْخَرِفَةُ المُحَفُوطُةُ فِي المُتَحِفُ العربي بالقاهرة ودار الكتب المصرية وقأم محمد على بتشجيع الزراعة العلمية وانشا وزارة خاصة للمعارف ومجلسا للتربية واسس اول مدرسة للهندسة سنة (١٨١٦م) واول مدرسة للطب فيها . واستجلب الاسأتذة والاطباء من الخارج وبعث البعثات العسكرية والتهذبية للدراسة أ اوربا يخترق النبل القاهرة وهو من عجائب مصر جعله الله لها سقيا بزرع عليه ويستغنى به عن مياد المطر في ايلم القيظ قال ياقوت الحموي ف كتابه معجم البلدان: (احمع أهلُ العلم انه ليس في الدنيا نهر اطول من نهر النيل وليس في النفيا نهر يصب من الجنوب الى الشمال الآ هو يزيد بترتيب وينقص بترتيب بخلاف سائر الإنهار فاذا زايت الانهار في سائر البنيا تقص

واذا تقصت زاد وزيادته في نقص التاهد معا

الرخامي المزين يفرخارف الزاهية

والنقوش العربية وكانت أرض

قصورها مقروشة بالقسيفساء او

البسط الموشاة ، وكنان اثلثها

الفترة الصيلحية ـ حكايات جدتي تمثيل هدى سلطان .

- المطسل العربي اليومي ستبل بحد _ افلام کارتون _ جريدة المساء ـ الإسرة والطفل ـ رسلة تونس _ اضواء العدالة _ الفترة العلمية

_ افلام كارتون _ البرتامج الفارسي

المليون تمثيل : محمد صبحي ، هالة صدقي ، جميل راتب ، شهيرة صدسي . .. فيلم عربي الفترة المسانية القناة الاولى

_ القرآن الكريم _ العلم والشباب ـ المسلسل العربي اليومي في سبيل الحرية تمثيل: أمينة رزق ، هالة صنقی ، شهيرة ، جميل راتب صنعي . ــ فيلم اجتبي الفناة الثانية

.. المسلسل العربي لارا والبحر تعثيل عبدالمجيد مجذوب _ اللبقة الدينية

.. عرض الإنباء بقلفة الإنكلدية ـ العالم في اسبوع بقلغة الانكليزية ۔ مسلسل اجنبی

الجريان لاينقطع منها شيءٌ والزروع بين هذه الخلجان متصلة من اول مصر الى اخرها .. المعادر _ مروج الذهب _ المستودي ج١ _ ص ۲٤٠ ، ۲٤١ ، ۲٤٠ الكتية

غيره وليس في الدنيا نهر يزرع عليه مليزرع على النيا ولايجيء من خراج

نهر مليجيء من خراج مايستيه اننيل

وله سبعة خلجان وعي متصنة

التجارية الكبرى مطبعة السعادة ـ القاهرة ١٩٦٤م ـ معجم البلدان ـ ياقوت الْحموي ـ مجلد (٥) ص ٢٣٤ ، ٣٣٥ دار احياء التراث العربي _ بيروت حصارة العرب عفوستان لويون ـ ترجمة عادل زعيتر ـ ص ٢٨٢، عدد . ١٨٤، عدد . مطبعة احياء دار الكتب العربية ـ القامرة ١٩٤٨م - تاريخ العرب - الدكتور فيليب

حتى - ترجمة الدكتور ادورد جرجي والنكتور جبرائيل جبور ص ٨٠٤ ۸۵۲ دار الكشاف بيروت ۱۹۵۶م. - تاريخ الامة العربية (عصر الانبثاق) - الدكتور محمد أسعد اطلس - ص 14 مطبعة الإنبلس -

- الموجز في تاريخ الجزيرة الشربية .. ىرويش المقدادي ـ ص ۲۳۷ ، ۲۸ مطيعة الشعب - بقداد ١٩٣١م ـ المنحد ـ قسم الإعلام ـ ص ٢٠٤ لويس مطوف المطبعة الكاثوليكية

the second

Callin Mo

ملاحظات ومقترحات وأرأد جعيدة وربت في رسائل المواطنين للوجهة الى هذا الحقل خلال الاسبوع المصرم . رسطة من عدد من المواطنين والمواطنات سكنة العسارة السكنية رقم (١) في شارع حيفا تشير الى أن العمارة تفتقر الى الصيفتة والإدامة كما ان الصاعد الرسالة تضيف بأن الماء

القيمة الستهلكة . سكانها معا يعتنون

معاناة المواطنين

رسالة عن المواطن للاح سعد القيمة وتشير الى ان سيتشفى خلقين يعاني در مشكلتين الاولى عدم وجود صيدلية في السنشفي والثانية عدم نوفر صقة

ملاحظات والمتربدات وأرأء نرجو ان تنال اشتمام الجهات السؤولة عل حسب اختصاصها وتنفيذ مليمكن تنعيذه لمصلحة المواطنين بأسرخ وغت مستنفاخ

الزوبشي وعطا الله تامر

الحائي اعضاء .

العمارة تتكون من سنة طرابق .. بتعرض لتتقطاع بصورة مستمرة والسبب عطل الماطورأت التي تذكل الماء من الملجأ ال السكان علما بان اللجأ المذكور ملء بالاربال والنفليات والادوات الرسالة تطلب بوضع عل علجل لشكلة هذه العمارة وانقاذ

رسقة من المواطن حوزيف هرمز حكيم نبلية عن سكنة واصحاب مصانب بنطقة البتاويين ساهة النصر تشير الى أن المساكن والحلات التجارية في المنطقة تعاني من شحة الميأه واحيانا انقطأعها نهائيا

الرسقة تطقب بنجراء علبل يؤدي الى توفير الله وانهاء الله الداودي من لمائي خانقين تطلب باعلاة شرانف المواطنين

للعمليات الصغرود ..

المتصل والصداح المستدر .. تاريخ طويل ومشرف غفن المتاء المراتي الباهر وهو يسرح بجاثل في حسيرة يوسف عمر الجليلة الخلاية .

صدورها ليوم ٢١/٧/ ١٩٨٩ .

۵۰ دینارا ۱۱/۱۱/۱۸۹۱

۱۹۸۹/۱۱/۱ میتار ۱۹۸۹/۱۱/۱

۱۰۰ دینار ۲/۱/۱۹۸۷

۱۰ منافیر ۱/۸/۱۸۹۱

١٠ منافع ١١/٩/١٨

١٠ دغانير ١١/١١/١٨ ١٠

٢٥ دينارا ١٩٨١/٨/١٦

۲۵ دینارا ۱۹۸۱/۱۰/۱۸۱۱

المواق عربه

925 tikt 68

🙃 صرت عبق موشى بجلال التلريخ

ثم كُمْ مِشْلَت حَوْثَهُ يَوْمَا وَمَضَى تَوْمِا

داويا مصرا على أن يكتسح أو ضار

الرض والانه ، انه صافح عبدالصي

نضر الذي غنود المرض تنقي الرمق

٥ منته حب القناء القدرة على

انه ست وثلاثون سنة مع الشدو

التواصل مع الثناء .

۵۰ سینارا ۱۹۸۵/۱۲/۱۵

تنريخ الاصدار

۱۰۰ دینار ۱۹۸۰/۱۲/۱۵ ه ر ۱۰٪

۱۰۰ بیتار ۲/۱/۸۸۸۱ ، در ۱۰٪

الكسيدة لميطا المطافوة

الصيطيات الشافرة هذه الليفة في بغداد والتي تبدا خفارتها من الساعة الساعة دساء وحتى السابئة من صباح اليوم التالي مي : الدير - الدورة حي الميكانيك الباب الشرقي - شارع السعدون الفواز _ راغبة خاترن مقابل مصرف الرافدين الانجال - بغداد الجنيدة حي الامين الثقنية حى الربيعي ـ الشرطة الرابعة الغزائية _ الغزادة القبقط العالي

هن بذور شجرة تعرف باسم

الشمشير أو الشوشمير من القصيلة

الزنجبيلية ويستخلص من حب الهيل

زيت الهيل و هو سائل متطاير بحوى

عواد تربينية عديدة اكثرها شيرة

الكحول القربيني تنائي الحلقة

والمسمى البورنيول والستخدم ق

كثير من نثواد الصيدلانية ومعايندين

به حب الهيل أن نه قعما وقشرا ذا

لون اخضر واحيننا مائنة الى الصفرة

بداخته حبيبات سمر او سود لها عطر

فواح وطدم لاذع ويستعمل كعضاد

للتشنج ومعطر للذم ومسكن للمغص

ومنيه للقلب وتكنر زراعته ق

غوانيمالا وسيبتن وهنك بعض

اشتباره في العراق الا اديا لاتثمر

الاتادرا وله اسماد عديدة منها عيل

بوأ وحبهان وائت الحبشي وكان من

العطور المعروف في عهد مدرسة

الاسكفدرية . اما في منفلق الخليج

والجزيرة الترابة فيستعمل لنمل

العلاب الحارثية شارع الكندي ١. مياه منقحة للزراعة ونتلاءم مع

اضف الى معلوماتك

جميع المحاصيل الزراعية في جميع أَنُواعَ الْتَرِبِ ٱلْرَاعِيَةِ وَالتِّي يَكُونُّ مجموع الاملاح الدائبة فيها أتل من ٥٠٠ منفع / لتر ودرجة توصيلوا الكهربائي ٧٠٪ ميكروموز/ست. ٢. مياد صفحة لبعض المناميل التي تتحيل المارحة نسبيا وفي الترب ذات الصرف البيد (البزل) وتتراوح نسبة الإملاح الذائبة فيها ماين ١٠٠١ ملفم/ المرّ ودرجة التوعيل التبريائي ٧٥ ـ ١٠٠٠ ميكرودون / سم. ٣. مياء صالحة للمحاميل وانتي تتحمل المرحة بدرجة أعر من

- المياه تسلسل 7 - وتتراوح نسبة الاملاح الذائبة فيها مابين ١٠٠١ ـ ٢٠٠٠ ملقم/ لتر ودرجة الترسيل الكهريائي تكون بحدود ١٠٠ ـ ٢٠٠٠ ميكروموز / سنم. میاه یمکن استخدامها لیمش المحاصيل المقاومة للملوحة (الشفيل) وتتراوح نسبة الاطلاح الذانبة فيها مابين ٢٠٠١ ـ ٥٠٠٠ ملخه / سيم ودرجة توصيادا الكورسائي - -

هُ ٧٧ سيكرومؤز/ سم. ه. عياه لايعتن استعمالها للأغراش الزراعية والتي تكرن كمية المدلاح الذائبة لهيها الأثر من ٥٠٠٠ مشفر / نتر ودرجة توصيلها انكهربائي انش ىن ٧/٦ مىكررمۇز/سىم.

الهيثة العامة للتعاين وانتدريب والارشاد الزراعي

وشراء صنفالت دوي

11.00

7.1000

7.1. , 0

11.00

علاحظة : يند بيع وشراء السندات من قبل البنك المركزي النراقي في بقداد

وفرعيه في الموصل والبصرة وفروع عصرفي الرافدين والراسيد في القطر .

71.

سحر البيع سعر الشراء

1.7 , ADD 1.7 , ADD

١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ما

٧٠٥ ١٠١ ٧٥٥

1. 10. 11 . 0.

1- , 750 1- , 750 71.

TY . TY . TY . 71.

17 .AT. 14 . A. 7.1.

اصيح يوسف عمر ضرورة الغذاء المقامي وماثرما له كنظل الظليل @ كَفَّتْ بِدَايِتُه فِي الْعَلْمِ ١٩٤٨ ومنذ البداية وحتى النهاية لم ينت عن الغناء حتى قال له الموت كلي € سجل عدداً كبيرا من المقدآن العراقية لاذاعة بقداد وك ايضا مقامات مسجلة على اسطوانات واغنيات مستنبئة من انقام انعراقي

في اذاعة الكويت @ من مواليد ١٩١٨

das Hill (all والمزارعين



تحسف للوارد الملائية تقاوتها وصلاحيتها للأستخدامات الزراعية ألى خنسة اقسام رئيسية

القهوة الدربية الدروقة . راف حسين الراشي أ رسالة عاحستبر

في الرياغسات حصل ألسيد على حسن ناصر الفياض على شواءة ماجستير علوم في الرياء سيات من جامعة بقداد / كثية التربية الثانية بعد أن جرت المناقشة/ العلنية لرسالته الموسومية (حول خبواعن الفعنسل on separation properties ق الساعة التاسعة والنصف من صباح يوم السيت المسادف ١٩٨٩ / ٧ / ٢٩٨٩ في مقر الكلية وقد تالغت لجنة المناقشة من السلاة الدكتور هادي جابر مصطفى رئيسا والدكاترة عالل محمود أحمد وعربيي حسين

416----يومية سناسية

هاد السحدة

للمحافة والنفر تأسست سنة ١٢٢١ مغسدان دانىك : بدائة ذات عثبرة

ساحة عقبة بن غالم خطرط: ١٦١٦١١٧ تتكس : دا۲۲۱ فلكس: ١٩٨٤٩٤ ١ ص . ب : ۲۰۱۹ وكتب السيعة - اندن LEILS : MAPPITS نشكس : ٢٦٠٤٣١

THE PROPERTY AND THE PARTY AND THE

وخف	। बार्ग्स
111	بالا فعالمية
-	بعدية القداودي
	بدالة نتامون
-	بدائة البياع
=	بدانة الدورة
177	بدالة الإعظسية
	بدالة سبع ابكار
-	بدالة 16 تموز
=	بدالة بغب المعظم
•	يدالة بخداد
=	بدالة الرشيد
124	بدالة المثوبة
_	بدالة الخنساء
F	بدائة الإشقرانية
3	منالة المصادل
<u> </u>	بدالة الدخرية

الحقوا وي

124
1 - 2
110
4707777
##¥55 A.S
AAVTTAS
AAAAAAA
AAAAV 75
AATTESS
AASTE
AAVTESS
617441
ervers)
#741141
0274:11
\$33,553
apvy (4)

ante Il. Medic

الكرخ البعثورني

- 1	ينقدك
141	البصرت
. % .	نينوى
• 15 •	بلبل
.77	كريلاد
- 57*	الذجف
. 27	دي قار
1 ET	، يسان
175	الإنبار
. 70	ديائي
• % Y	ديقوك
* 7 + 4	صلاح تدين
• " TT	واسط
• 1737	القادسية
• ٣٧٧	القنى
	السلده نده
	التاميم
• 1.50	اربيل

AAMY	غيدق ادرشيد
247V++21	ميليا محسور
YIAAITI	الساير دوفوتيل
VYZIŚTE	ينيل اربو.
ANTERIN	بغراب
A-144+	عشمتر شيردون
AAYONE	فلسطن عيرديان
AAVVISI	يوج منبق

وزارة الصناعة والتصنيع العكرى المنشأة العامة للتبوغ والسكاير

اعسلان وظانف شاغرة

تعلن المنشأة العامة للتبوغ والسكاير احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن احتياجها الى كوادر فنية وغير فنية وفقا للاختصاصات ادناه للعمل في معاملها المتواجدة في بغداد فعلى المواطنين الراغبين في التعيين ممن تتوفر فيهم شروط التعيين واكملوا الخدمة العسكرية او تم اعفاؤهم منها مراجعة دائرة الشؤون الادارية والقانونية بمقر المنشأة الكائن في بغداد / مدينة صدام /حي الاورفلي. ۱) مهندسون ومهندسات میکانیك وکهرباء ٢) مشىغلون ومشىغلات مكائن ٣) مهن غير فنية

تأسيس شركة مساهمة مختلطة

تود لجنة السياحة ان تعلم المواطنين بتمديد موعد التقديم للراغبين في تأسيس (شركة المدينة السياحية في سد صدام) المساهمة المختلطة برأسمال قدره (١٠٠٠، ١٠٠) عشرة ملايين دينار بضمنها رأسمال تشغيل نقدي قدره (١٥٠٠٠٠) مئة وخمسون الف دينار لغاية ٣٠ / ١٩٨٩ بدلا من ٣٠/١٩٨٧ ، علما ان شروط الدفع لقيمة الاسهم كمايلي :

- ٥٠٪ من قيمة الاسهم عند الاكتتاب

- • ٥٪ من قيمة الاسهم تدفع بقسطين سنويين متساويين يدفع الاول بعد سنة من تاريخ تأسيس الشركة

فعلى الراغبين المشاركة في تأسيس الشركة اعلاه مراجعة لجنة السياحة في شارع حيفا ادارة المدينة السياحية في سد صدام لغرض ملء الاستمارة الخاصة بذلك في موعد اقصاه . 1919/1/4

اعسلان

يسر ادارة فندق البصرة شيراتون ان تعلن

عن حاجتها للوظائف التالية :

۱ - کهربائی

٤ _ ميكانيك سيارات

٥ ـ طباخ / حلواني

۸ ـ عامل لوندری

الاحد والاربعاء

٩ ـ موظف حسابات

٦ - مشرف / مشرفة طوابق

٧ _ موظف / موظفة استقبال

تجري المقابلة في الايام:

بعد الساعة الثانية بعد الظهر.

المطلوبة تقديم الطلبات الى :

فعلى الراغبين ممن تتوفر فيهم المؤهلات

فندق البصرة شيراتون

ص . پ . (۷۲۰)

شط العرب ـ الكورنيش

فندق البصرة شيراتون

البصرة ـ العراق

٢ _ سياك

٣ ـ نجار

الهيئة العامة للطرق والجسور

مديرية طرق وجسور محافظة النجف

١) مناقصة تجهيز (٥٠٠٠) خمسة الاف م حصى خابط صنف (B)لاكتاف طريق كوفة / جسر ام عباسیات وعلی شکل ستوکات

٢) رقم المناقصة (٣) ١٩٨٩/

تدعو مديرية طرق وجسور النجف الشركات والمقاولين المصنفين منهم لغاية الصنف والعاشره من ذوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في المناقصة العلنية اعلاه في مركز المديرية مع ابراز الوثائق التالية :ــ

١. هوية تسجيل المقاولين وشهادة التسجيل لدى مسجل الشركات .

٢. شهادة ضريبة الدخل لعام ١٩٨٩/ ٣. يتم اجراء المناقصة العلنية في نمام الساعة الثانية عشرة من يوم الاثنين المصادف 1949/4/12

محمد كاظم ياس مدير طرق وجسور محافظة النجف

تأسيس فركة مساهمة مختلطة

تود لجنة السياحة ان تعلم المواطنين الكرام بتمديد موعد التقديم للراغبين في تأسيس (شركة فندق السدير/بوفوتيل) المساهمة المختلطة برأسمال قدره (ــ/۲۰۰۰ ۲۷٬۰۰۰ سبعة وعشرون مليون دينار بضمنها رأسمال تشغيل نقدي قدره (١٤٢/- ٥٨٦) خمس مئة وستة وثمانون الفا وتسع مئة واثنان واربعون دينارا -لغاية ١/٩/٩/١ بدلا من ١/٨/١٩٨٩ علما ان شروط الدفع لقيمة الاسهم كمايلي.

- ٥٠٪ من قيمة الاسهم تدفع عند الاكتتاب

- ٥٠٪ من قيمة الاسهم تدفع بقسطين سنويين متساويين يدفع الاول بعد سنة من تاريخ تأسيس الشركة .

فعلى الراغبين في المشاركة في تأسيس الشركة اعلاه مراجعة لجنة السياحة في شارع حيفا لغرض ملء الاستمارة الخاصة بذلك في موعد اقصاه ١/٩/٩/١.

يدعو مجلس ادارة الجمعية التعاونية الخدمية لنقل منتسبي القطاع النفطى المحدودة الهيئة العامة للحضور في الساعة العاشرة من صباح يوم الجمعة المصادف ١١ ١٩٨٩/٨ ق المركز الثقافي النفطي/ بغداد ـ بارك السعدون وذلك لمناقشة الحسابات الختامية للفترة المنتهية في ١٣٨١/١٢/٣١ و في حالة عدم اكتمال النصاب يؤجل الاجتماع الى يوم الجمعة 1944/4/14

في نفس المكان والزمان المعينين .

محمد باسل شوقى رئيس مجلس ادارة الجمعية

فقدان هوية فقنت الهوية الصادرة من هيئة رعاية مقاتل القلاسية باسم (حميد زغير خيرالله) فمن يمثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان دفتر فقد دفتر الاسواق المركزية الصادر من شركة الفاروق للمقاولات باسم (كريم محمد ياسين) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا

اعلان رقم (۲۹)

تعلن دائرة صحة محافظة التاميم عن بيع وحدة توليد الغازات الطبية (سوفيتية الصنع) بكامل وحداتها المستهلكة مع المواد الاحتياطية الاخرى فعلى الراغبين في الشراء الحضور في موقع المعمل حيث ستجري المزايدة العلنية موقعيا في الساعة العاشرة من صباح يـوم السبت المصادف ٥/ ٨/ ١٩٨٩ مستصحبين معهم التامينات القانونية وقبل الاشتراك في المزايدة ويتحمل المشتري أجور الاعلان والدلالية وعلى من ترسو عليه المزايدة رفع المواد خلال مدة اقصاها عشرة ايام من تاريخ صدور القرار القطعى ويعكسه سوف يتحمل المشتري غرامة تاخيرية قدرها (١٠٠) دينار عن كل يوم تاخير .

المدير العلم

رياض جابر رشيد

من الفوسفات قليلة الدوبان مثل

صخور الفوسفات التى يجب حاليا

ان تسذاب في حسامض ومن ثم

ولاتستطيع الدول النامية ان

تتحمل التكاليف الباهظة للادوات

والتجهيزات اللازمة للقيام بهذه

العملية ولا بابكانها تحمل تكاليف

استيراد كميات كبيرة من الإسمدة

الفوسفاتية الصناعية الجاهزة ولكن

معظم البلدان مثل ملاوى لديها

مستودعات ضخمة من صخور

الغوسفات والتي بنامكنانهم ان

يستفلوها باستعمال هذا الفطر . ورغم ان البلحث لم يتوصل الى

فهم الالية بالضبط التي يعمل بها

الغطر على الفوسفات الآ انه يعتقد

بان تمثيل الفطر للفوسفات ينتج

عرضيا حوامض عضوية وهذه ترتبط

بايونات المناصر في الفوسفات عنيمة

الذويان وتترك وراعها الفوسفات

الحرة الشي تذوب في ماء التربة

وجاهزة للامتصاص من قبل النبات .

قبل أحدى الشركات الزراعية في غدا

وذلك لاستغلالها عطياق الحقول وقد

قدمت الشركة طلبا ببراءة اختراع

لهذه التقنية وكانت التجارب الاولية

نلجحة حيث استجابت المحاصيل

المعاملة بالفطر وحده بنفس كفاءة

تك المعاملة بالقوسفات احمادية

الإمونيا (MAP) ومو سماد شائع

هذا وقد تم تصميم غجوصات

وتجارب اخرى في الولايات المتعدة

وأبريا وأباحانا تحاجما سيلغذ السطر

طريقه كمنتون زراعي غلاز سنوات

مستتوفر نتيحة لذنك المواد التي

يجهزها النبات للبكتريا وبالامكان

توجيه استغدام هذه المواد لانتاج

ويقترح البلحث المفتص ان

بكتريا الرايزوبيا ذات التركيب

الضوئى تجهز امكانية زراعية كبيرة

والتي تُبدو واقعية مستندين في ذلك

على معرفتنا عن تلك النباتات

البقولية .. ولكن يجب ان تبرهن تلك

اكتشف البلحثون هذه البكتريا

عن طريق الصدفة عندما نقلوا احد

النباتات الذي ذبل نتيجة لثلة

النشروجين أن تربة الخرى وعقدما

غمروا حذور هذا النبات نكي يجعلوا

العقد تظهر على الساهة وجدوا بان

العقد تكونت بواسطة بكتريا لم تكن

تعد طريقة تعليش البكتريا مع

النبات من الناحية الإقتصاديية

والبينية اكثر ملاعمة وافضل من

الاسمدة النتروجينية المستحضرة

لتجهيز النباتات بالنثروجين وبما ان

الأسمدة النتروجينية تحتاج الى

مبائغ باهظة وجهود عمالية كبيرة

ولايستعملها النبات بكذاءة جيدة

حيث ياخذ نصف التبية اما النصف

الاخر لينسرب ال المتربة ويسبب

التلوث أنبيثي وعثي العكس فان

بكثريا الرايزوبيم شزود النبات

ولغرض استخدام هذه البكتريا

لزيادة محصول النباتات البقولية

يستسوجب التفهم العميق للعقد

الساقية وخاصة كيفية استحداثها

على سيفان النباتات التي لاتحتويها .

وفي الحال الحاضر يجرى ذلك

تجريبيا بغمر الجنور بالماء الى ذلك

يحاول الباحث ان يكتشف السر الذي

يضفى عده الرابزوسم تلك الخاصية

الفريدة وفيما :ذا مانت منات رايزريها

اخرى لثعتمد مع التركيب الضوئي

ومتى ظهرت مثل هذه الكائنات في

بالنثروجين مباشرة

معروفة بمعيشتها في التربة .

البذور والعلف الخضري

الإستعمال في حقول كندا .

وتتم حاليا تجرية هذه الفكرة من

المعالمة المعالمي

فطر البنطين يوفر

النويفك للنبلت اقتصاديا

اعداد : باسمة عبدالنور

بأمكأن أطر البنسلين وهو

على الغواكه ان يخفض

العفن الاخضر الذي ينمو

٩٠٪ من كمية الاسمدة التي

يستعملها المزارعون فقد عزل بلحثى

التربة في كندا نوعا من قطر

البنسيليم بتوفر طبيعيا يدعى

بنسسيليم بيلاجي الذي يلبب

الفوسفات حيث يتسنى للنبات

تحتوى معظم الاسمدة شائعة

الإستعمال على الفوسفات او النترات ولكن ف الوقت الحاضر يتحتم على

المزارعين اضافة مايقرب من عشرة

اضعاف الكمية الطلوبة فعلا ..

وبيقاء الغوسفات في الترية لسنوات

طويلة فانها تصبح تدريجيا اقل

تومانا لانها تتفاعل مع الكالسيوم

والحديد والالمنيوم الموجود ق

التربة . وهناك يعض الإحياء

المجهرية معروف عنها بانها تجعل

القوسفات ذائبة ولكن ليست بكفاءة

فطر البنسيليم الذي تم عزله من قبل

احد بلحثى محطة ابحاث كندا

الزراعية في مقاطعة البردا .. ويامكان

هذا القطر أن يحافظ على محيط ذي

درجة عالية من القوسفات المذابة

والذي لاتستطيع ان تعيش فيه

الاحياء المجهرية الاخرى المعروفة .

ويامكان هذا الفطر الذي تم عزله

اصلا من التربة ان يمذع تحول

الاسمدة الفوسفاتية المستخدمة الى

فوسفات غير ذائبة وبغمكانه ايضا

تحويل الفوسفات الطبيعية في التربة

الى حالة ذائبة وبذلك يوفر استغلالا

جيدا للفوسفات الطبيعية ن التربة

قد يعنى ذلك أيضًا أن بأمكان

المزارعين الابتداء باستعمال انواع

امتصاصها بسهولة .

الممل وصحة الفم والاسنان

الام هي للصدر الغذائى الوحيد

الذي يزود الجنين بالعناصر الغذائية

الضرورية لنعوه لذا يجب أن يكون

غذاؤها متكاملا ويحوي على جميع

المناصر الخذائية الضرورية وان

تكثر من اخذ الحليب ، البيش ،

السمك ، الخضروات والفواكه في

أن من أهم العناصي الضرورية

لندو انعظام والاسنان هي الكالسيوم

والغوسفات والكاربونات والغنسيوم

وكمية من البروتين وان الإملاح

العدنية متها خصوضا الكالسيوم

والفوسفات وفيتنامين (دي

وسي)وكنك افراز الغدة جنب الدرقية

ضروري جدا في عملية تكوين العظام

أترة الحفل والرضاعة

ان المراة تحتاج الى عناية خاصة في فترة الحمل من أأهل صحتها وصحة الجنين في هذه الطارة تتعرض الصامل لسلسلة من التغيرات الفيزيولوجية والهرمونية وهذه لها اثر كبير على صحة الفم والإسنان وخاصة اللثة

هناك اعتقاد سائد ان تسوس الاستنان يكثر عند الراة الحامل وذلك لان الجنين بلخذ من امه كعبات من الكالسيوم ان هذا الاعتقاد غير صحيح لأن نسبة الكلمبيوم ثابتة ق الاسنان ولاتتغير وليس للحمل اي تأثير على نسبة هذا العنصر ف استان الام الحامل . تبقى نسبة الكاسيوم عند المراة الحامل ثابتة باستعمال كالسيوم عظنتى الحوض واللتن تأقدان اثناء الحمل كميات من الكالسيوم لتصبحا ذات طبيعة غضروفية لتسهيل عملية الولادة وتسزود الجنين بكميسات مسن

ان السبب الحقيقي لزيادة تسوس الاستأن عند بعض الحوامل هو عدم اهمال أغرام العناية باستانها اثناء فترة الحمل وكثرة اللعاب حيث

يصبح مخاطى القوام وتزداد فيه أ نسبة الحامض مما يساعد على تكوين الطلاء الجرثومي حول السن . من أكثر الإمراض شيوعة عند

النساء الحواءل هو تورم واحتقال اللثة وكذلك النزف عند غمل الاسنان وكذلك عند الإكل ويكون مصحوبا ق بعض الإحيان علم . هذا مما بجعل التعليل تتوقف عن استعمال فرشاة الاستان مما يزيد الحالة سوءا . ان سبب هذه الإعراض هي التغيرات الهرمونية التي تتعرض لها الحامل وخصوصا هرمون البريجسترون وكذلك هرمون الكونادوتروفين الذى ينتج من الغشاء الخارجي نكس الحنن هذا التغير الهرمونى يجعل اللثة اكثر عرضة الملاتهابات خصوصا اذا لم تكن الحامل تهتم بتنظيف استائها بالفرشاة وتلك بواسطة الزيارة النورية لطبيب الاستأن لازالة الترسيات الكلسية

التي تتجمع على الاسنان . لاجل تجنب الم الاسنان وتلفها على المراة الحامل مراجعة طبيب الاستان في بداية حملها وكذلك بعد # ... 0 اشهر عن الحمل اقحص الاستان وعمل الحشوات للاستان

حب الشياب ..

القد مقهوم الذكاء الإصطناعي يطرق اسماع اغلب

وأضحة ومدبه الكثير من الغموض حول مجالات تطبيقه

والسبيب في مدا يميد الى حقيقتين و الاولى أنه طم جديد تم الامتمام به والتركيز

. طيه في تهاية الشبعينات أما المقيقة الثنينة والتي تحمل المضم العربي بشكل

علية أبهن عيم بتحريس هذا الموضوع الحيوي في الكليات للعنية به وأن ثم مؤخرا

﴿ إِلدَّكَاهِ الْإِصْبِطِتَاعِي هِمِ احد الفِروعِ الرئيسِيةِ والقعالة في الوقت الماضر من

علوم الخاببيات الالكتروتية وتعريف العلم من ، دراسة العلاقات بين نظريات

الاختشاب وغلم الادراك وهذه الدراسة دائما تهتم بتصميم وبناء انظمة

حاسبات تكوة م عبال هذم الانظمة باستطاعتها أن توضع الخصائص

الشمنائس والصفات التي تتعلق بالنكاء والذي يمكن ملاحظت في سلوك

الاتسان عند قيامة بالمعاليات العامة مثل فهم اللغات الطبيعية ، القطم (

ويمة أن مناف علاقات مختلفة بين تظريات الاحتساب وعلم الادراك فان يمكن

أسعان هذه الطلالات ووستعها في هيئة ثلاثة تعاريف لفهوم الذكاء الاصطناعي

٣٠٠ على يقتل ميناه عكان او معدات سكانيكية والكنرونية تدائل الانسان او

مُرْامِنِتِهُ إِلَى عَدْهُ الْكِعَارُ فِي قَالِهَ عَلَيْنَ هَنْكُ تَكُلَّقُ الْجَاهَاتُ لَلْيَعُونُ في مجال

التنهام الساوكي فوج بتركز افتنامات البلعثين غسن هذا الاتماء بكتابة

ي _ الاسهام الأدراكي : وهو المتعلق بالتعريف الابل والذي يهتم بمحايلة بناء

وتهانج من البراينهوات ليزجم تفكر الإسمان أرجله للمشاكل وابداء الفعاليات

و الماء الرويونات والذي منطق بالتعريف الثالث يمو بهنم سناه مكونات

والمنطاق الكرز تهمول التعاقيمة الالكترونية تسلك السلوك الذكي

المشرى ويعد معانلة لقهم الذكاء والادراك البشري .

والتي تعتبر الكار فبولا في الوقت الماضر الا وهي .

ا علم يهم يوقل الماسية الالكرونية نكية

الذكاء الاستثناء وي

الإنجابية والمرابع والمنافية والمناف

و بالدولة الله المستحدد الله المستحدد الله المستحدد المس

يستن أو المنابع الانترابية

التفين في يومنا هذا ولكن لم يتم التعرف عليه بصورة

. بلاعتقاد منة من الفاهيم المعادة ويهتم بمساعة ، الروبوتات ، او

الاسراض الجلدية

وخناصنة في عبرجلية اللراهقية

والشياب .. يُصاب به الذكور والإناث

على حد صواء وهو يأخذ اشكالا

متعددة فقد يكون طغيفا ومؤقتا

ولإنشكل انة اهمية بالنسية للشخص

او قد يكون شديدا جدا واسع

الانتشار ولايشفى بسهولة وغالبا

مايترك اثرا وتشوهات في المنطقة

المسلية مما يستدعى علاجا طوبل

الامد وتحت اشراف الطييب المختص

عمل الغدد الدهنية الموجودة ق

الحلد ولهذا فهو يكون واسع

الانتشار في المناطق الجسمية التي

تحتوي علَّى اكبر عدد من هذه الغددُ

مليبسي بالانسان الال فقط ب

تدريسه فاته على تطاق محبود جدا

الاستنتاج ومل اللشاكل، اليومية :

كإبر

114

يحدث حب الشباب نتيجة خلل

الشائعة جدا بين الناس

الدهنية كما في الوجه والصدر والظهر

أن العوامل الكامنة وراء عدا الخلل في

عمل الغدد الدهنية كثيرة ومتعددة

كالعامل الوراثى والالتهابات البكتيرية

والمادات الغذائبة السيئة والمالة

التفسية للشخص ولكن يبقى العامل

الهرموني اهمها وهذا مايبدو واضحا

كون اكثر حالات حب الشباب تظهر بعد

سن البلوغ وكذلك من النادر جدا حدوث

المرض لدى الاشخاص الذبن يتل

عندهم الهرمون الذكري عن الحد

الطبيعي له . أن الدراسات والإبحاث التي اجريت

هديثا على حب الشباب مازالت تؤكد على

أن للهرمون الذكري الدور الرنيس

الظهور المرض وذك عن طريقين رئيسين

هما ١ اما زيادة غير طبيعية ي مستوى

وفروة الرئس .

المنخورة وتتقليف اللثة والإسمنان مر الترسيات الكلسية المتراكمة على الإستان .. وهناك اعتقاد سناد عند بعض النساء أنه لايمكن للمراة الحامل القيام باي علاج للاستان خلال فترة الحمل وهنا نؤكد انه يمكن للمراة الحامل أن تعالج استانها عند طبيب الاستان ولاضرر منه على الحمل او هنجة الإم الحامل وان طنب الاستان يستطيع ان يقرر الطرق العلاجية الملائمة للحامل حيث ان ترك المراة الحامل بدون علاج وتركها تعانى من الم الاسنان طيلة

ان ۹۹ ٪ من الكالسيوم موجود ق العظلم والبقية في الدم وانسجة الجسم الاخرى بينما ٨٨ ٪ من الفوسفات موجود في العظام والبقية

هنك نقطة مهمة يجب توضيحها في هذا المُجال هو مُغنية الإم الحامل الغذاء الصحيح من اجل صحتها وصحة جنينها حيث ان نمو الجنن يحتاج الى غذاء متكامل حتى تنمو العظام والاسنان بصورة سليعة ان

فترة الحمل دون علاج قد يضر

بصحة الام والجنين .

هذا الهرمون في الجسم ، أو المصماسية

الدهنية الموجودة في الجلد . يظهر حب الشباب فيداية الامر على شكل بثور حمر صغيرة ويكون معظمها منتشرا على الوجه وغالبا ماتكون هذه البثور صغيرة ساكنة ولاتعطي اعراض تذكر ولهذا فقد يهمل الشخص الاستشارة الطبية ويقوم مر بنفسه برفع هذه البثور مما يزيد الحالة سوءأ وقد تتحول مذه البثور الى الدور الثاني لحب الشباب حيث يكون معظمها على شكل دمامل تمتليء بالمادة الصديدية وهنا يكون المرض اكثر خطورة نتيجة للالتهابات البكتيرية المتعددة ومن الضروري هنا استشارة الطبيب المغتص والبدء بالعلاج تحت اشرافه وألا فأن الدور الثاني من حب الشباب قد يتحول الى الدور الثالث الذي هو

ومن الجدير بالذكر ان الادوار انفة الذكر قد تجيث عند نفس الشخص وفي

ألدور المتكيس ألذي يعد اشد وأخطر

مراحل حب الشباب وغالبا ماينتهي بترك ندب ونشوهات في المنطقة

كفاحتها العالية في المعالجة

وأي ما يخص العلاج فقد نشرت جريدة وقت ألطب العائية مؤخرا تعليقا عن العلاج الجديد لحب الشباب تاست به مجموعة من العلماء من سشيرنج في براين بينت فهه ان العلاج الهرموني المسمى ، ديان ، اظهر نتانج مثيرة أي التقلمي من معظم حسالات حب الشباب . أن هذا الدواء الجديد مازال محدود التداول ولم يعمم استعماله على نطاق واسع كونه لايخلو من بعض ولكن ماهو متوفر اليوم من ادوية ومركبات كيمياوية مختلفة لعلاج حب

الشباب تكاد تفي بالغرض واثبتت ان العلاح لايعتمد فقط على مايصفه الطبيب من ادوية وانما يتطلب ايضا مشاركة المريض بصورة جدية واتباع ارشادات ونصائح الطبيب بالكامل من اجل الوصول الى احسن النتائج أ

وهنا يجب أن نؤكد ايضا على الابتماد قدر المستطاع عن الطويات والدهنيات وكذلك يجب عدم رفع البثور باليد والتعرض لغنوء الشمس لدة كافية لتطهير الجك من الميكروبات المرضية والاهتمام الحيد بنظافة الجلد والامتشاع عن استعمال المركبات والاصباغ الكيميارية وانتجسيلية .

د ، عباس وحند جباد جامعة الموصل

رطة الصوت بين المفرطة لهذا الهرمون من قبل الغدد المرسل والمستقيل بنقل الكهرومغناطيسية والتى

الموجسات تكون اما بشنل موجات اي ام او موجات متغيرة التربد حيث تقوم غنده الموجبات بحمل الاشبارات الصوتية المذاعة عفى الموجات متغيرة الإزاحة (AM)تُتغير الإزاجة الانية للموجة حسب تغير الانسارة . وببقى النردد مساويا لنردد المحطة اما في حالة الموجات متفيرة التردد (FM افان الإنسارة المنقولة تتميز بازاحة ثابتة في حين يتغير ترددها حسب تغير الاشارة ويكوز معدل التردد مساويا لتردد المحطة . ﴿ السليق كانت كاهة محطات الإذاعة تستخدم الـ AMI اللسهبولية النسبية والخداض تكاليف اجهزة الاستبلام ولكن الـ١٤١١١ كسب شعبة متزايدة في العديد من بلدان

١ - استخلاص اشارة التغيم السموعة من اشارة الذبذبة الراديوية المتغيرة والمستحصلة عن الهواش.

في الدم وانسجة الجسم الإغرى وان

بُسبة الكلسيوم والغوسفات ثلبتة و

الجسم وعلجة جسم الإنسان عي

٨٠٠ ملقم من الكائسيوم و ١ غم

(١٠٠٠ ملقم) من الفوسفات وتزداد

ان وجود ايتامين (دي)والبروتين

غ**ىروري لامتصاص الكالسي**وم من

الإمعاء اما هرمون الفدة حنب

الدرقية فهو ينظم كمية الكالسيوم ق

ان نقص فيتامين (دي) ضروري

لامتصاص الكالسيوم وتكوين العظم

بسبب ضعف العظام والاستان ولعل

مرض الكساح هو من اهم الامراض

الناتجة عن نقص فيتامين (إي) حيث

اعراض هذا المرض هو ضعف

وانحناء العظام خصوصا عظام

المناقين عدم التحام عظلم الحمحمة

بصورة صحيحة تشوهات ف عظام

المفكين جيث يكون نمو عظم الفك

العلوي الى الخارج والقك السقل الى

هذد في فترة الحمل والرضاعة .

٢ ـ تزويد الاشارة الرادبوية المستلمة بالتكبع اللازم ليتم نجهيز السماعة بالقدرة والفولتية اللازستين . ويتم انجاز هذه المهمة باستخدام مكبر الصوت ان الخطوة الاولى تواجه بعض الصعوبات اثناء التطبيق العمني كنتيجة لضعف الموحات الكهبرومغناطيسينة القادمة الى الهواسي من محطات الأرسال البعيدة . ان نولتية الدبذبة الرادبوية المتواجدة عند الهمواني الانتجاوز جزءا من الميلينولت لذا فانه أيجب تكبيرها قبل الجاز الخطرة الأولى وتكبن مثل هده العولنية الصعيفة للذبذبة الراديرية وإداد تعقيدا للاسباب

أيتعج تردد الاشارة عبرامدي عريض معتمد على محطة الاذاعة المطلوبة وببلغ هذا الدي (۲۰۱) كيلو هارتز الي (۲۳۰

وانتقاء التكبح بمناز بالاهسة لثلاق تداخل الإشارات المرسلة من محطات الاذاعة المختلفة . ويمكن معالجة السبب الاول

الداخل وبالنثيجة يصبح غلق القم

لتجنب كل هذه الاعراض يجب

اخذ كمية تكفى حلجة الجسم الى

فيتامين , (دي) خلال فترة الحمل

والرضاعة وخلال السنة الاولى من

حياة الطفل هي ٥٠٠ ـ ١٠٠ وحدة

عللية بينما حلجة الجسم في الإحوال

الإعتيدية عي ٠٠٠ وحدة علية يعد

السمك اغنى مصدر تفيتامين (دي)

اما نقص فیتامین (سی) فاته بؤثر

في تكوين الاستأن وكذلك اللثة والحد

كمية كافية بن هذا القيتامين ضروري

لتكوين اسنان ولثة سليمة وجسم

الانسان يجِناج الى ٥٠ ـ ١٠٠ غم

يوميا اما خلال فترة الحمل والرضاعة

وكذلك للطفل الرضيع تصيح حلجة

الجسم ٣ .. ٥ اضعاف هذه الكمية

ويوجد فيتامين (سي) في جميع الخضر

والفواكه ويعتبر حليب الام غنى

د . هند عبدالامبر

كلية طب الاسنان

بفيتامين C ,

ومن بعدة البيض والزيد .

باستخدام المكبر والذي يستطيع أن يعطى تكبيرا عاليا لحزم ضيقة من الذبذبات وذلك بتنطيم المكبر عني ذبذبة محطة الاذاعة المطلوبة ويتم عادة تنسيق عمل هذا المكبر مع تنظيم الهوائي ففي كل مرة يتم تنظيم الهراني لاستلام معطة معينة فاز ذلك يقود الى تنظيم المكبر ومثل هذا المكبر يصلح للتكبير الاولى لاشارة القردد الراديوي ويستخدم في اجهزة الاستقبال غالبة النمن نبي لانستلزم اجراء الاختيار المذكور في الفقرة (ب) اعلاه . أن سدى التنظيم العريض وتابلية الاختيار العالبة نعثل امرين منضاربين يمكر الجمع ببنيما اذا استطعما علل التغيج الى اشارة ذخية متوسطة F! ذات تارده تابت ويمكى الهنيار الدمذبة المتوسطة تجدم انصل بابعكن بع الاختيار والتكس ويسكن حبيذاك تنظيم المكبر على دبذبة تابتة يتم احتيارها وتنظيمها لتعمل عنى الذبذبة المتوسطة المغتارة

ويسمنى هندا المفيهوم SUPERHETERODYNINO ويستخدم في كلفة اجهزة الراديو المنتجة

عدنان عبدالرحيم الجامعي

للنالق هما التفلور والتفسفر والاختلاف

بين الاثنيز هو ان التفاور بنتهي بمجرد

روال اسباب استثارة الـذرات أو

الجزيئات اما التفسفر فيستمر حتى بعد

اما أستخدامات التالق فاهمها

استخدام هذه الظاهرة في مجال الإنارة

حيث ان قذف الجزيئات احد الغازات

الموجودة في انبوب تفريغ كهربائي

بالالكترونات يؤدي الى استثارة هذه

الجزيئات غينبعث عن ذلك خسوء وان

وهنائك استخدام اخر لهذه الظاهرة

وذلك في انبوب الاشعة الكاثودية والذي

يعد الجزء الاساس من الرادار

والتلفزيون حيث أن مصدر الصورة

التي نشامدها على شاشة التلفزيون او

تراقبها على شاشة الرادار هو البالق

الألكتروني الناشج عن اصطدام

الكترونات معجلة بشاشة مطلية بمادة

متألقة مرجودة عند نهاية الانبوب كذلك تستخدم المواد المتالقة كعوامل تبييص

للالياف والمنسوجات حيث من المعروف

أن معظم الالياف والمنسوجات تكون

صفراء ألنون قبل صباغتها وباضافة

مرکب متفاور لها يساعد على امتصاص

المركبة نوق الينفسجية من ضوء النهار

وانبعاث ضوء ازرق لمعادلة نأثير اللون

الاصغر وبهذه الطريقة يمكن الحصول

أما مجالات استخدام المواد المتألقة

حديثا نتشمل مجالات الليمرر

والصمامات الثناثية الباعثة للضوء

وانوار الطوارىء السنخدمة للطائرات

اعداد: چاسم مهدی محمد

جامعة البصرة

عيد ميلاد سعيد

اطفات الأنسة سيا الشمري شعوع

عيد عيلادها الميصور وسخل احتفال

ضم الاهل والاصدقاء تطياتنا لها

بدوام السعادة والرناد وعيد عيلاد

صالون حلاقة للبيع

صقون حلاقة لورئس للسيدات يقع

ن شارع الصناعةالرئيسي مقابل

الجامعة التكنولوجيه موقع ودبكور

واثلث درجة اولى معروض للبيع

لعدم التفرغ المراجعة مع هاتف

٧٢٠ ـ ١٨٠ قدلسا ٢١٨٠ ٢٢١

سيلما ، ۷۱۸۶۸۸۸ الساعة ٦ الي

۰ ا⁄۸ میساء.

سعید وکل عام وهی بخیر .

افراج

على نسيج ابيض اللرن .

ومجالات اخرى متعددة .

هذا التالق يعرف بالتالق الالكتروني

زوال سبب الاستثارة .

ان عملية الثالق تعنى البعاث الضوء من الإجسام دون ان يكون

مصحوبا بارتفاع درجة الحرارة . وان اول تجرية لتكوين مادة متالقة تمت بدحض الصدفة على بد العالم الإيطالي ، كاسكاريولو ، علم ١٦٠٣ وذلك أثناء بحثه عن الذهب بتسخينه بعض الصخور مع الفحم الحجري ولقد حصل هذا العقم بعد التبريد على مادة مسلمية يكون مظهرها عاديا نهارا لكثها تعطي وهجاً بلون أرزق داكن اثناء الليل وتمتاز هذه المادة بقدرتها على

ضوء بتالق ضعيف تصعب ملاحظته اثناء النهار وتحدث عملية التالق في المواد نتيجة الطاقة المعطاة لهذه المواد فتستثار الذرات يواسطة الطاقة المعطاة الى حالة معينة غير ثابتة داخليا وتتمنز هذه الحالة بوجود احد الالكترونات خارج ألمُوطِيع الرسوم له ويمكن أخبل عن هذه الحالة بانها حثلة اختزان الطاقة التي يمكن انبعاثها على ديثة ضوء

امتصاص اشعة الشعس وانبعاث

مرئي عند عودة الذرة الله حالتها الإصلية . اما عن صبور التاكل فهاك صبورتان

مادية ميكانيكية والكثرونية وانتاج برامجيات متخصصة ومتعلقة بهذه المكرنات المادية لغرض بناء هياكل تماثل الانسان البشري أو اجزاء منه مثل الاطراف وماشبابه ذلك لغرض القيام بالفعاليات التي تقوم بها تلك الاجزاء في الاتسان . وأغرض ترضيع الادرات الستخدمة ومجالات تطبيق الذكاء الاصطناعي فان الباحث نياسن في عام ١٩٨٢ قد قدم مخطفًا عاماً لعناصر الذكاء الاصطناعي ومجالات تطبيقه كما سماه بموديل و البصل ه والذي بعد فيه الطبقات الداخلية عبارة عن عنامر الدكاء الاسطناعي (ادوات الذكاء الاصطناعي) والطبقات المَارِجية هي مجالات تطبيقاته وكما يلي:

> ١ - بحث التنقيب (او الاستباط) ٢ ـ بناء النماذج والهيئات والاشكال المعروفة وكيفية تمثيلها ٢ - الاستنتاج العطري (أو الاحساسي) والمنطقي أ ـ لغاث الذكاء الإصطناعي

اما المجالات الرئيسية لتطبيقات الذكاء الاصطناعي كما وضحها نيلسن مي

١ ـ الانظمة الخبيرة ٢ ـ انظمة معالجات اللغات الطبيعية

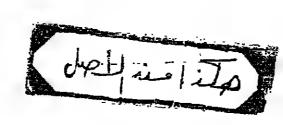
٣ _ انظمة حل المشاكل والتخطيط

٤ ـ الرؤية بالحاسبات فلأحظ مما تقدم بان تطبيقات الذكاء الاصطناعي ليست محمسورة على بناه

عياكل مادية تشابه الانسان او اجزاء منه كما يسمى بالروبوتات وانما هناك مجالات واسعة لتطبيقاته وفي اغلب مرافق الحياة والامثلة على ذلك عديدة من ضعنها النُّظم المتعلقة باستخدام الحاسبات في التعليم كالنظم الذكية للتدريب بمساعدة الحاسبة CAI أونظم التعلم بمساعدة الحاسبة CAL وكذلك نظم قواعد المعرفة الذكية IKBS ونظم الارساط البينية .

وغيرها من تطبيقات الماسبات الالكترونية في المجالات الهندسية رحل المشاكل المتعلقة والتي يكون فيها ذكاء الانسان هو مفتاح الحلول المطلوبة وتتيجة للمجالات الواسعة لتطبيقات الذكاء الاصطناعي فان أغلب مراكز البحوث والجامعات في العالم في الوقت الحاضر اولت اعتماماً وأسعا ومركزا لهذا

الدكتور حسين هادي عويد الشمري



العالم بسب حاصيته في المعافظة على نوعية الصوت وقلة تاثره بالصوضاء ان مهمة المنظرمة الالكتروبية و مستقبيل البراديسو سنواء كنان AM اوFM تشملك من حطبوتسين

ميكاهارتز بالنسبة الى الد أ ٨٨٠ و (٥٥) ميكاهارتز الى (١٠٨) ميكاهارنز بالنسبة FM Ji gi

الطاقة الشمسية في تعايشها مع

ان البكتمريسا التسى دعيست فوتورايزوبيم توميسونم تعود الى جنس الرايزوبيم الذي تكون افراده عقدا او انتقاخات على جذور النباتات البقولية لتجهز النبات بالنثروجين . تستمد البغتريا التي تعيش ق العقد الجذرية الكربوهيدرات ومواد الطاقة من النبات وبذلك تقلل من كمية البذور والمواد الخضرية الثى ينتجها النبات فهى تستعمل حوالي ١٢ ياوند من المواد الفذائية من

النتروجين .

نوع من البكتريا تعيش النتروجين فيها الا انها تستخدم

يلمكان هذا الاكتشاف الذي اوضح المتغيرات البايوكيمياوية غير المُكتشفة في الطبيعة ان يمستخدم يوما ما لزيادة منتوج بعض المحاصيل . ورغم وجود العديدة من البكتريا المثبتة للنتروجين المعتمدة على التركيب الضوئي الا انه يرى ان البكتريا التى اكتشفت حديثا هي الاولى من نوعها التي تشكل علاقة تعليشية مع الثباتات البقولية وهي العائلة التي تشمل قول الصويا والحب وفستق العبيد حيث يقوم باكمال بحث الفيزلوجي النباتي الى اللكشام الذي كان اول من عرل

بكتربا تثبت النيتروجين

بالطاقة الشمسية

النبات لكل باوند تثبته من

توصل العلماء اخيرا الى مع نباتات معينة وتثبت

البكتريا الجديدة هذه .

ويؤكد العلماء ان الرايزوبيا رغم ظهورها طبيعيا على جذور النبات الا انها وتحت ظروف معيته قد تظهر على سيقان النيات فمثلا قد نظهر عقد على سيقان النياتات في مناطق مغمورة بللياه حيث يمنع الماء الاوكسجين والنتروجين الضرورين لتكون العقد الجذرية وفي حاقة البكتريا تعيش على السيقان فان رايزوبيم تومبسونم تستعمل ضوء الشمس بدلا من النبات للحصول على الطاقة وبهذا

للايجار مقاولات انشائية

يعلن المقاول فاضل الكروى عن تعهد ايجار سكلات متحركة حبيبية وحكان وسكلات وستعد لمياتة استمسرات والسدور والمسلات وتوسيعها حسب الرغبة / الوزيرية ىھاتف ۲۲۷۲۸۲ . هاتف ۱۲۲۲۲۶ .

سلم التطور .

مشتمل يصلح ان يكون عيادة ــ مكتب ـ صالون حلاقة بقع في شارع الإميرات مقابل مدرسة دجلة مجوز بهاتف معروض للايجار الانصال غدان دفتر اسواق

المنية المعدل اقتضى نشي الطا اعلانا في الصحف المحلية قمن أنه

محكمة بداءة البصرة

هذه المحكمة خلال مدة عشرة ايام من تاريخ نشره في الجريدة وبعكت سوف ننخذ الإجراءات الاصولية

قافى مجكعة بداءة البصرة

بالنظر لوقوع كسر قرار على ايجار الاملاك الموصوفة ادناه عليه تقرر فتح مزايدة جديدة لايجارها لمدة ثلاث سنوات عدا ماذكر ازاء في الساعة التاسعة والنصف من صباح يوم السبت المصادف ١٩٨٩/٨/٩ في قاعة المزايدات الكائنة عند مدخل الزوراء جهة ساحة دمشق فعلى الراغبين بالايجار الاطلاع عليها والحضور في الزمان والمكان المعينين اعلاه مستصحبين معهم التأمينات القانونية المعادلة ٢٠٪ من يدل الاحالة مضروبا في مدة الايجار مع طابع ماني فئة دينارين.

امانة بغداد

اعسلان ٥٥/ ١٩٨٩

١ - لايجوز استعمال دكاكين كافة الاسواق العائدة للامانة للاعمال الحرفية والصناعية ٢ - لاتقبل الشبكات غير المصدقة في دفع التأمينات القانونية

. يدل الايجار السنوي	ت نوع الملك
الاحتياطي بعد عسر	
· ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
مسرین فلس دینار	
	١ . البستان الواقع اعلم جامع براثا مجاور
	عطيفية والبالغة مساحته ٣ دونمات لاتخاذه
	وبيع النباتات وعلى المستاجر القيام ببناء س
	من المناطق غير المسيجة من النوع /BRCو.
	للمستاجر ببناء غرفة او مخزن ومرافق لاتزيا
	المساحة عن ٣٢م في الجهة الخلفية لليستار
	البستان على عدد من النخيل واشجار الحمض
•	العقد ١٠ سنوات وفق الشروط الخاصة
ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٢. الدكان المرقم ٤٩ مقبرة الشيخ معروف
	٣ الدكان المرقم ٣١ شارع الشيخ معروف/ ملاص
	ع . الدكان المرقم ٢٨ مقبرة الشيخ معروف/
	· أ الدكان المرقم ٢٨ الطابق الاول معلجة ال
	کر مساحته ۲۶ م'
ناعة	ويستغل لغرض صناعة الذهب والفضة للصا
	والتحضير
يير السوق . <u>/</u> ۳٤٥٠ = = =	آ . الدكان المرقم ٤٠ مساحته ٣×٥م حجم ك
	الشعبى الجديد في الزعفرانية
سبع ابكار ١٣٠٠ = =	v . قطعة الارض المرقمة ٢٤/١٣ مقاطعة ١٦
جيش لغرض	مجاور معسكر الوحدة المرقمة ٥٩٧٤ قناة ال
دونما و۸	الزراعة الموسمية ثلاث سنوات مساحتها ١٢
	اولك
ية مجاور محلة = = = 2/00.4	 ٨. قطعة الارض المرقمة ٧/٧ بزايز الفضيلي
واض الزراعية	کهرباء حی ۷ نیسان مجاور محلة ۷٤٤ للاغ
٠ دونما	الموسمية تلاث سنوات والبالغة مسلحتها ٢٩
	و١٩ أولك و٥٠ م
ععب	الدكان المرقم ٦١ السوق الشعبي الثاني/ الش
	مسلحته ۹ م'
الكاظمية	١٠. الدكان المرقم ١٥٠ سوق النصر/ الشعلة
= = 1101/	١١. الدكان المرقم ٧٩ سوق النصر الشعلة
نزه الحبيبية ٢٧٣٠٨ = = =	١٢. مطعم سياحي وبحيرة رقم ١ مقابل مت
وعلى المستاجر	والبالغة مسلحته ٨٠٠٠٠ م بدون مشروبات
	تسييج البحيرة بالكامل بسياج BRC
ص وفق الشروط	مع تثبت ركائز كونكريتية وعلى حسابه الخاه
بغداد	الخاصة والتي يمكن الاطلاع عليها في امانة
	ولمدة عشر سنوات صفقة واحدة

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشاة العامة للصناعات الانشائية الدائرة القانونية اعــــلان رقم (٣٥) لسنة / ١٩٨٩

لطيف على عبد الغفور

معاون امين بغداد للشؤون الادارية والمالية

تعلن هذه المنشأة ثانية عن اعادة مزايدة بيع معمل ثرمستون كربلاء / ٢ المدرج موقعه وتاريخ البيع ادناه وفق الشروط التي يمكن الحصول عليها من القِسم المالي من مقر المنشأة الكائن في بناية المشروبات الغازية قرب شركة الزيوت النباتية لقاء مبلغ قدره (٥٠) خمسون دينارا غير قابل للرد اما الذين اقتنوا شروط المناقصة وسددوا (٥٠) خمسين دينارا من الاعلان السابق يحق لهم للاشتراك في المزايدة بدون شرائها ثانية .

ولايحق لمن يدفع التامينات الدخول في المزايدة ويتحمل المشترى اجور نشر الاعلان في الصحف والتلفزيون .

زمان والمكان 	تاريخ المزايدة اا	الموقع الجغرافي	اسم المعمل.
ساعة الواحدة عد الظهر ـ ديوان الوزارة		محافظة كربلاء قرب بحيرة الرزازة	معمل ثرمستون/٢

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة من قبل كل من نائل عبد الامير عبد الحسين وحلتم عبد الامير عبد الحسين المؤرخ في ٥/٧٠/٠ المتضمن طلب تسجيل المكانن العائدة لهم والمنصوبة حاليا في معمل احدية الوفاء الكائن في بغداد شارع النهر سوق الجلالي ٢٨٠ لا س ٢١ والمدرجة اوصافها في ادناه فعلى من له علاقة بها وبادواتها الموصوفة أن يراجع الطرق القلنونية لأثبات ذلك ولابراز استشهاد لهذه الدائرة بغية ايقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يوما من تلريخ النشر وبعكسه سيتم بتسجيل المكائن وادواتها باسم طالب التسجيل وفقا لنظام تسجيل المكائن رقم (٦٥) لسنة ١٩٥٢

السعر	المنشاة	رقمها	نوع الملكنة
ــ/۲۰۰ ب ين ار	انكلترا	44144	١ . ملكنة خياطة سنكر
_/۱۲۰ دینار	محلي	بدون رقم	٣ ، كوسرة لحك الجلا
_/٦٣ دينارا	محل	بدون رقم	٣ . كوسرة لحم الجلد
ـ/٦٠٠ ىيتار	محأن	بدون رقم	 ٤ . مكبس ضغط كهربائي
_/۲۰۰۰ دینار	ياباني	11777	ه . ملكنة خياطة ترايزر
١٠٥٠ دينارا	يلباني	73/8/08	٦ . ماكنة خياطة باف

«اعـــلان»

ستباع السيارات مختلفة الانواع والموديلات في الساحة المجاورة لمعب الشعب الدولي في الساعة الثامنة والنصف من صباح يوم الثلاثاء المصادف ١ / ٨ / ١٩٨٩ وتكون طريقة البيع بالمزايدة العلنية مع دفع مبلغ الشراء نقدا على ان يتحمل المشتري الدلالية وقدرها ٢٪ من قيمة الشراء علما ان السيارات مرسمة كمركيا . ملاحظة

توجد ادوات احتياطية سكراب واطارات جديدة ومستهلكة لمختلف انواع

٠ رئيس لجنة البيع

عدد⁄	19.49	۱ ـ مرسیدس ۳۰۰
عددا	19.00	۲ ــ مرسیدس ۵۰۰
عدد/ع	1440_1447	۳ ـ مرسيدس ۲۸۰
عددلا	. 1944	٤ ـ مرسيدس ٢٨٠
عدد/٧	1481	ه ـ مرسیدس ۲۵۰
عدد/٩	11-11-11	7 ۔ سوبر
عدد/ ۱	1441	٧ ـ كروثا
عدد⁄ا	1987	۸ ۔ متسوبیشی
عدد⁄\	1944	۹ ـ هونداي
عدد/٧	ነ ዓለ <u></u> ፌለል	۱۰ ۔ برازیلی
عدد/٧	ለ	١١ - لاندكروز
عدد/ ٢	1940-41	۱۲ ـ رائج روفر
Nuse	11-11-11	۱۳ ـ شوفرلیت ستیشن
7/226	١٩٨٥	۱٤ ـ تويونا بيكب
4/22	1 A_7 A_3 A	١٥ ـ تويوتا بيكب دبل قمارة
7/22	14.81	١٦ ـ شوفر ليت بيكب
Vuse	1947 5	١٧ ـ شوفر ليت بيكب دبل قمار
√ 22€	1441-	۱۸ ـ شوفر لیت تنکر
Vare	1941	۱۹ ـ كرفان شوفر ليت
عدد/٢	1980_88	۲۰ ـ داینا ۲ طن
عدد/٧	14.24.41	۲۱ ـ كوستر
عدد/٢	3481	۲۲ ـ دراجة هوندا
-		

مديرية الاوقاف والشؤون الدينية في المنطقة الجنوبية الشعبة: الاموال الموقوفة

نظرا لكسر قرارات الاحالة على الاملاك المدرجة تقاصيلها ادناه .. مجددا الاعلان عن استبدال ولمدة (١٥) يوما اعتبارا من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية ويتحمل المستبدل

الاخير اجور الاعلان والمنادى والمصاريف الادارية فعلى كافة الراغبين بالاستبدال الحضور الى مبنى هذه المديرية في الزمان والمكان المحددين اعلاه مستصحبين معهم التامينات النظامية البالغة ٢٠٪.

·	الجنسالللحظات	السلحة	القاطعة	رقم القطعة
قف من عموم البستان فقط	بستان الاستبدال لحصة الو	V//*Y0	۲۹ براضعیة	V11V . 1
		4.10/0	٢٩ براضعية	7/27 . Y
		٥/١ //٥٠	٧ه/النزلة	٧٨ . ٣
		٣/٧/٢٥	۲۹/ براضعیة	3/11/4
	•			

شاكر يوسف رزوقي و. مدير الاوقاف والشؤون الدينية في المنطقة الجنوبية

> وزارة الاوقاف والشؤون الدينية مديرية الاوقاف والشؤون الدينية لمحافظة ديالي

تعلن مديريتنا عن تمديد الاعلان عن استبدال القطع المدرجة اوصافها ادناه فعلى كافة الراغبين بالمزايدة مراجعتنا خلال خمسة عشر يوما من اليوم التاني للنشر مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من بدل السوم علما بان كافة المصاريف واجور النشر والاعلان على المستبدل .

عبد المحسن خليل اسماعيل مدير الاوقاف والشؤون الدينية لمحافظة ديالي

			•	
الحصنة المعلنة للاستبدال	يدل السوم	المساحة	مقاطعة الشهرة	قطعة
تمام الارض فقط الحصنة مالية والوقف	10/_1	4.44 دونما	٧٢ يكراغا	44/ 1
تمام الارض فقط	70·· /	= ¹√\ /∆∨.	۲ شیخ سعید	14 / Y
تمام الارض وثصف الاشجار	£1/	= YV/V/_	= = Y	11
لحصة الوقف والمالية				
تمام الارض وعشى الاشجار	۸۰۰۰/	= \\\\ \\\\	٧٦ المخيسة	77
تمام الارض فقط	٧١٠٠٨	= \$\!\^\	۽ ابو جسرد	7//
تمام الارض ـدار	740·X	= _/\/2 \	٤٨ السادة	127
تمام الإرض فقط	v <u>/</u>	= \(\ldot\).	حد الاخضر	£YTV1
تملم الارض فقط	r/	_/ YY/	٧٤ حد الاخضر	187/
===	۲۰۰۰/	- ∕√-	= = {V	*T /\

فقد دغتر المسواق المركزية الصادر من الم النشاة العامة للزيوت النباتية باسم (زامل ناتع حسين) فمن يعثر عليه

تسليمه لجهة اصداره مشكوراً . فقدان دفتر خنمة لقر بقتر الخدمة العسكرية قلمط من دائرة تجنيد الكرخ القاسمة محكمة يداءة ظعة عبالح يلحكام لثادة ٢١ من قانون الاحواز

اعتراض على ذلك مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة ايام اعتبارا من اقام الدعي ربيع توفيق يوسف الدعوى البدائية المرقمة ١٨٩٠٩٨ لدى هذه المحكمة شند المدعى عليه وأضحلها امج السجل المنتى اغناقة لوظيفته يطلب فيها تبديل اسمه وجحله (ربيع) بدلا من ربيعة قررت هذ المحكمة نشر هذا التبديل في جريدة يومية لمن له اعتراض عليه مراجعة

وحكمها السيدان فاروق عبد العزيز

وستخنتم البطولة صماء البوع

ممطراة منتخبنا الوطنى والفريق

اليوغسلاق في الساعة السلاسة

عصرا بالقاعة نفسها في حين تجري

صباح اليوم ثلاث مباريات الاول ال

ألساعة الثامنة والنصف بين غريقى

الاردن والعراق (ب)ثم مياراة

رومانيا والبحرين بحدها يلتقي فريقا

السعودية وتركيا في الساعة الحادية

من جهة ثانية اختتت صباح

أمس بقاعة دجلة بفنيق يغداد

الدورة التحكيمية اندونية نكرة اليد .

ومبسر محمود .

عشرة والنصف

الطيران يحرز بطولة الغشية

عدنان خبراك بالدراجات المضاهبة

المرز غريق فلاي الطيران بطولة للشهيد عينان غيرانك بشر جدا لتناغدس

ونعلل فريقا نلهي السائاة الناجران الوكل ألنش وبا اريل

احتفاء باعياد تموز المجيدة

ويذكر أن البضوية التي نظيها

الاتحاد المركزي الدراجات استمرت

علجد .. و ﴿ يُطُولُهُ الْمُعَادِةَ رَوْجِي

an fighich beal feat mit

فوزعا على لجنة عامع بعجش

وفي بعباق الضلعية للنلج سنثلة

٧ كم فلز الطلائمي سلفنن عبدالففور

واحقل عجمد داسين الدكر الثامي

فيما احرز خليل سفرا المركز اانتثث

وشاركت في البناولة ١٨ لجنة

تواصل استعدادات فريق

امرية موقع قلعة صالح

من لجنة طلائع البعت

طلائمية مثلت

من لبهنة البعث بثدخر الأول .

يشوهين مقابل شوط واهد

استقة ١٠ كم والتي اختتمت امس الاول .

وانشرطة المركزين الفلقي والتائث في

وهمنل فريق ندي اربيل الرباضي

على تلوكز الاول بتعياق ١٠ كم

فلشياب بيئنا لحتل فريق نادي

تَلِدا في الساعة الخامسة من عصر يوم غد بقاعة صدام فلالتف الرياضية مراسيم الفتتاح بطولة صدام الدولية التقفة لكرة السلة .

> وكانت وأود اربعة اقطار شقيقة ي وصلت الى مغداد للمشاركة ق النظولة هي مصر والسعودية وتونس والكويت وينتظر وصول بقية الفرق وهي الاردن وكوريا المتوبية والمسن .

> > اليوم الاجتماع الفنى للبطولة

يعقد في الساعة العاشرة من منباح اليوم بقاعة غندق فنسطين تبرينيان الاجتماع الفنى ليطولة ضدام البولية الثالثة لكرة

وتناقش خالل الاجتماع الواضيع المتطقة بالبطولة بالإشباقة الى تحديد الفريق الذي مسلعب مباراة الافتتاح امام متتحبنا الوطنى

وسيشارك العراق بفريقين هنا منتقينا الوطني والننضب الاولمبي

منذ اكثر من شهر.

ويراس الوف للصبري السيد ابو بكر عبدالثاح ويضم في عضويته السلاة علاء صادق ورياض شرارة صحفين مرافقين وهميدي خلد حكما دولها وطلعت جناي مدربا بالاضافة الى (٢٠) لاعبا . ويرأس وفت السعيرية السيد

اللذان بداا استعداداتهما للبطولة

عبدات سعد ويضم الدادة سليمان المساف وعبدالصيد الجهني . صحفيين وفهد الصنياز حكما دوليا وظئون سيل (اميركا) مدربا وعبد الحميد عبداث مساعدا للمسرب بالإضافة الى (١٣) لاعبا . أما وقد تونس فيتاك من المادة

القطائي الحناعي رئيسا وحملاي الشرباجي اداريا ومحمد عبأرف السنوسي مدير؛ القريق ومحمد رفياً العبيدي مدربا ومتصف بن محند

حصا مولها و(۱۳) لاعبا وبراس طوغاء الكريتي السيد المع المحمد ويقم في عضريقه الدادة إلام عطر الشنري اناربا ويوسف معاد الفقد عشرفا وجعيس كالفن المركار عدريا وعبدالارهدن لاسين سنأخدا للمنوب

بطولات رياضية متنوعة في دهوك ضمن استفالات محافظة دهوك باعيد الورة ١٧ - ٢٠ تموز الجيدة الخام فرع الانحاد الوعلني تطلبة وشباب دعوك بطولات رياضية بين دجنن فقى الكرة الطائرة فلات الحالة طلاته بانكيش بشوهبز ذيد شرط

> الختامية بشوطين طالبن شوط وفي بطولة النفقدة فردي غازت

طلائع زاويتة بالبطولة بعد تغليها

على لجنة طلائم الدهث في إنداواة

الجنة طلائع الالتسية علم لجنة

يطولة مغتوشة بالطاولة

تشمع الردف المثلثي في المباراة التي.

واستت انصين بذلك صدارة

ولا مبال منا لمصر التالج بالتشدة التي حكاتها

المترق المبصوبة سراه على نطاق الانتهاد الم المنتضان

المطلقتات التحل بعد مغداد في الصرار بطولات الدوران

اسا منتخباتها الاهنبة غمازالت تمثل القفسر الشدري

لبناولات المتافظات مع فزق بفداد ولا يعضي موسم

رياض الا ويكون اسم البصرة لامعا وبشكر سبده

ولان الحركة الرباضية في البدعرة ارتبطت ارتباطا وتربا

متاريخ كرة القدم وقد دثنها خير تدثيل نددي الميناء

وغيرهم .

وال كرة السلة تبرز اسماء على

و في رفع الاثقال ايضا جميل بطرس

وفي الملاكمة زبرج سبتى وتوما

توماس وفي العاب القوى يبرز في

المقدمة البطل فاهم عبدالسادة وحمرة

وفي الكرة الطائرة غسان عبود

وعبدالفتاح منصور وطعمة فالح

ون السرائيمية المائد والأثاث

وعلتك لمنن وبندم دجعد

ومحمود رشيد وعبدالواحد احمد

خان ونحمة عبد سالم وعدنان نئجي

المدسية وخاصة سيقات البنات

المجموعة برصيد عشر نقاط من ست

عضرها ٢٥٠٠٠ سفرج .

المران يممل على الركز الثلث بطولة ﴿ أسماعيل خليل يهرم الملاكم الصينى ويفوز بذهبية فوق الثقيل

45.8 (T) a

أحرز ملاكمنا اسماعيل خليل الوسام للذهبي ليطولة الوزن فوق الثقيل في بطولة اسيا للملاكمة التي اختتمت في بكين اسس الاول

> وجاء أوز ملاكمنا اسماعيل خليل بقوصام الذهبى بعد تغلية على للاتكم الصيئى دونغ يان وقالت وكالة رويتر التي نشرت الخبر ان لللاكم الصينى خيب ثمال جمهوره بخسارته هذه حيث ان دونغ

> > السليمانية _ مراسل السحمة

وشياركت في المهرجان فرق من

محافظات نينوى وصلاح النين

واربيل والتاميم والسليمانية .

وبدا الهرجان باستعراض للغرق

للشاركة تقدمتها كوكبة من حملة

الاعلام العراقية والعربية وصورة

عبيرة ناسيد الرئيس القائد . ربد

يعدها المشاركون القسم الرياضي ثم

جرت السباقات الرياضية حيث

اسفرت النتائج الفرقية عن فور محافظة السليمانية بـ (٧٧) نقطة

تلیها محافظة نینوی برسید (۷۳)

تقطة ثم محافظة التاميم ولها (٦١)

الإيراني الغاشم .

كتب : باسم عطية

تحال مبيئة النن البصرة ألياسلة هذا اليوم بيومها

السنوى الذي يتزامن مع حلول الذكرى الاوق لاعيد

التمنر والنبلام بعد ثعاني سنوات من القتال هند العدو

واذ بحظل الشباب الرياقي في مدينة للدن بيوم

عدينتهم السنوي تكون البصرة البغطة قد ارتدت حلتها

الجديدة يعد حملة الاعمار الكبيرة التي قلاها السيد

وبهذه المناسبة التاريخية لابد من وقفة مع التاريخ

الرياضي العريق. للبصرة. البغسلة الذِّي يعود الى

الثلاثينات .. منذ ذلك التاريخ كانت البموة وماتزال في

مقدمة المحظينات التى تنافس الفرق البغدادية وتقاسمها

البطولات و اغلب الإلعاب الرياضية وفي الوقت ذاته

تبقع يقلاعيين الجيدين النبن نالوا شرف الشاركة

بمتتخبات القبأر الختلفة وسجلوا اصعاءهم في السجل

ان التأريخ الرياش البصرة هو عدعاة فدر لكل

رياض ومصط اعتزاز الجميع ويدفع الى المزيد من

وعودة إلى التاريخ الرياشي لليصرة تعثل يتأسيس

عَلَى المُبِينَاء الرياضي في سبتة ١٩٣٠ والذي يعد أول نك

وياتني في القبار متكامل من هيث المنشات الرياضية

واعلت على الإلماد الذي تأسس سنة ١٩٣٧ ل

متعلقة الجشيار ثم غادي الجنوب سنة 1907 في منطقة

المشار والزيم سنة ١٩٧٠ وتاط الجنوب سنة ١٩٧٤

مُ وَيَكُورُمُ السَّعِلِ الرياض ل مدينة المن على ذلك

الانكية الرياضية والتي واصلت مسرتها في اعداد فرقها

للتأدي البحري سنة ١٩٨١ .

والتي مازالت شاخمية حتى يومنا هذا

الرياش الوليي العراقي عبر ملك السنين .

الظموح في هذا الميدان

الرائيس اللناشل صدام حسين .

يان هو الماتكم الوهيد الذي ترشيح من المسين لخوض نزال نهائي في

الطيمانية تمرز بطولة النبطتة

الثمالية بالعاب القوى

اقامت معثلية اللجنة ألايكنية في محافظة السليمانية المهرجان الرياض بالماب

تكريم لأعبى

منتخب واسط

كرم السيد كأظم نعمة سلمان

محافظ واسط منتخب شباب المعافظة

الفائز بالرتبة الثانية ليطولة

الجمهورية يكرة القدم التي جرت

حاء ذلك خلال لقت بغيبتة

الإدارية للانحاد الفرعى لكرة انقدم

ولاعبى المنتقب عيث اك عن

طبرورة مواصلة بذل المزيد من

الجهود من لجل تحقيق المزيد من

النتاثج الجيدة في مختلف الالعاب

بيغداد الاسبوع الماضي .

واسط مراسل السجية :

القوى للمنطقة الشمالية بحضور السيد شوكة محمد رشيد الجاف وكبل مداخذ

السليمةية على ملعب الحكم المحلى في عبينة السليمانية .

واحتاز فريق منفولها المرابة الثالية عيث عصل هر وسامين نهيين .

ان عصل على وسادي تحاسيين في البطولة للرابشة عشرة التي نظمتها الصين ولسنمرت سنة ايلم .

منقه عمياها عراقيافي معنكر تدريعي بيوغسلافها يبدا اربحون سبلحا عراقيا محسكرا تدريبيا في يوغسلافيا المفديس اللقبل بسلامر المبوهان الإياقي فالعسكر فالمتصولية

.<u>1:3:1</u>

عمدكم تدريبي لمداهدا الوجاق والنبارزة

المعمواقي للبيطورة المتسكرر الشربيس المضغب الحراق تارجال بفسلحة الشيش والديث للعربس وسيف لنبارزة وياستو حقي منهلية النتسهى المقبل

الرياضية حشى في فلروف الحرب المدوا ية الغروانية

عليقا والشي تعرضت فيها سرنة الرصوة الراافمش

العشوائي طيلة سنواتها لكن لك لم يسدد ابدار وشياب

التحاد عرة القدم وذلك سنة "١٩٥١ ثم شعادا السفة

والطائرة في سنة ١٩٠٦ وبعدها تشكلت الجلالت

الدراجات والاثقق والدمارعة والملاكمة والصياحة

والعاب القوى (سنة ١٩٥٧ ثم تشكل لتمادا التنسر

والطاولة سنة ١٩٩٠ والتقيلها عليه الإنجادات

الرياضية والقي يربر عداها على عشربن اتحادا

الاولمين الوهيد للعراق ايضا .

تقيم العمر ..

لابرادها كأملة .

وهذه كوكية معطاه بينها مز رحل

عنا وبينها من واصل العطاء وبينها

من انقطع بسبب تلروف الحياة او

وهى كوكية تمثل الطليعة وهى

. فغي المقدمة يقف اسم رياضي

الغراق الراحل الفقيد عيدالواحد

عزيز مساهب الومسام الاولبي

العراقى الوحيد الذي حصل عليه في

دورة اولمبيد روما عام ١٩٦٠ عاسما

سجل رقعا لارم ۲۸۰ کیبوغراما

اعظة تفعل لجيال لا يسمح المجال

هناك عند كبير من الرياضيين العراقيين ممن ارتبطت باسمائهم

الانجازات العراقية والعربية والدولية ، ومن البصرة تعقق الانجاز

اها اول الحداد رياضي فرغي بالماس فرانيهما قربهو

وياقح التعالض فلذي يتمارك فيه انظ شغم جارزا حشفاءة بالمشاركة ال البطولة السرورة القاسمة بالبارزة التي ستبدأ في المكتوبيت إن السالدان الصع من اينوق والمشاح الضدالة ايالو

وبهذا الفوز ععدل الفيق الم اقير علم الفرهز النفث في البطولة في منين أحرز هريق كوريا الاجتوبية لفركن الاول يرصيد تنانية اواحدة ذهبية

وشهدر الاشعرة الل أن المعراق سيق

لمتعاويته مفتضب العراق للمنتقدمين والننتية بالمجاهة وكرة الفاء في البطولات العربية خاش الشاهر

بيدا يوم غد في قاعة الإشعاد

وتنضم الصح بذلك الي تخر والمندونية والإسارات وكبورسة الشمالية وشوريا الجنبوبية في تصليف الدور الثلقي الذر تقام خ سنفائورة مز ١١ تشرين الاول شقيل الي التاسيخ والمشرين منه .

البصوة من المنطق النفائج أ ١٩٤٨ و الزوه يعالي والمنافية الدسالين المار والدرسية حيث النام عدينة المدن والمالية

اسا. بحربة سطعت في سبأء البياضة العراقية

متعادلا مع السندافوري ثان هو

اللذي رجحت كفته للحصول على

البوسلم الفض بسبب البريندة

البسيطة في وزن رباعنا البصري

الراهل الذي قلد الوسلم النحاسي .

ومن رياضيي كرة القدم المعروفين

والذين لعبوا للعراق تمزة قاسم

ومنصور مرجان وشاكر اسماعيل

وكريم علاوي واحمد الدبوان

والرحوم صبيح درويش اضافة الى

تجوم الامس القريب هلاى احمد

ويزاق اهده وجلهي سندي وياسد

ڪريم وغيرهم.

في اللقني يواصل فريق أمرية موقع ظمة نفأم الاتحك الحراقي الفرعي بكرة الطاولة بمحافظة الثني امس بطولة صقح لكرة القدم تدريباته المثاغة استعدادا للمشاركة في بطولة الفيلق المطافظة النفتيحة بكرة الطاولة وذلك السادس التي ستقام في وقت لاسق لاختيار فريق للحافظة الذي سيشارك

وكان الفريق الذي يشرف عليه في بطولة القطر التي ستقام في السيد عبياح مهدي أد أم فسكيله متنفظة السليمانية للغترة من \$ اب مؤخرا حيث يضم مجدوعة من اللاعبين الشباب ويطنح بتعقيق وسيثمارك في البطولة التي تستمر نليجة طيبة تنسجم ودا يحظى له س للالة ايام ٢١ متسابقا بمثلون الاندية والمؤسسات الرياضية بللحافظة .

الصين تتصدر مجموعتها وتتأهل للسرملة الثانية من تصفيات اسيا لكاس العالم

بكان ١٠٠٠ وريتو: قاطلت الحديث (امس) السبت المرحلة الثانية من المستنيات اسيا تكامل المعادم بكرة انتدم بعد موزها عي تليله و ١٠ د دان ال المُبَارَاةَ اللَّي البِيَّاتُ فِي المُجِمُوعَةُ الخُلْسَةُ لِشُرِقَ اسْبِا لَتَنْفَي بِذَلِكُ عَلَى اللَّ ايران بالصحود الى النهائيات

وسجل جها شوكهان بعد ٢٠ ثلاثية الطيران بلاعد الشرطة اليوم المقتط المهدف الإول في المجاواة اللهي اقيمت بعديقة دسينيفنج في شمال شرق يخوض فربق اخاي الطيران لكرة القدم مباراة شجريبية المار غريق نادي وفي الدقيقة انتقلة اضاف ماي

الشوطة (السباعة المسالسية والتصف من عصر البيد. وستقلم المباراة وسي إل اطار استعدادات فرية الطبران لبطولة

المجعوعة الرابعة تلانيبة العربية للقي ستجري في وفداد يوء الجماة الكالي دماحي القنمان

التجدر الاشطرة دق بن تريق الطهوان كافرا الله فالزايوج الافساس الماهون على الترميق غلاي البيئنة بجاءون المغيل صرف والمد سجلهما عدائل سبد وشائم

الخذكار لخاريخ رياضي هائل بالمنظاء والانطاز

وفي الهجوم كان للسرعة التي انتذها اللاعبون في التحرك نحو المرمى والدغة في المناولات والتصويب اثرها الكبير في تحقيق الارجمية حيث سلك المهاجمون معظم الطرق القصيرة التي تولجه المرمى وفي

اللحظات المناسبة والمطلوبة . اما الفريق اليوغسلافي فقد هاجم بهدوء مما اعطى الفرصة للرومانيين لترصين خطوطهم الدفاعية كعما اخفقوا في تحقيق التفوق بسبب أنوضع الذي فرضه منافسوهم على اكثر اللاعبين قوة او خطورة على المرمى بالاضافة الى اخطاء خططية

واسفرت نتلثج النورة التي حاضر وبهذا الغوز يكون الضريق فيها السيدان أيفن بن النرويج الرومانى قد تصدر القرق المشاركة واحسان جواد من العراق عن حصول برصید (۱٤) نقطة من مباریاته الحكمين العراقيين اهاد مسللة السبع التي حَاصُها في البطولة في وعامر عبنس والاستوديين على صفح حن بقيت نقاط الفريق اليوغسلاق العمير وحمد صافح والكزيتيين خنف (١٢) من العدد نفسه من المباريات العشري ومحدود عبد النضيف

وهو بالركز الثاني . وفي المبلزاة الاولى التي تقابل فيها المنتخبان الجزائري والاردني فلز فريق الجزائر برصيد. (٢٥ ـ ٢٣) هدفا بعد ان انتهى شوطها الاول

اليوم تختتم بطولة صدام الدولية الثالثة بكرة اليد

اخرى فرضتها الصالات غير

المحسوبة وهي تقوق حارس المرمى

الروماني بولكان بشكل ملفت للنظر

مما اشاع جوا من عدم الثقة ف كل

مرة يواجه بها المهلجمون اليوغسلاف

المرمى عندما ينفردون به فكان بحق

عامل الحسم المهم في النتيجة النهائية

لقد دافع اليوغسلافيون بطريقة

واحدة معظم الوقت هي (٦ _ صفر)

التي عززت الى حد ما من ترتيب

الغريق الرومانى لخططه للهجومية

على ضوء الطريقة المنكورة

واستغلالها بالشكل الامثل.

للعباراة

عَقَقَ عُرِيقَ رومانيا بكرة البد فورًا مهما على فريق يوغسلافيا برصيد

وهُ ١ - ٢٠) هدفا في المباراة التي جرت بينهما مساء امس بقاعة الصقور في

نظر بطونة صدام النولية الثقثة للعية .

وانتهى الشوط الاول من المباراة

التي فادها بنجاح الحكمان العراقيان

بغسم جميل وضياء يونس بتقدم

ئريق رومانياب (١٠٠٠١) اهداف .

اخب الرومانيون للفوز منذ البداية

حيث وضحوا في اول اهتماماتهم

نسألة الدفاع عن مرماهم يقوة لكي

يضمنوا التقدم برصيد الاهداف لذلك

اعتمدوا اكثر دن طريقة في التصدي

لهجنات اليوغسلافيين فبداوا اول

الاصر بتطبيق خطة (٢ - ٢ - ١) لم

(١ _ صفر) وبعدها طريقة الملازمة

الشخصية التي حد ت من اختراق

دفاعظهم بسهولة رغم الثغرات التى

أحدثها لاعب الارتكاز وزميلاه

الساعدان وجراء الصلاية في دفع

الخطنورة عن السرمى ارتكب

الرومانيون اخطاء كثيرة منحت

منافسهم سبع رميات جزاء حقق منها

عحمد الوزنى

الحسينان على الشارة الدولية

المتحكيم بينما اخفق (١) سن

المشاركين في اجتياز الدورة .

بن جونسون يرغب بتمثيل جامايكا

بريدجتون بلريادوس ٢٠٠ـ شينخوا . واع : نقل عن العداء الكندي بن جونسون قوله انه يرغب في المنافسة من اجل جامليكا بعد ان ينتهى الحظر المُفروض على اشتراكه في المنافسات لمدة عامين .

> ذكرت ذلك صحيفة (ريكورد) المنادرة في جامايكا اسس نقلا عن بن جونسون الذي بقوم حاليا بزيارة لدة اسبوع لهذه الدولة .

وكان بن جونسون قد جرد من الوسام الذهبي الاولميي وحرم من ألاشتراك في البطولات لمدة علمين بعد أن الابنت القحوص الطبية التي اجريت له اثر فوزه بيطولة ١٠٠ متر تدوا في النورة الاوليية يسيئول انه تناول عقاقير الاستاويد المنشطة .

بطولة العرب للشياب بالتنس تبدأ .. غدا تونس - ۳۰ ـ وام : تبدأ بعد غد في تونس البطولة العربية الخامسة

للثجاب بالتنس وتستصر حتى السائس من شهر اب المقبل . وسيشارك في هذه البطولة ١١ قطرا عربيا هى العراق والسعودية والكويت وقطر ومصر والاربن والبحسرين والجيزائس والمضرب وظمطين وتونس .

بطولة النصر العضيم بالرماية الاسبوع المقبل

ينظم الاتحاد المركزي لفرداية في السابع من الشهر المقبل بطولة النصر العظيم في ميدان صدام

وتتضمن البطولة التي تستمر ثلاثة ايلم وتشارك ثيها لزق الانبية والمؤسسات الرياضية ق القطر مناضبات بالبنيقية الهوائية والمسدس الهوائي السافة ١٠ امتار والمبدس المركزي لمسافة د٢ مترا

خيارات حجبة .. | وروما وجنوا يواجمان مشاكل كبيبة

روما -٣٠ - رويتر : يواجه فريقا روما وجنوا اللذان يلعبان في دوري الدرجة الاولى الإيطالي لكرة القدم مشاكل كبيرة في اتمام اتفاق لانتقال لاعبين اجانب قبل بدء الموسم الجديد في ٢٧ ال القبل .

الاتصال مع دييغو مارادونا كايتن تعا أن تأبول الحاصل على كاس الإنجال الإوربي لكرة القدم فقد

الفريق وتلك بعد ان حذره من توقيع غرامة عليه مالم يعد من الارجنتين في موعد اقصاء الثالث من أب المقيل . وقد ثار خلاف روما مع ایندهوفن يطل الدوري الهولندي بشان لاعب خط الوسط النولي جيراك فانتبرغ وسبب الخلاف تفسير بند في عقد فانتبرغ يتعلق بشركه النادي

ويجادل روما بان البند اصبح ساريا بعد اول تمورّ الحالي ويقولَ ان فلننبرغ وقع عقدا جنيدا ويتوقع حضوره الى ايطاليا هذا الاسبوع . ومالم يتوصل الناديان لاتفاق فيحتمل احقة المسالة الى الاتحاد

الاوربي لكرة القدم والاتحاد النولي

الهوائدي .

لكرة القدم . وزادت سلطات كرة القيم السوفيتية امس ثمن انتقال سيرجى الينيكوف رأس الحربة في دينامو ميئسك الى جنوا فطلبت ثلاثة ملايين دولار وذلك بعد أن بدأ الشهر الماشي اته على وشك نتمام تعاقده مع جنوا مستنب الداريخ الخروي التويق الذي يعد الان من فرق النفات الدراقية وينكي اله أول غريق من خارج بغداد

اكون منحيرًا اذا قات بان محافظة البصرة وفي اغلب المواسم انرياضية كانت في مقدمة محافظات القطر ويما السلة والطغرة واليد تثبت صحة ذلك .

يلوز بناس اعري الدية القضر بكرة القدم وذلك علم

الشربية الرياضية في القطر.

نضس الاندبة المسكرية والاهلية وحقق تتلتج جيدة ابذها والحال خانك بالشبية لبنية الفرق البصرية ، وبرزت عليه التوبية الرياضية كواحدة من ابرز كليات

نيها مدينة بغداد والنتائج الني حصدتها فرقها يالعاب وعودة نائية للتاريخ الرياضي البصري والذي سُنعت النفاءات الشارجية مع فرق الخليج العربي وانعرق العربية الشابيعة ركنا مهما فيه ، فقد لعبت فرق البسرة العديد من المباريات الودية داخل وخارج انبصرة مع فرق الزمقك والهلال السوداني والقلسية ونفط الكويت والبرموك وغيرها من الفرق الاخرى . وهنا لابد أن نتوقف مرة اخرى عند هذا التاريخ لنستذكر في وقفة وجدانية أولئك النفس معن امتزج عرقهم بتراب الملاعب وهدفهم اعلاء راية الرياضة عليا وتعزيز مسار التنافس الودى الشريف بين الرياضيين البصريين وبينهم وبين جميع الرياضيين العراقيين .

الرياضون لتجريون افظه للجال فجالة الكرال الاولجياد

الله بالمسبة للرياضة النسوية في البصرة فاني ان

ودرر الانادي البحري الان الاندية العسكرية الذي

فالى كُلُّ من أسهم في تطوير مسيرة الحركة الرياضية لله هذه المحافظة ممن تحاقبوا على ادارة الحركة الرباضية في هذه النبيئة تحليا الاعتزاز والتقدير وللنين صنعوا الانجاز باسم العراق معن رحلوا ومن تطلبت ظريف الحياة أن يعتصوا عن الميدان الرياضي ، لهم اشراف المقر واللبد وسيعل عملاهم الكل التقزاز ورَ عَثْلُ هَمَّا ؟ أَنْ تُسْمَعُ الْوَافِلِهِ الوَبِيْكُ مِنْ يَعْمُوهُمْ . ﴿

الغرق الايطالية اطم إنابولي يفقد التصال بعالدونا ..

الذي صعد حنينًا الى الدرجة الاو ق . وقد وصل المتنكوف الى الطغيا الخميس الماضي قائلا انه يأمل بتوقيع عقد مع جنوا ولكن النادي يقول انه يثيل بزيدة الثمن . وفي بوادر خلافت جديدة بين

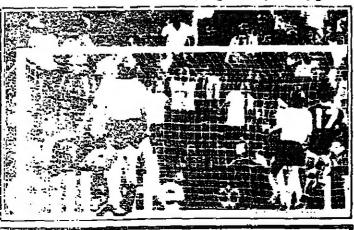
ولابندين اعدته في الارجنتين مغذ يضعة ايام . وكان المندي تد ابلغ مارادوما بات يجب ان يعود و موحد اقصام يوم الخميس المقبل للتدريب سع الفريق استعدادا للموسم الجديد ،

مكبوي ومارادونا يقول الفريق اته

لايمكنه الاتصال بالشجم الارسنتيني

وقتل كورادو فيرلينو في بيلن ان مترادونا (يافي داشنا بالتزامه الا ان مسؤولين اخرين يدربون تن سفارف من احتمال ان يكون سبب نصرفه رفض خابول انتقاله الى سرسيليا

وقد اعرب طرادونا عن اراء متقمارية عما اذا سيبقى مع نابولي حتى انتهاء عقده محه عقل في بعض المناسبات انه سيبقى مع نابو ي حتى انتهاء عقده في علم ١٩٩٦ وفي مناسبات اخرى انه يريد ترك نابول لاسباب عادلية .



فرحــة

في ظل الراح النصر والسلام وفي ميلدة كريمة السيد داود عبدالجيار و من البهجة تم زفاف الشاب قتيبة الشديدي . د من البهجة تم زفاف الشاب قتيبة الشاب الشاب المساب عبادة حاسم الجديث، على الانسة والاتاب العبيد

المِلَدُ اعْدَ الْجُلُ

قاسم وغيرهما .

الاطفال

النوابغ

القسم الاول

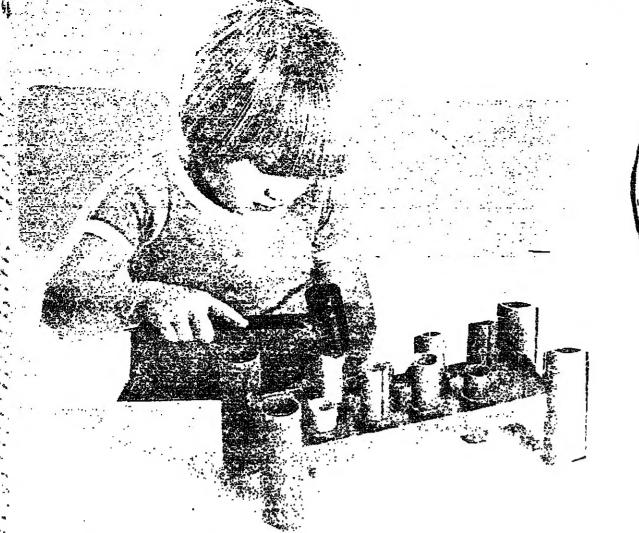
«الحوث» تقا ظاهرة

قراءة وعرض: مكتب وللصعه، بباريس

يطلع قراء والسحدة، في هذه الملاة التي اردنا أن تكون ملفا مستقلا ومتخصصا على ميدان جدير بان تتسع فيه خبرتنا ومعلوماتنا ميدان وعالم ووضعية الاطفال ذوي النمو الميكر هؤلاء المصطلح على تسميتهم ب الاطفال النابغين .. انهم موجودون بيننا في اسرنا ووسطنا ومدارستا بل وشوارعنا واحياننا نادرا ما ننتبه لوجودهم ومداركهم وقدراتهم وقد نضيع من خلالهم طاقات هائلة كما نضيمهم انها مسالة ذات ابتك عدة : سيكولوجية تربوية ثقافية وانسانية واجتماعية .

من اجل فهم هذم الظاهرة وضعنا امامنا عدة مؤلفات وتقارير تربوية اعدها مختصون واخترنا منها في النهاية كتابا

رايناه بمافيه جامعا وشموليا نظريا وتطبيقيا يهدينا الى مسالك الطفل النابغ وبيداغوجية التعرف عليه والحالات التي تشخص ظاهرته من حيث معيشة السيكولوجي وتحديداته وعلاقته بالوسط وعلاقة الاباء به وفي كل حال وضعه المقلق بل والمزعج بالنسبة لبيئته لنقرا هذه الظاهرة التي لانعرف حسب معلوماتنا ان هناك تجاوبا جادا معها في النظم التربوية لبلداننا العربية يقراها ويهدينا اليها خبير وبلحث فرنسي مشهود له هو الاستاذ جان شارل تيراسيي العضو في الجمعية الدولية ومجلسها التنفيذي للاطفال الموهوبين اننا نقدم عرضا لكتاب ولظاهرة نامل ان تثير من الصدى والردود بما هي أهل



- داخلي يتمثل في عدم الإستقرار والاندفاع وانتندام الننظيم الزمني (الامر الذي ينجم عنه عدم التكيف للدرسي) - خارجي (اجتماعي) يتعش في سعوبة الخانة علاقات منسجعة مع

من هو الطفل النابغة .. باي شيء يتميز ، وماهي حالته السيكولوجية ؟

• وضعية شاذة ام شذوذ في اكتشاف وتوجيه المواهب المبكرة ؟

۞ قضية يشترك فيها الإباء والمجتمع والنظام التعليمي.

الماني وأفاعي

ا للدرسة المسلمية والروي وتراوية والمن المنسي في **شهرة دولية** سفشس بشنفونة أن مغنصه نتابيف هو تلك المجموعة من الاحكام المسبقة التي يصدرها النائس نجاد الاطفال النابقين اضافة ألى عدد من ربود الافعال ذات انصبغة العاطفية والنسفية والسياسية والخلقية بل والقربوية في

يقوم الحد ردود الافعال هذه على قاتى برابته بالاستيهامات التي تعثل الاطفال الذوابغ وكالثهم كالمنات ذات قدرة جبارة كالننات خطيرة غامضة : ١٤٤٤) مصوا قدر مالتماج ا**نتش**ر ال**ن للن**ي و**جودها الاس** المراجع والمحاجز والمحاجز المراجع والمراجع والمحاجي المقطور و مدمسه

ويني الراب الأراب الراب الراب الراب المراب ا والمسرة لما المراالة والإسامان تبيتان المتنفسة وهني والمها الولايك

ان مايحدد الطفل النابقة اسلسا هو نمود الذهني المبكر جدا الشيء الذي ينجم عنه ان عدًا الطنق بيد فقده في وهد ية خاصة هي انعدام التزامن داخل شخصيته من جهة وبينه وبين المجتمع ووسطه المحيط عامة من جهة ثلقية وغهم هذه الوضعية يمكننا دون ثت من معرفة الصحوبات المثار الاسترفار الدو الاطفاق النائية عن المعامومة وينفناق يكش**ف لنا عن**

التسليمية الدشق التقريفة (1 أو 1 أو سارية أولا أق المساع ، **ومن هفا** غمري إقامان محاسفين المستصدة العارات الرشماء واشكن استعملها فالخلها المتارع النائل ويستلف الدجير المناء الذن ال الدوادين يضاون والشخطاء كالميوة بهذأ المفسس من مين يعدرو من جابة الله الانتفال الدول يعصفون على نقافح مدرسية جيدة ومن جهة النفرة عنين يلفارين أني مايناب فصف عدد الاطفال الشرابيغ على اللهم ليسموا كالك أن المدرس في هذه المعاتمة الاغيوة لن يغتفل من النظامة أمن الملوقة الدراس المتراسطة والعرائم الدينييل المطالق عن طريق الله و ه الله ويجمارون السالي أن الشناوي من قصور السناء عله و**جائتاي** يايل ال تقليم التعبير عن الكانيلته أنطقيقية الا الم

ان هذا يبرز المعية التساؤل من السنتيات التراوية التعرفنا على ان هذا الطفل أو ذاك طابقة ومن هذه الدية منسيلي في الكتف .

القصل الاول

لمدة من الدراسات والانجازات

المتعلقة بالاطفل النوابغ

انشىء القعليم الاجتباري بفرنسا منذ سوال قرن من الزمان ومن ذلك الحين تبدت شغرات نظام تعليمي مرحد الشكار وعدم ملاصته لاطفال متنوعي انقدرات . هكذا تحدث الناريد بيني (BiNE:)عنم ١٩٥٩ مبتكر معهوم العمر العقل عن الخلاك التلاحية ، مقرطي الذكاء ، الذين لم يكونوا يستفينون عن النظام الشليس وكلاوا مهددين بالضياع في المدرسة المفروضة عليهم طرائقها الم الله على الدوار علاباريه (Clapara de) علم ١٩٢٠ على المدرسة التي لاتريد أن تابي سوئ عاجيف التلنيذ المتوسط مسيئة الى الاخرين .

> شكن هذين الموقفين وما يمظلهما لم مكن فهما اي اثر على الدراسات ... والانجازات التربوية بفرنسا بقدر مااثرا على الدراسات الإميركيَّة في 😳 الموضوع وحسين بدا الاهتمام مللظاهرة في فرنسا لنظر اليها من راوية تربوية او نفسية لهذا يتول الكاتب أسسنا ، الجمعية الوطنية للاطفال الطعادين ، علم ١٩٧١ بهدف الحث على معرفة الغضل بالطغل الريثود، وعليناته لدى الجعيور الزاسن والدرسين بل ولدى وزارة التريث نسبها

في اواخر الخمسينات انجز لويس ماديسون تيرمان وهو استاذ لعلم تفحص تيرمان هؤلاء الاطفال عن زوايا عدة النضيج العقل ، الشخصية ناريخ نموهم ، وصحتهم والسياق العائل والاجتماعي ثم تتبع تطورهم بالتنظام من الراهقة الى البلوغ للتعرف على هؤلاء الاطفل لجا تيرمان الى

بمن تجاوز معدل ذكائه ١٣٥ فقط. من الخلاصات الني خرج تيرمان في دراسته وعنوانها ، الدراسات

ى هؤلاء الاطفال شرعوا في الشي بشهر في المتوسط قبل نظرائهم وفي الكلام

⊕ صحتهم الجسدية العقلية جيدة فوق المتوسط بشكل محسوس € نصف هؤلاء الاطفال كانوا يعرفون القراءة قبل ولوجهم المدرسة . مع أن هؤلاء الاطفال كانوا متقدمين بده ٪ على زملائهم في عمرهم العظل لم يتح لهم ان يتقدموا عليهم سوى ب ١٤ ٪ (سنة مدرسية واحدة) تقدم هؤلاء الاطفال يظهر في اللغة والمعلومات العامة لكنهم يظهرون اقل تقدما في الاملاء والحسف وهم يهتمون اكثر من المتوسط بالعلوم والتاريخ والسير والرحلات والشعر والمسرح ويدمنون القراءة بشكل كبير .

العقلية تساعدهم على ذلك يسهولة . و الوضعية الاجتماعية الاغتصادية للاب ومستواه الفكري عامل حاسم في

في الاتحاد السوفيتي:

مسالة تعليم الاطفال النابغين ظلت سرية لان الاطفال السوفيت كانوا كلهم نظريا متساوين لكن ابتداء من ١٩٦٠ تسريت انباء عن المباريات او ، الاولمبيادات ، التي كانت تجري في الاتحاد السوفيتي قصد التعرف على

تنور ، الاولمبيادات ، عبر ثلاث مراحل في المرحلة الاولى تنشر الجرائد

في الولايات المتحدة

منذ عام ١٨٦٣ اقيم نظام تقويمى لقدرات الاطفال مبكري النمو بسان لويس (ميسوري) بحيث كان كل طفل يوضع في الصف المطابق لمستواه المدرسي الحقيقي وفي عام ١٨٩١ انشىء بكمبردج (ماساشوستس) نظام تعليمي تسارعي يمكن هؤلاء الاطفال من حرق المراحل (التقدم على نظرائهم بحسنتين في التعليم الابتدائي) . الا أن أول مدرسة حقيقية للاطفال الموهوبين لم تقلهر الا علماً ١٩٠ بوورسيستر (ماساشوستس)

النفس بجامعة ستانفورد دراسة ضخمة تناولت ١٥٢٨ طفلا نابغة تم التعرف عليهم في مدارس كاليفورنيا ويبلغ متوسطهم العمري ١١ سنة .

طريقة اقتصادية ولكذبا غير موثوق بها على صعيد المصداقية العلمية ذلك انه كان يختبر فقط المع ثلاثة اطفال في الصف واصغرهم سنا ويحتفظ منهم

التطورية للذكاء : :

ثلاثة أشهر ونصف قبلهم

۞ ٣٠ ٪ من هؤلاء الإطفال لم ينجحوا في دراساتهم العليا رغم ان امكاناتهم

ظهرر الصل النامعة مثله في ذلك مثل طبع هذا الاخبر ناسه . ٠ بينت استمارة حول اهتمامات الاطفال الموعوبين بين ١١ و١٣ سنة انهم ينيلون الى المواد النظرية والمهن الفكرية ويولون قليلا من الاهتمام للرياضة والميكانيك والانشطة الجماعية ۞ يعيل هؤلاء الاطفال الى لحب الإطفال الاكبر سنا منهم والتي لاتتطلب كثيرا من المشاركين .

افضل التلاميد على امتداد البلاد .

مسائل قصد حلها فيبعث اليها الاف الاطفال بالردود مشكلين بذلك عماد الدورة الثانية التي تجري في عطلة الربيع ويجتلز فيها هؤلاء امتحانات اعقد ويجرون محادثات مع اشخاص يعملون مع اكاديمية العلوم لكي يختار منهم حوالي ٦٠٠ يدعون للمشاركة في معسكر خاص اثناء الصيف الى نهية شهر اب حيث يجرون امتحانات الدور الثلاث التي تعكنهم من الولوج نهائيا الى مدرسة علماء الرياضيات والغيزياء الشباب (السن العادي لولوج هذه النرسة هو ١٥ سنة لكن الاطفال النابغين يقبلون فيها

عرض انعدام التوازن الداخلي :

عموما لايتوفر الاطفال النابفون فكريا على نفس مستوى النمو بخصوص الجانب النضى الحركى الملىء الذي يؤدي الى صعوبات عدرسية هين تعلم اللخة والإملاء (انهم يتعلمون القراءة بين ٤ سنوات و٤ سنوات ونعف قبل المدرسة ولإيملكون نفس الاستعداد بقنسبة للكتابة مثلا !

أن الطفل النابخة في هذه الحلة يحاول ان يتماسك نفسه متابعا الكلمات عن طريق توتر عضل مفرط قد يصل حد الاجهاد شناخطا على القلم الا انه لايستطيع التوفيق عدوما بين الجغنبين فيلجأ الى تجنب الكتابة ورفضها (الذلك يتوقف شدا الطفل لاعقاع الرياضيات وعليزتبط بها ويقال ضعيفا في الاملاء وانقعين الكاني الاس الاي يستدش اهنات سنثر ي استناز التعليمي بحيت ليس غبروريا للعظري في الرياضيت ان يتوفق في التعبير الكتَّابِي كي يحمَّد أَى الْمَعَةُ الدراسيَّةُ التَّلَيَّةِ .

● من ناحية اخرى نجد أن الاطفال التابقين يجصلون عموما على معدلات ذكاء تتراوح بين ١٦٠ ـ ١٧٠ ناطة حين يتعلق الامر بالتعليل (المنطقي ـ الرياضي) الا أن معدلاتهم تنزل الى ١٣٠ - ١٤٠ في حين يتعلق الأمر بالاكتساب اللفظي (الحصول على كلنات جنيدة)

على هذا المستوى يساعه الوسية المنهي الطَّسيك على مَعَارِيْنِ المُعَدِامَ القزامن الدائقل لدى الطائل الذيخ سيث أن الإثبير له المحمول على مكلسب تطبق تشورته وهو امر يزدنه صنعوبة اذا طمنا ان عدا الطفل يوفض في التقالب الاعتداد على ذاكرته عقتملا الفهم مما يبعطت في نقال مدرسه أدنى من التلاميذ المتوسطين الذين يغضلون الاعتدى على الذاكرة بالاساس فيحصلون على نقط جيدة

 وعن نلحية ثائثة نستطيع ملاحثاة انعدام النزامن الداخل في جانب اخر هو التفاوت بين النمو العقل والنَّمو الإنفعال ان الطفل النابغة غير ناضيج على المستوى الانفعال وهو يعفني مثلا من المفاوف الليلية مثلها يعلني اضرابه من الاطفال بل اكثر من ذلك أن المعلومات التي معكفه ذكاؤه من الوصول اليها تزيد قلقه ومشاوفه لان مستوى نخيجه الإنفعال لايمكنه من استيمابها (التصميد عند) ويمكنها في عدد من الممالات أن تؤدى الي التصابحة التي بعلني منها الطفل النابيغ.

أن الذي يحصل في الغالب هو لجوء السناء الي اضفاء الطلبع الثقافي (او الشكري) الداردعلى كل الاعور (بدا فيها الانفشائية) بحثا عن قدر معين من الطمانينة وهي حيلة دفاعية تحمل مخاط الله بنيان عصابي .

سننفى ان نمكن هذا الطفل يقول ج غيومو - من ان يعبر عن غرائزه ورغباته عن مليكرهه وعن مليخجل منه عن غضبه ينبخي ابضا ان نترك املته صحوبات يحاول التغلب عليها كي يكون املعه مفرغب فيه ومليحس باته ينقصه اذا لم يحس بلن شيئا ماينقتمه بنن شيئا معرغوب لديه فسيسقط في الملل والملل شكل من اشكال الاكتثاب المرضى لدى الطفل ، ١٠٠٠

عرض انعدام القزامن الاجتماعي :

أول أوجه عذا العرض هو التفاوت تثوجود بين سرعة النعو العقلي للطفل انتابغ والصرشة المتوسطة لندو باقي الاطفل والتي حديت التطور المدرسي المعياري

أن الطفل النائية المتقدم على فصفه بعدة تتراوح بين ٧٥٣ سنوات يواجه النظام التعليمي بقلامبالاة كدفاع شت الثلل الذي يخلقه فيه والتسطيح الذي يدشَّعه النَّهُ أو أن هذا الطفل سيركز لقط على بليمنده صعبا في البرامج الدرآسية ويتقوق فيه موصلا مليحت د بسيتنا وبقتاني يصبح متخلفا فيه الوجه الثاني للعرض هو أن أباء المطفل الثانية ورُملاءه بنتظرون منه أن يلعب دورا عطنيقا لمتدره القعل ان من التسحب عل الاباء ان يحافظوا على خطاب مزدوج مع ابنائهم يطلبق سنتواغم العائل التطور والعاطفي

أن هؤلاء الاطفال يطرحون عبكرا وبشكل مكثف مفيمكننا أن ندعوه مشاكل الحدود حدود الحياة (مشكلة الميات ، الموت ، الله) حدود الزمن (ماقبل التاريخ اصل المقم) عدود الكون ان عده الاستلة التي تطرح احيانا قبل الاوان ٢ . ٤ سنوات نسهم في ظق الاباء .

ويزداد الامر صعوبة بالنسبة للاطفال النين يظهرون في اوسخط ضعيفة من النَّاحية الثَّقَافية حيث يدرك الطفل ان والديه عاجزان عن فيمه وان السُّفاصا اخرين غيرهما يستطيعون ثلك . الشكل الذي يطرح عليه هنا هو مشكل التماهي أما أن يتضامن مع عظلته ويتخلى عن استلته أو أن يحافظ على هذء مع خط الاحساس بالنغب تجاد الوالدين .

ومن خلصية الغرى لابد لهذا الطفل من حداقات لكن ١ أما سع اطفال من نفس السن ادنى منه عظيا او من نفس تلسنوى المقلى لكن أكبر منه في العمر وهذا المسلك الاخير هو الاختيار النالم. ألاز الطفل المنى هذا يرضي فضوله في الحوارات الا أنه هن بريد منارسة الأعلب الرياضية مثلا فلنه ينظم الى اطفال سنه الفعل لكن الحدة انثلى والنادرة فعلا هي ريطه لعلاقات صداقة مع اطفال تنبقين علته .

وحين تتدخل الدرسة ومعها التلفزيون كنك الذي يوجه برامجه الخاصة بالإطفال الى ، عدوم ، الإطفال فننها تزيد العلاقة مع الوسط المحيط تفأونا ولابيقي امام الطفل النابقة سوى الكتب يشتار منها مليلبي مطلعته ويجيب على استلقه .

على الطفل النابقة اذا أن يتحمل ويواجه كل عدَّه الصَّفُوت (المُعَرِّسة الإباء ، الزملاء) التي تدفت لأن بتخل عن نبوغه علندا الى " للتوسط ، وهي ضغوط صعبة وينبغي الأنتباد البها وساعبته على تحملها .

(الطبعة) : ١٩٨٩ مزيدة ومتقحة) ● ١٢٦ صنفحة من القطع الكبير. يتألف الكتاب اضافة الى مقدمة وملحق من ثمانية فصول :

الفصل الثائي

كيف نعرف الطفل النابغة ونحدده ؟

سيكون تعريفنا نفعيا:

وفي هذا الكتاب سنتتلول الطفل النابغ شاصة في ميلاين الفهم والتعليل

والنطق والتجريد وامكنية ايراك العلاقات اي في ماتواضعنا على تسميته

يقذكاء . لكن هذك انشطة عديدة اخرى يمكن تحديد الطفل المعنى عن

طريقها فغى الولايات المتحدة الاميركية حاليا يعدون الطفل نابغا متي كان

يتوفر على امكانيات خاصة في واحد من هذه الميادين أو في العديد منها :

المهم ان حوالي ء ٪ من اطفال ؟ سنوات يتجاوزون عمرهم عقليا بسنة

واذا نحن بحثنا في نسبة النكور الى الاناث بينهم وجعنا أنها حسب

احصائيات تيرمان ١١٦ طفلا في مقابل كل ١٠٠ طفلة . الا أن الواقع على

مستوى المدرسة الابتدائية والثانوية يكنب نلك حيث نجد النتائج

المدرسية للاتاث اعلى من نتائج الذكور (ب ٢ ٪ على الاقل) كما أن نسبة

الا أن أهم ملاحظة ينبغي اثارتها هنا هي أن حظوظ الطفل البكر في

معدل نكاء مرتفع اكبر من حظوظ الطقل الذي يليه وهكذا دواليك .

المعيش النفسى الاجتماعي

الخاص بالاطفال النوابغ

من خلال دراسته للاطفال النابخين على مر السنين انتهى تيراسيي إلى عدد

من الخصائص التي تطبع تطورهم وعلى راسها معدعوه ، التفاوت بين

مستواهم الفكري وقدرتهم على القراءة المبكرة من جهة ومن جهة أخرى

الصعوبات التي تواجههم في الكتابة انه التغاوت بين نعوهم الفكري

ونموهم النفسي الحركي او بتعبير لخر انه عرض انعدام التزامن .

ورتة تقنية

الاطفال التابغون (او النمو المبكر المزعج)

les eufants Surolouas : اسم الكتاب •

ou laprecosite embarrassante

نجلمهن في البكالوريا الفرنسية تتراوح بين ٥٥ و ٥٨ ٪

ونصف كما أن هؤلاء الإطفال حين ببلغون العاشرة بصبح عمرهم العقلي

ان مليميز الطفل الشابقة هو النعو

المبكر لتطوره العقلي (سارنة مع

الأيقاع المتوسط لتطور مجموع

١ ـ القدرات الفكرية العامة

٤ ـ فن النظر او انتعبير

٦ ـ قدرات نفسية حركية

١١ سنة ونصفا على الاقل .

هذا العرض له جانيان :

٣ _ الفكر الخلاق

ه _ صفات القائد

٢ _ الاستعدادات المرسية الخاصة

ظروف دراسية غير ملائمة او علقق فكرى ما .

١ - لمحة تاريخية عن الدراسات والانجازات المتعلقة بالاطفال النابغين ٢ - تعريف الطفل النابقة وتحديده ٣ ـ المعيش السيكولوجي الذي ينفرد به الاطفل النابغون : عرض انعدام

 ألتمرف على الإطفال النابفين ٥ - اختيار محير: النفوق المدرسي

● المؤلف: جان شارل تيراسيي

۱۹۸۱ باریس ۱۹۸۱ .

٦ - اغناء تعيق

and the state of t

٧ - مايمكن للاباء عمله ٨ - توجية النظام التربوي والتشويش عليه

__ ﴿ القسم الثاني / غدا ___

التجارة العربية البريطانية

تستعد غرفة التجارة العربية البريطانية لاقلية اول اسبوع عن الجديورية العراقية في لندن . وقد تحدد الفتاح هذه الفعلية العربية المعة يوم الاربعاء ٢٥ تشرين الاول ١٩٨١ ، وصرح السيد عبدالكريم المدرس ألحين المعلم ورئيس الجهاز التنفيذي للغرفة العربية البريطانية مان السيد الدعتور محمد مهدي صلع وزير التجارة أبل الدعوة اللي وُجَهِتُهَا الْعَرَفَةُ لِهُ لِالْتِتَاحِ الاسبوع الْعَرَاضُ ، وَمِنْ فَعَلَيْكَ الاسبوع الْمُلَهُ مُغْرِفَيْ تَجارِي وِنْقَالِ لِأَبِرازِ الْمُنْجِزَاتِ اللِّي حَقَّقْتِهَا الْجِمهورية الْعراقية ولمار خطط التنمية المساعية والزراعية والاجتماعية . وما حققه العراق مَنْ يَكُمْ فِي الْمِجْلُ التعليمي على جميع المستويات خاصة التعليم الفني

ويشمل الاسبوع ندوة دراسية. عن الاقتصاد العراقي ، يتحدث فيها السيد الدكتور محمد مهدي صالح وزير التجارة ونقبة من الخبراء منصين من السؤولين ورجال الإعمال العراقيين ، وستوجه الغرفة الدعوة الى وزير بريطاني وعدد من عبل السؤولين المديث في الندوة . وينتظر أن تعالج الندوة عددا من الموضوعات المهمة ، ومثها التحولات ماتحاه القطاع الخاص في العراق وسيلسه الاستنبراد والشروعات الصناعية العراقية وهيكلة وحوافر الشروعات الشتركة

ومن المتوقع كنلك أن يشمل الاسبوع امسية عراقية تحييها الغرقة القومية للفتون الشعبية عل احد المسارح الكبرى في العاصمة ويقول عبدالكريم للدرس أن غرفة

التجارة العربية البريطانية تتوق دائمًا ألى اتاحة الغرصية امام الرأي العام البريطاني ، سواء على مستوى السرولين الحكوميين او رجال الاعمال أو علمة الشعب ، للاطلاع على ما حققه العراق بقيادة الرئيس تقدم هائل وقفرة عظيمة على طريق الرقي والتقيم ، وذلك في ظروف الحرب التي استغرفت القدر الاعبر ون عقد اللمانينات بل حتى خلال فلرآث اعتف المعارك كانت مشروعات التنمية تجري على قدم وساق . ويقول أمين عام غرفة التجارة العربية البريطانية أن للسؤولين المراضين قد رحبوا كل ترجيب بعبارة الغرفة بالأمة الاسبو العراقي في لننس ، وذلك خلال الزيارة التي قام مها وقد من الغرفة ليغداد في شهر ابار الماضي لتهنئة المكومة

العراقية بالنصر العظيم في حرب

الخليج ، وقد شاركت في التهنئة

فقع الإن

بتاؤه

الغرف المشتركة دورتها الخامسة عشرة في بغداد بهذه المناسبة بعشاركة الإتحاد العآم لغرف التجارة واشعار الى الجهود التنموية

الضَّحْمة التي يضطلع بها العراق قلللا أن رحلة البناء في طروف الحرب والسلم قد املت التحرك لزيلاة فُلَعَلِيَّةٌ سياسة العراق أن ميدانِ التجارة الخارجية وتعميق وترسيخ علاقات التعاون الاقتصادي واق اسس النفع المتبادل مع الاقطار الشقيقة وبلدان العالم الصبيقة كمآ تؤدى هذه السياسة دورها الثَّابِت ق خدمة المصلح الوطنية والقومية للعراق عن خلال تسريع عملية البناء التنموي وتطوير حركة البادلات التجارية والسلمية وتحفيز طاقات وخبرات وامكانات الاقتصاد

يتطلع اليوم الى ان تؤدي علاقته الاقتصادية الخارجية دورها في

الإستفادة من الحلقات التكنولوجية استكتلندة في شبهر كالون الاول

فرانكفوري الإللنية الاتحلية بعد واشارت الى أن المطلين الإلان البذين استجوبوا عمال المطار يراضون تاكيد او نفي ذلك وافادت المبحيقة انها قلبت بلجراء تحقيق شامن حول الموضوع

لدة ثلاثة الليور وتلكيت من ان ايران جنبت عملامها أتنفيذ هذم العملية مستندة بذلك الى مسؤول اميركي لم تأصبح عن هويته . واكلت الاوبزرفر ان دبلوماسيا ايرانيا يعمل في المانيا الاتحابية قام بتجنيد مجموعات من عملاء النظام

ويذكر أن الحادث الذي وقع في الحادي والعشرين من كاتون الاول المامي اودي بحياة (٢٧٠) شخصا .

والصناعة والزراعة للبلدان العربية والاتصاد العلم لغرف التجارة والصناعة العراقية، والسد عبدالقفر عبداللطيف رئيس الاتجاد هُو في الوقت نفسه نَائبَ الرئيس الثَّقَّةُ لَى غَرَفَةُ التَّجَارَةُ الْعَرِبِيةُ البريطانية وقد تفضل المبيد الدكتور محمد مهدي صلح وزير التجارة بافتتاح النورة بكلمة رحب فيها بالجتمعين في عراق البناء والتقدم عراق النصر والسلام ، عراق القائد المنتصر عبدام حسين جفظه ات واعرب عن اعتزازه بالدور الفاعل الذي تقوم به الغرف المستركة ق تنشيط علاقات التعاون الاقتصادي والتجاري في ميدان العمل العربي

واقعاف المبيد الوزير ان العراق

وققت الصحيفة نقلا عن مصادر المعارضة الإرانية أن اللجنة المنكورة تقيم مسؤولين من الحرس وتكلت وكالة المنحافة الغرنسية وعناصر التقابرات والامن برثاسة عن الصحيقة في عددها الصغر اليوم أن العميل الإيراني غادر عمينة حمدي رضا بالنان احد مسؤوي

> واكنت عده المصادر أن تلك اللجنة هي المسؤولة عن الإنفجارات اللي وقعت في مكة الكرمة خلال موسم الخج هذا العام . كما اكت أن اللجنة مسؤولة

ايضا عن عملية اغتيال العقيد عطا اله بيا حمادي الذي ينتمي الي اهدى فصائل العارضة للنظام. وقات الصحيفة البريطانية ان لجنة المفارات الجبيدة في التي عبرت عملية اغتيال عبدالبرحمن

قاسملو سنرتير الحزب البيعقراطى الكردستاني ۾ فيينا مؤخرا وقلقت صحيفة (الاوبنزوفي) المريطلنية ان عميلا للثظلم الإيراني

منذ شهر ايلول الماضي لتتغيث اعمال

معمل في مطان فرانكلورت قام بوشيع القنبلة التي دمرت الطائرة الاميركية فوق مبينة (لوكربي) جنوب غربي --- جماهير - بقية --

عسَعَت الصلام بكوة الحق ، بأسم كرمكم النبيل الذي قد تعت به جملة اعمار البصرة للكون معبورة بسواعد العراقين الاملجد . يضم شهليتكم الزائعة التي ترعى اليوم بماء فلو العرب ليكون شاهد البطولة العربية المُقادة ، بأسم كل هذه التالقات المضيئة يجدد البصريون والبصريات عهد الوفاه والولاء للقائد العظيم الذي أحب البصرة واحبته ملء الكوب والعيون والضمائر بمناسية احتفاهم باليوم السنوي الرابع لمطلقة اليصيرة التي كتبت على نراها اروع ملاهم المعبود والتضحية في كسر تسوكة القرس الطلعين ورد كيدهم الى نجورهم .

وابناه مدينة اللن اذ يحتلون بهده المناسبة تحت شعل (البصرة حبيبة القائد تركدي بالبناء والاعمار ثوب الزهو والفرح) يؤعدون عزمهم الملواصل على البذل والمطاء لتبقى البصرة عنوان غداء وعنوان كيرياء ل فلل الراية المنصورة للقائد الفذ والبطل التاريشي عبدام حسين عفظه الله

اتوز يبييد عير الحديثى محافظ اليميرة .. منينة المنن رئيس اللجية العليا للمهرجان

الرئيس القائد يستقبل بينية

وتناولت للقائلة سنث اخر تطورات القضية الفسطينية وخاصة الانتفاضة الباسلة الشعبية العربي و الارض المحبلة والاتصالات والنشافات الخاصة بالقضية الكاسطينية ل السلحتين العربية والنولية اضافة ال الاوضاع العربية وتطورات الاوضاع في لبنان . وعبروا خال القليلة عن تقييرهم العلل لدور العراق في دعم القضية

واكد المبيد الرئيس القائد صدام حبنين مواصلة هذا الدعم كمسؤولية الوَبِيَّةِ مِنْ أَجِلُ حَمْدُولُ الشَّعِبِ الطَّاسطيني على حقوقه الشروعة وواجب أومي للتهرض بالابة العربية لتحقيق اهدالها الشروعة ويدرا علها الاخطار والتهنيدات والاطعاع

وحضر المقللة المبيد طه عامين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الثول لرئيس الوزراء والسبد طلرق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والسيد لطيف مصيف جاسم وزير اللقالة والاعلام والمبيد عزام الاحمد سفير نولة فلينطئ في بغداد

واللو المبيد الرابس الللاد مندام حسن مادية عشاء كيرى تكريما السيد فير عرفات زانين دولة فلبيطين رئيس اللجية التناوذية لنظمة الدجرير المصينية والمبع عندالجميد المبائح رنيس الجلس الوطني القبيطيني والمهارة المهناء اللهبة الانتهائية للمنظمة

وحقم تلتنها السيدان عضوا مجلس قبادة الثورة طه ياسين رمضان النتب الإيل لرغيس الوزراء وهنه محنى الدين معروف ناتب رايس الجمهورية والتبلية اعتباء بجلس قبارة الثورة والرفق اعضاء القبارة القطرية لحزب البغث العربي الإستراكي

View of the state of the state

سبوع عن العراق في لندن يفتتمه وزير التجارة وتنظمه غرفية

المبادلات النجارية على نحو الفضل خدمة للمصالح الشتركة وهنا تتجل اهمية الدور الذي تقوم به الغرف العربية والاوربية في تطبيق نلك وقد حرص العراق من خلال اللجان المشتركة والاتقاقات الثنائية ودورات معرض بغداد الدوقي والمشاركة ي وفود من جميع الغرق العربية والاوربية المسركة، كما عقبت المعارض النوعية المتذم والدولية ، على أقلمة علاقات تعاون لتنفيذ العديد من المشاريع التنموية مع الشركات والمؤسسات التي تعاونت مع العراق في سنوات الحرب حيث منحت هذه الشركات من جراء مواقفها مع العراق الاولوية في تنفيذ المُشاريع وتعزيز مستلزمات الأعمار ، والتشغيل والتحبيث للقطاعات الانتلجية لذلك فان الغرف العربية والاوربية تجد البوم طروفا افضل لليَعْوُنُ مع المحقيات التجارية والمنظيات الدبلوماسية في الخارج ، لريادة فاعلية التعاون الاقتصادي والتجاري والعلمى والتقنى

الملائمة والمهمة ، في الدول الصناعية

المتقدمة وكدنك الاستغادة من

النسهيلات العنبة وتنظيم حركة

ودعا سيادته الغرف الشيركة الى ان تسهم بنشاط افضل في خلق المزيد من الفرص الملائمة لقضية الصادرات العراقية غير النفطية ذلك من خلال تخفيف القبود الإدارية والكمركية للسلع العراقية المعدة اللتصيير وتوسيع دائرة التعاون مع القطام الخاص الذي اتلحت له التجرباً العراقية في البناء التنموي فرص العمل كقطاع لا ينفصل عن الاقتصاد

وتحدث عبدالكريم المدرس امام الجلسة الافتتاحية معربا عن الشكر والتقبير للعراق العظيم المنتصر عراق القائد صدام حسين حفظه ابته على احتضائه لهذا الاحتماع من حِهِةً ، وعلى اتاحة الفرصة للفرف الْمُسْرَكَةُ لَلْأَطَلَاعَ عَلَى مَا يَجِرِي فِي العراق من تحولات في غال النصر والسلام واضاف قائلا : اذا كنا نقدر للعراق خطواته في دعم العمل العربي المشترك وجميع الاطارات العاملة ضعنه فان الحقيقة تتطلب ان نشيد بموقف هذا البلد العظيم من الفرف العربية والاوربية المشتركة ودعمه لها منذ نشوثها هو موقف اسهم في وصول هذه الغرف الى ما وصلت

وقال المعيد المدرس ان من حسن الطالع أن يأتي الاجتماع الحالي الماركة التى تحتال فيها

مبينا في ملحمة توكلنا على الله وكان النصر فيها فاتحة لتحرير الأرض الغلية كاملة واندحار ما تَبقى من

واضاف السيد المدرس ان الغرف المشركة اثبتت على مدى سنوات تأسسبها كونها مراكز مهمة للعمل العربي المشترك خارج الوطن العربي وعلى هذا الطريق تمكنت من تحليق خطوات متقمة للتنسيق في المواقف العربية في الدول التي اقيمت فيها . ونحن لا نعد انفسنا في هذه الغرف طرقي صراع متناقضين واعنى العرب والجهة الأوربية وأنما نحن طرفا حوار الهدف النهائي من حوارهما ان يعم الخير وتعم الفائدة في الوطن ألعربي وق النول الني تحتضن الفرف وان تبني من خلال هذه الغرف علاقات اقتصادية متوازنة بين عللنا العربي الفني بثرواته المعية والبشرية وبين العقم الغربى الذي يمتك تأصية التكنولوجيا والنطور واشار السيد المدرس ان من

الموضوعات المدرجة على جدول اعمال

اجتماع الغرف الشتركة موضوع التصرك الاوربي نحو الاسدماج الكامل . في غضون اعوام ثلاثة وما يمكن أن يكون لهذا الاندماج من أثر على العلاقات العربية الاوربية ولعل هذا الشروع والذي يعكن ان نسيه مشروع الوحدة الاوربية الكاملة، مؤشر على روح عصرنا الحاضر ، عصر الوعي بأن الإقتصاد هو المفتاح الحقيقي للتعاون . هذا الوعى نرأه مثلا في البصيرة النافذة للسيد الرئيس صدام حسن حفظه انه والتي كأن من نتاجها قيام مجلس التعاون العربي خطوة على الطريق نحو وحدة عربية شاملة هي املنا جعيعاء ولكنها وحدة بختلف الطريق اليها من تجارب الماضي تلك التجارب التي كان سندها المشاعر والعواطف والمشاعر والعواطف

لدينا منها فيض لا ينفد ، وهذه المشاعر والعواطف لاغنى عنها ولكن ليس فيها وحدها الغنى ولايتم بها وحدها كما نبهنا الرئيس القائد حفظه انه تحقيق تمام القصد بل لايد من جهود علمية وعملية لتحقيق الهدف ، وانطلاقا من هذه البصيرة النافذة جاء اعلان قيام مجلس التعاون العربي ترجعة حية التوجيهات عملية وواقعية نتشيد اسساً راسخة للوحدة المنشودة. الهدف الإساسي منها ليس ببعيد طللا بدأنا االبداية الصحيحية وهي التعاون الإقتضادي وهذا التعاور هو القاعدة المتينة للبنيان الذي نسعى لتشبيده وجاء أعلان قيام مجلس التعاون العربي مواكبا

الخليجى ولتشكل الإتحادات الثلاثة

ركائز التعاون الاقتصادي العربي

للغرف المشتركة في مقداد في الإمام بالنصر في معركة الشلامجة التي يسطى آلتاريىخ بحروف الفضر والاعتزاز كل سطر من سطورها بل كل دقيقة من ساعاتها معركة الشلامجة التى حقق فيها جيشنا الباسل بقيادة صائع النصر ويطل السلام نصرا

لاعلان اتحاد المغرب العربي ليكونا معنا شقيقين لمجلس التعاون

تأثير المساعدات الالكترونية

على القدرة العسكرية ـ بقية

يتفادوا الصاروخ بعمل انحراف حاد بالطائرة عن مسار الصاروخ . بغرت قوات الدفاع الجوي المصري علم ١٩٧٠ بارسال متدرب ضابط في شعبة البحوث العسكرية الى فيتنام حيث استخدمت فيها المساعدات الالكترونية السوفيتية بكثافة مع اجهزة ومعدات الدفاع الجوي الفيتنامي بهدف الحصول عل السبق التدميري بين الطائرة المقلتلة وبين الصاورخ ارض/جو سلم ٢ واضيفت هذه الخبرات على ملحصنت عليه قوات الدفاع المصرية من عمليات ١٩٦٧ . وطلبت من الاتحاد السوفيتي امدادنا بهذه المساعدات الالكترونية ائي نظم الدفاع الجوي المصرى كما دخلت هذه المساعدات الالكترونية الى وحدات الاستطلاع التعبوي والاستراتيجي كذا قيادات وتشكيلات القوات الجوية واستكمل هذا النظلم الالكتروني بانشاء ادارة الحرب الالكترونية ضمن اجهزة القيادة العامة للقوات

دخلت هذه الاجهزة الى دفاعات جبهة قناة السويس وقد ازدادت القدرة الدفاعية للجبهة بسبب اضافة هذه الاجهزة الالكترونية الحديثة والتي شملت (١) وسائل التداخل اللاسلكي (٢) وسائل التداخل الراداري (٣) وسائل التشويش اللاسلكية والرادارية (٤) وسلال الاستطلاع الالكتروني .

وكانت مفلجاة الحرب الالكثرونية في معارك اكتوبر ١٩٧٣ عندما استخدمت القوات المسلحة المصرية أسلحة ومعدات دفاع جوي خُدِيلَةُ مِثْلُ سَمَام ٢ . سَمَام ٧ والمُدفع الرباعي ٢٣ ملم والتي لم يتمكن الاميركان أو واسرائيل، من معرفة تريدانها السرية وبدا انعدمت وسائل التداخل عليها . وكان تاثير هذه الاسلحة على الطائرات والإسرائيلية، المهلجمة لجبهة قناة السويس في ايام ٢ ،٧، ١ اكتوبر ١٩٧٣ ممينا وحدثت خسائر ضخمة للطائرات والاسرائيلية، الامر الذي حدا بالقيادة والاسرائيلية، إلى أن تأمر طياريها بالابتعاد عن منطقة البغاع الجوي ﴿ قناة السويس بكثر من ١٥ كيلومترا حتى لانتعرض للتأثير المميت لصواريخ سام ٦ ، سام ٧ والمدفع ٢٣ ملم

حاولت واسرائيل بمساعدة خبراء اميركيين القيام بلجراءات مَضِادِةٍ فِي الْإِيلَمُ الْإِخْيِرةُ مِنْ مَعَرِكَةً أَكْتُو بِرِ ١٩٧٣ ضَدَّ سَامَ ٦ ، وسَلَمَ

(١) اطلاق دفعة دخان حرارية خلف الطائرة الفائتوم او السكاي هوك حتى تجنب الصاروخ سام ٦ او سام ٧ اليها . (٢) اطلاق حزمة اسلاك معدنية خلف الطائرة مكتسبة حرارة نوعية حتى تجذب الصاروح اليها

لم تنجح كلتا الطريقتين بسبب نجاح السوايت في اشافة جهاز الكترونى صغير يمكنه التمييز بين الهدف الحقيقي والهدف المخلاع وأستمر التلوق لسلم ٦ ، سلم ٧ والثيقع ٢٣ ملم الرباعي في ميدان النقاع الجوى وازدادت خسائر الطائرات والاسرائيلية،

واخيرا صدرت التعليمات الى الطيارين ،الاسرائيلين، بترك الطائرة عند سعاعهم صوت ارتطام الصاروخ بعلكتة الطائرة والهبوط بالظلة وكانت هذه اول مرة تصدر فيها القيادة «الاسرائيلية» هذا الاس حرصا منها على تفضيل **قيمة** الطيار دالاسرائيل، عن الطائرة الاميركية الصنع.

بحثوا خلال اجتماعهم امكانية التقدم باقتراح لعقد قعة محتملة للحنة وأضافت أن اللجنة العربية العليا ستمهد للعرحلة الجنيدة باتصالات مع الاطراف الدولية المؤثرة على الساحة اللبنانية للوصول الى التزام بهنئة امنية لمدة شهر تفسح المجال أمام معالجة الوضع اللبناني من جوانبه الامنية والسياسية

المنصور.

وقبالت ممسغر مطعبة في تصريحات للمنحيفة ان وزراء الخارجية ناقشوا خلال الإجتماع نتاثج الإتصالات التى اجرتها اللجنة بهدف حل الازمة اللبنانية الى جانب تقرير السيد الاخضر الابراهيمي مبعوث اللجنة .

وعلى هذا الصعيد ايضا نكرت اذاعة محلية في بيروت أن قمة للحنة الثلاثية ستعقد خلال يوم الاربعاء او

رفسنجانى الانتخابات فاق جانب التهديدات العنيدة التي وصلت للمسؤولين عن عملية الاقتراع ونسبها الى مؤامرة خارجية ، اعترف باعتقال عدة اشخاص في مقاطعة سيستان

وبلوشستان بعد ان شبطوا وهم

يحاولون ادخال اسلحة الى البلاد على

وفي المقابل اسفرت عملية اللمويت بشان تعديلات على الدستور اجريت في الوقت نفسه مع الانتخابات عن منح الرئيس الإيراني سلطات اوسع مع الغاء منصب رئيس الوزراء .

و في اول رد فعل رسمي على انتخاب رفسنجساني اغتىرفت صحيفية والجمهورية الاسلامية، الصادرة ق طهران اليوم مقدما بعجز الرئيس الايراني الجنيد رفسنجاني وحكومته عن ايجاد حلول للمشاكل الكبيرة التي تعاني منها ايران .

وحسذرت الصحيفة الشعب الایرانی بان علیه ان لا یتوقع معجزات من رفسنجانى وحكومته وقالت أن من الخطأ أن يأمل الناس بحل جميع الشاكل مع تو في الحكومة الجبيدة السلطة لانها تتطلب ولتا

وينكر ان اول رئيس لايران هو ابو الحسن بني صدر الذي هرب خارج ايران اثناء الحرب العراقية الإيرانية بعد تصاعد الخلافات بين اركان النظام اما الرئيس الثاني فقد كان محمد علي رجائي الذي قتلٌ علم ١٩٨١ في حكث تقجير مكتب الحزب الجمهوري الثامع للسلطة ثم جاء

بعد يقية الخميس القلامين لمتابعة معالجة الازمة اللبنانية في ضوء الاحداث وقالت ان هذه المعلومات توفرت لديها من مصادر دبلوماسية عربية

من جهة اخرى أعربت مصر عن اسفها الشديد للتصعيد المتوالي والمتعمد للوضع الامنى في بيروت .

وقال الدكتور عصمة عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية في تصريح له أن هذا الوضع يدفع ثمنه الالف من الابرياء من اللبنانيين

موثوقة عقب اجتماع اللجنة الوزارية

واضف ان مسر تؤكد تاييدها الكامل ومساندتها الفاعلة للجنة الثلاثية العليا .

وف خبر لاحق نكرت وكعة اسوشیندبریس انه رغم ان غترة ركاسة خامنش ستنتهى في ايلول المقبل الا أن من المعتقد انه سيسلم السلطة الى رفسنجانى قبل هذا الموعد ليواجه المشلكل الاقتصادية

> التضفم وارتفاع الاسعار والنقص الحاد في السلع الاساسية . وقلت اسوشيته بريس ان حرب الثماني سنوات مع العراق والإدارة السيثة والاضطرنينات الداخلينة خلفت مشكل التصادية صعبة وكبيرة . والمعروف ان رفستجاني حصر معظم الصلاحيات بيده فبعد ان الغي منصب رئيس الوزراء وتولى صلاحياته بناسه سيتراس ايضا

الكبيرة التي تعاني منها ايران

وبصورة خاصة تصاعد معدلات

مجلس الامن الاعلى الذي شكل وقبالت اسوشيت دبـريس ان رفسنجاني عن طريق هذا المجلس سيسيطر على الاجهزة الامنية في أيرأن والجيش كما سيقوم بالإشراف على الميزانية ووضع السياسة

الاقتصادية على صعيد اخر اعلن حسين موسوي رئيس الوزراء اليوم انه ميتخل عن منصب رئيس الوزراء الا ان خامتلي طلب من موسـوي الاستمرار في تولي الاشراف على الحكومة لحين تشكيل حكومة

ولم يعرف بعد مصير موسوي عقب استقلته غير ان اسوشيتد بريس نسبت الى الصحف الإبرانية **اولها ان راستج**لار تد بدي اليد

خلال عام ۱۹۸۸ .. اعدام ١١ ممتنلا في الولايات المتحدة

مدير فرع العراق

وليد العيدان

واشنطن ـ ٣٠ ـ اقب : اقاد مصدر رسمي امس انه تم اعدام ١١ معتقلا في ست ولايات اميركية السنة الماضية مما يرفع عند السجناء الدين اعدموا أَ مجملُ الولاياتُ المتحدة منذ أن أعادت المحكمة المليا درض عقوبة الإعدام علم ١٩٧٦ الى ١٠٤ حتى نهلية ١٩٨٨ . وامضى المعتقلون الداا النين نفد

حكم الإعدام فيهم علم ١٩٨٨ اكثر من ضعف الذين اعتموا عام ١٩٨٧ حسب وزارة العبل معدل ست سنوات وثمانية اشهر في السجن قبل

ابتهاجا باعياد تموز وعيد النصر والسلام يتقدم منتسبو

شركة الملاحة العربية المتحدة باسمى التهاني واجمل

التبريكات الى قائد النصر وباني مجد العراق العظيم السيد

الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله والى ابناء شعبنا

العراقي وجنده البواسل داعين المولى ان يعيده على العراق

العظيم وهو يرفل بالخير والعزة والسلام تحت راية قائده

وأوضح مكتب الاحصاءات ف الوزارة أن تلاثة منهم اعدموا في لويزيانا وثلاثة في تكساس واثنين ق ظوريدا وواحدا في كل من جيورجيا وفرجينيا واوتا . وكان بينهم ستة بيض وخنسة زنوج .

وتلبع المصدر ذاته أن المحاكم الاميركية حكمت بالاعدام بتهمة القتل على ٢٩٦ شخصا علم ١٩٨٨ . وق نهلية ١٩٨٨ كان ١ر٨٥ في الله من

المعتقلين الـ ٢١٣٤ المحكوم عليهم بالاعدام (اي ٢٣٨ معتقلا) من البيض و٢ر٠١ في المئة (اي ٨٥٣) منهم من السود . واضاف المصدر ان بين المحكوم عليهم بالاعدام الـ ٢١٢٤ (النين ينبغي نظريا اعدامهم في ٣٤ ولاية من الولايات الاميركية الـ ٣٧ التي

اعادت اقرار الحكم بالاعدام ٢٣

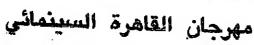
واوردت وزارة العدل ان اكثر من نصف المحكوم عليهم باعدام (٥٩ ق المئة) معتقلون في سجون جنوب الولايات المتحدة و١٩ ق المئة منهم ق سجون غربها .





deli ais light





لمناسبة اربعينية القائد المؤسس

وفاء لذكراه

تكتبها: سلجدة الموسوي

كلنت خلاصة الشكلة بالنسبة في أن كل مليحيط أسرتي والإخرين ممن حوي من هموم ومشاكل وضغوط وأوجاع وامراض وفقر وموت مفلجيء كل

مليحيطهم من بؤس وشقاء ودمار وتخلف وحزن انهم ينتمون الله هذا

وكنت اسمع بانني انين مرضاهم وجوع فقرائهم واسمع صراخ وعويل تكالاهم واشم رائحة الخوف ف انبالهم واكمامهم وروائح الياس تطوف بين

ازقتهم واحياتهم (مدام الوضع هكذا .. فلا أمل في تغيير الاوضاع)

(مادامت الحكومات تلعب بنيلها .. فلا حول ولا قوة لنا نحن اليؤسام).

السجون بدأت تتضح عناوينها وتنظيم الزيارات لها .. المتقلات

تغص بالشبف المنكوب ولمة امل واحد هو أن الجميع غير واضين عن هذه

الاوضاع .. النفس تشتعل غضبا .. من يغير الاوضاع .. ثمة شهداء

حزب بنبعث فينادي بشعارات بسيطة .. عبيقة .. ويحدو شباب هذا

الحزب أمل كبير بالذخبير . . حزب جديد شاب يحرج من بين الجماعير ينادي

أهداف وتلبياً افكار ومواقف وادبيات من يقراها يشعر بانها منبثقة من

ذاته من تفكيرة الخاص من امله الخاص في حل كل المشكلات والمعضلات

عَجِياً لهذا المنتظر الجديد الذي يضع يده لاول مرة على الجرح هتى نكاد نصرخ من شدة فمغطه على الالم ذاته ..

ويقول أَذَا بِكُلِّ بِسِنْطَة هذا هو الطريق ونسال .. كيف فيقول .. هكذا

وبكل بساءلة . نسال ويجيب وبكل الحب يحتوي همومنا ودموعنا

المارة .. تشعر بدفء احضاته كما أو كان صدر أم رؤوم .. أذ تبدأ الحب

يقول .. لاحب بلا تضحية والم .. والآجر بعالم الفضل وحياة انفف وانقى

بَقْبَرَ المُشْقَةُ فِي قطع الطَّرِيقَ الى الهنفُ .. نجري وراءه بحب لاهدُّينَ .. نركض بقوة هني تتقرح الدامنا ، وتتيبس شفاهنا الطريق طويل ووعر

وتكتنفه المصاعب ، نزداد قناعة فنزداد اصرارا على مواصلة الطريق هني

يرُوغ اول خيوط الفجر .. نحن أحباؤه ، وعشاله الاولون بكل هبنا

اعطَّانا الكثير من الايمان ، والصيعود ، والقوة والثقة بالنفس ، والقدرة

على تجاوز المساعب ، ويه استطعنا أن ننتصر على الاعداء ونشمخ في عل

المواقف ، غيرنا وجه الدَّاريخ لصالح الشعب ، مسحنا الدموع عن الوجود

اليقسة ، غسانا الافتدة من الحن العنيق والسماء من الظلمة الداكنة

ابدلنا الاجساد الضعيفة الخاوية المعتلثة بغار الدم والنفوس المرقة بلخرى جديدة معافاة صلعية ، تبدلت الاهكام .. والقوانين والتشريعات ، تبدلت الوجوه والملابس والحالات ، تبدلت الشوارع والحقول والبنايات ، تبدلت مواسم بعواسم وصيل الربيع الحر موسمنا

عبر هذا الطريق الطويل ، الشاق الذي اوصلنا الى بر الامان وفتح

(رجال صداو! ماعاهدوا الله عليه امنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر

يسقطون وبقدماء يكتب على الجدران ليسقط الطفاة ، ثمة امل جديد

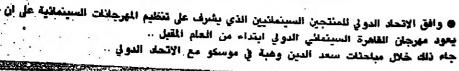
بالوحدة والحربة والاشتراكية

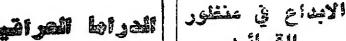
السياسية والاجتماعية والاقتصادية والأقافية

العذري مشبنا خلفه بعد ان امنا به ..

يوميات الثورة

٥





© تنظم فرقة الكندي في شعبة جامعة الموصل ندوة ثقائية باسم الإبداع في منظور القائد صدام حسين .. في الصاعة السنعسة من مساء اليوم (الاثنين) وعلى قاعة الري وتسبم فيها السيدة خائدة بلال التي ستتناول الابداع في البانب الانساني، حياتنا اليومية .. والسيد ضأري عليوي الذي يتنأول وقد يتبادر للذهن ان الناقشات الابداع في جانبه العلمي يقدم الندوة وينيرها الزميل

اهلها

نجمان ياسين ..

صدام حسنان

القاهرة ـ مراسل ، الثورة ، : يبدا في الثاني من أب القبل عرض المسرحية الظسطينية البلاد طلبت اهلها على احد مسارح القاهرة

فتحت شعار مبلتة ورد وحب وتحبة اكبار للانتفاضة الفلسطينية تقدم المسرحية التي الفها الدكتور عبداللطيف عقل نائب رئيس جامعة النجاح في مدينة نابلس الطسطينية ومن آخراج الفنان ألتونسي المنصف المنويسي وموسيقى والحآن الفتان

المراقي نميع شية تَشَدَّرُك في التمثيل نخبة من الفنفتين الحرب من فلسطين والاردن ومصر وسورية وال مقدمتهم زهير النوباني وعبير عيسى وهشام هنيدي ورشيدة السطني وفؤاد الشومل وتتكي المسرحية قصة كأاح الشعب الكلسطيني في مقاومة الفزاة منذ وعد بلغور شنة ١٩١٧ وجتى

قيام الانتفاضية وتحد القاعرة المحطة الثانية التي تمرض فيها هذه المسرحية حيث عرضت للمرة الاولى في التاصمة الاردنية عمان في اذار ونيسان

منذ ان اع*لن السيد لطيف نصيف* جاسم وزير الثقافة والإعلام . ان مذا المام سيكون علم الدراما المراقبة والاجتماعات الدورية تتواصل في دائرة الإذاعة والتلفزيون لناقشة السبل الكليلة بانتاج دراما عراقية عادفة ومشوقة تحمل مضامين تنسجم مع وأقعنا المعاصر وطبيعة

وحدها لاتكفي للطوير اعسالنا التلفزيونية ، ولهذا فان هناك كما من السلسلات والتمثيليات تنفذ حاليا في ستوبيوهات الدائرة (٨٠٠) و٢) بالإضافة الى التصوير الخارجي بواسطة الكاميرا المحمولة .. فبعد أن انتهت رجاء كاظم من

تنفيذ مسلسل هو والحقيبة تأليف

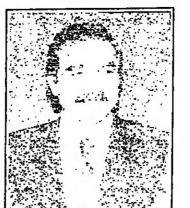
فاروق محمد في ستوبيو ٨٠٠ باشرت

المخرجة فرنوس مدحة بتنفيذ مسطسل (حكامات للمدى) والتي تكأد تنتهى من تصوير مشاهده الداّخلية هذه الإيام . حتى بيدا المخرج عماد عبدالهادي من تصبوير مشاهد السلسل (قيس ولبني) تأليف معاذ يوسف .. كما يتفذ بعدها في نفس الاستدبو مسلسل الهلجس تاليف صباح عطوان واخراج صلاح كرم ، القفص الذهبى تاليف عبدالباري العبودي ، اخراج حسين التكريتي . و في ذات الوقت يصور حاليا سمير المتأثم عملا تكريونيا جبيدآ عنوانه (لك واليك فقط) في ستوبيو ١٠٠ ويتبعه مسلسل لأوقت للشفقة تالبك صباح عطوان اخراج نبيل موسف ، ثم مسلسل عثمان الموصل تأليف عبدالاله حسن واخراج جاسم شتن ومسلسل (الحلوة والمرة)

كمآ تجري الاستعدادات لتصوير مسلسلين جديدين في ستوديو ٢ الملون عما (اكل وشرب) تأليف شريف الراس واخراج عملا بهجة و(السياب) الذي سيخرجه عادل

اما خارج الاستدبوهات فيتواصل حاليا تصوير مشاهد السلسل

خلط امام .. ابر اهیم جلال



سعد البزاز

الجنيد (براعم بلا جنون تاليف بهجة ، رجاء كاتلم ، عامل طاهر وغيرهم بالإضافة الى عدد من الفنيين ورؤساء الإقسام ..

وفي هذا الاجتماع طرحت مجموعة نقاط أبرزها : الامتمام بالقدمة الموسيقية والفنائية في السلسلات المحلية ...

@ الإعلان عن المبلسل قبل عرضه سواء في البرامج الفنية كبرنامج عيسة القن او خلال البث اليومي .. توفير وسائل الراحة للممثل لكى يكون في حكة نفسية جيدة خلال ادائه للادوار المكلف بها

والاكسسوارات والازياء والاشراف

 التاكيد على اختيار المثل المناسب لتابية الدور الناسب بالإضافة ألى مجموعة نقاط اخرى تهم العمل الدرامي المحلي . وقال السيد سعد البراز خلال

لقائه بمجموعة المخرجين وكثاب السيناريو والكنيين ان الجيل الجنيد يعبر عن واقعنا المعاص وخاصة

ـ انا إرفض الاسهام بأي عمل

تجاري لو قدموا لي ذهب العالم كله

الفتة العمرية الشابة ولهذا اؤكد على ان البحث عن الوجوء الجديدة حالة

مناقشة واقع الديكور

والاكسسوارات والازياء والاشراف

التأكيد على المثل المناسب للدور

مهمة جدا .. انتا تريد شبابا يعللون الشارع العراقي الجديد والجيل الجديد من كلا الجنسين ..

وفي الوقت نفسه اكد السيد مبير علم دائرة الإذاعة والتلفزيون (وبسبب الكم الكبير من الانتاج المحلی) علی عدم الترکیز علی ممثل واحد دون غيره من المثلين واعطاء

وبشارة واكيم . وكان حقى يمثل دور

الإبن ويشارة دور الاب وقد ثلر الابن

على أبيه فما كان من الآب الا أن قام

بتعذيب ابنه . واذا باحد المشاهدين

يخلع حذائه ويقنف به بشارة واكبم

فأوقف بشارة التطيل واتجه ال

الجمهور وقال هذا والحذاء اعدم

وسلم شرف في لانه علمني كيف انني اجدت في التعليل حتى خرج هذا

المساهد عن طبوره وضربني

وانا هن عبت من امبركا اخرجت

مسرحية ،كليوباترا، بأسلوب لم

يعتده لا الجمهور ولا اساتذة المسرح

انفسهم . وقد كتب العديد من التقلد

يمدحون العمل ويقولون هذا هو

بريخت . غير ان ناقدا واحدا هو

المرحوم مسعدون فاضلء كتب عني

عكس مهرجان موسكو السينمائي

الدولي السادس عقر الاختلاف في

وجهأت النظر ألى الحياة والوسائل

السينبائية عبرت بنفس المستوى

الضعيف عن مختلف الواقف ويبدو

هكذا وصف كورانسير يتيل عضو

لجنة التحكيم المشرفة على الهرجان.

نتالج عروض سينمائية شارك فيها

اكثر من ٤٧ دولة خاصة مايتعلق

عاليلاء الاطفق لقد ظهر في مهرجان

موسكو أن الحد القاصل بعي سينما

الاطفال وسينما البلغين اغبجي

واهيا وغير ملموس تقريباً اذ احتلت

مركز الصدارة في المهرجان الافلام

العاتلية المجموسة للاطفيال

وللبقفين على حد سواه . وقد منجت

هذه الأفلام جوائز لجنة التحكيم ..

وبالنسبة للافلام الطويلة فاد

نحت الجائزة الكبرى للفيلم

الياباني (نصب تلكاري) اخراج

أيسْلُو ۗ تَلْكُلُهُإِنَّا .. وهُو ۗ انشوَدة

جنائزية تراجيدية تكرس لذكري

اطفال شبحتيا الجرب ، وفيلم لااتذكر

وجهاء اخراج رابمونداس يانبونيس

الإتحاد السوفيتي وهو يتحبث عن

زهرة اول جب بين نظمين انبلها

ويتبين في هذين القيلمين وفي اقلام

مهرجان موسكو الكثيرة الاخرى كمأ

تقول الباقدة السوفيتية ناشاليا

بلسينا نوع من الشعور بالذنب أزاء الإطلال ضحايا الكوارث الكريخية

والاهوال الاجتماعية أزاء الطفولة

التي تسء اليها قساوة وانانية عالم

وكباد العاقل الميرح الطبيعي لسميد يكون الوحيد على شائدة

المرجان بطل الغلم الكندي (الحي

ويتجيث الغيلم عن صبى معوق

أستطاع الاجتفاظ بغلطك الروحي

بغضل عظية البلغين وحنانهم

وهذا القيلم مثل نادر بالنسبة لسيئما

أليوم على تحالف علم الطفل وعالم

البلغين لا على تعارضهما ..

الذي منح جائزة خُامية

تبخل البالغين ..

ان السينما العللية تعانى من ارْمَة

من السمين في هذه الإعمال .. ألَّا انتا ﴿ كُلُّ الْأَحُوالُ سَنْكُونَ بِعَيْدِينَ عَنْ الاعسال الهابطة والتهريسج اخْيراً فانما يجعلنا ان نقول ان

الدراما العراقية يجبر تواصل هذه الاجتماعات الدورية المقرونة بالنقاش وسط كم هائل من الاعمال يجري تنفيذه تباعا ووفق جدول زمني ..

الفرصة لاكثر من ممثل لتجنب تكرار

الوجوه في الإعمال اولا ومشاركة اكبر

كما كرر السيد البزاز دعوته الي

البحث عن الوجوه النسية .. وطالب

من المخرجين التنسيق في ما بينهم

حول اختيار المثلين وآسح الجال

امام الجميع للمشاركة في الإعمال

وعن هذا الكم من الانتاج

علق السيد البزارُ وقال ان

رغبتنا الا بيقى نص مجاز ومركونا ق

الغرف دون تنفيذ .. وقد اعطيناً

الغيرص للجميع ،، للكاتب ،

للمخرج ، للممثل وفي ضوء ذلك

سلبرز أعمال نلجحة كمأ سيفرز الغث

التلفزيونية الجبيدة ..

عدد ممكن من المثلين للنبا ..

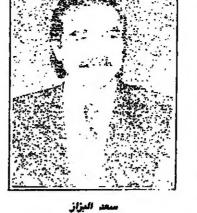
€ عماد عبود ⊜

ءان المسرحية التي لاتحمل فكر

ومنهجية بريخت وتكنيكه يبرر

ضعفها، . وقد جمعت اساتذة معهد

القنون مع سعدون فاضل ﴿ بيت



علىل طاهر واخراج كارلوهارتيون .. بعد استمراض لهذا الكم من الاعمال التي نفلت والتي سيجري تنفيذها ، عقد السيد سعد البزاز اجتماعا دوريا بحضور نخبة من كتاب الدراما والمخرجين والفنيين منهم ، جبار يوسف منير البرامج التلفزيونية ، حسن التكريثي ، رئيس قسم التمثيليات ومن المؤلفين صباح عطوان . معاذ يوسف ، فاروق محمد ، عبدالباري العبودي ، ومن المخرجين عماد عبدالهادي، عماد

تاليف محمد مبارك واغراج حسن

مناقشة واقع السيكور

و انا اكتشف الطاقات الفنية لدى البعض واقوم بتفحيرها

لقد خدعني ابراهيم البصري .. واشجد الاعتداء على حسب



يبقى ايراعيم جنتل فقائنا رائدا وآ

الله دائم الجديث عن بريخت وكونك أحد تلامنته ، لكنك لست بريفتياً والنا اجتنس بين

كن النفرق والاستبيب الهنية في الأغراج بعقبوم مسرحة المسرحية الشي تجمع بن الشروت الكلاسيكية والشروط الزواسانسية والشبروط الواقعية والتلبيتية والتلايمية القوم يذلك كما يفتل المليسترو إ فيفاة فرقة مرسيتين كدا

بيتهوغن لذلك أثا نه وانعا لنا ابراهيم عائل وس البيع غع ذلك .

· كنف تسمح لنفسك اغراج مسرعية أذا حازة لنا تعصلها مثلك - الحديث عابط عثيل والبويوء ؟

- يسنَّة ١٩٦١ كِنت لدرس الأهراج ق دكوره لاغيش عجامة المكلفو LESSE FOR FOR THE GOVERNMENT التحظيم درأهمين، يقول .

«انفضان بجب أن يعسع من

اللاشيء شيئاً. . وي الوقت نسبه زارنا احد المخرجين العاليين ومدير ستوديو نيربورك والقي علينا معاضرة تتطغق مع مقولة راسين إذ قِق . وائتم تدرسون تاريخ المسرح بكتبه ومضجيه ومعثليه وتقراون ماكتيه النقاد عن النتاجات المسرحية ق مختلف أنحاء العظم .. نكن المهم الكم ان تبدأوا في اكتشاف وترويض معض الكتاب الفاشئين لكي تصلوا an jab ier Gimet 29a.9 it ten

وينف خما يدعي ذلك .

تَكُ الشُّقْنَةُ أَيِامٍ وجود ﴿ المُغْيِا النَّاء

مح وتنسي وليماس وكما فعلت انا مع يوسف العاني وعفل كنظم وطه سالم أذ المنادقة فيهم وللتقلق فنيلة ففجرتها واصبحوا عاهم عليه الا معا لست بعض الشيء من 🗀 🚊 ايراشيم البصري وعو دؤوب اي مثقف بسرتيا وقد هصل على

ــ لم يكن ما اتفقنا عليه كما عرض به العمل . فقد جامني البصري علم ٩٨٠: وقرأ لي بعض الاشتعار من دانبويز، ويدانًا العمل فقمت بأيجار تسلسلها المسرحي وعلى أسفس ان الفكرة الاسلسية وهي أن ابنة العم ، لابن عمها كما كان شائعا في بلدنا فعندما وضئنا ابن العم جاهلًا وأبنة عمه مثقَّلة . وضعناها ﴿ موقف هرج تتصارع بين التقليد والنطور . وقد الخنت مع بطل المسرحية مجيار هسن، فصلا جديدا كلملا بمنظور جديد حتى ان السيد ابراهيم

دراسته . کما پزشم . وکان معرض غني بشض مزاضيعه وافكاره وكذت الملول ان اجعل عن اللاشيء شبيقا فنسئن منست وحمسوده الظسم الاستتراض وكفت والمعبة، التي شاهدت انت تدریب المثلین فی بیتی وقد وضعت لهم خطة العمل كاملة بل اسمي سراماتوج، اي فنان بعلم الاراما ويقترض ان يضبع واخراجه في عمل هاده وتجاري

الملحن وفنديء أن نضع اسم جبار

حتى تصنيم الديكور وقد وضع امام الإسبياء عن الإسبياء عن الإسبياء

البصري المترح على وبالماء ودرغاق

حسن كمؤلف للعمل الا أن جبار رفض ذلك . وكنت والبميري تربطنا علاقة صداقة عظلية . ولم أكن اعلم انه كان متافا مع شركة بابل منذ سنة ١٩٨٦ وقليضًا والمبلغ، ومتعاقدا أن يعرض عمله بعد مسرحية وهمس بيبان، وانا مستفرب اشد الاستغراب من تصرف شركة بابل اذ كيف تتعاقد بهذه الصيغة وتدفع المبلغ قبل عرض العمل بسنتين . والشركة لها تجربة سنبقة مع البصري فقد تعظد معها على عرضٌ غَنْظَيّ وقَعْمَل بعد أن كلف الشركة مبالغ طلالة فكيف تعيد الكرة

معه بهذا الأسلوب . @ اذا كيف حيث ملحيث ؟ طلب مني البصري الخراج
 العمل . فوافقت أن اقوم بذلك بشرط ان نناذ الفكرة التي قمت يوضيعها وكنت معتمدا على مقترقة الإلفاظ التي وريت من خلال الحوارات لجلب المسرة الى المشاهد بعرض موسيقى وليس بشكل مسرجية كومينية أو مسرحية جادة . وهذا مأيجدث مع كثير من المخرجين . خصوصا و أنّ الظروف التي مررت بها كانت صعبة فجميع العاملين الان في الوسط الفنى هُمْ تَلَاَّمَنْتَى لَكِنْهُم لِمْ يُكَلَّقُونَى بِالقَيْامُ

فَكَرِي وَعَلَيْ . ﴿ وَعَلَيْ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهِ عَلَالُ الرَّاهِيمِ اللَّهِ فَيَأْلُ رائد فاللوم والعتب سيكون قاسيا عليك ان ابنت اقدمت على عمل تجاري ومهما تكن الظروف .. فكيف اقدمت على

باي عمل وابا درهين المحبسين، بعد بتر سلقي لكن قوة ساقي انتقات ال

وارجق ان لايفهم كلامي ان وضعي الخاص دفعتي لذلك . لَقَد اردت انَّ اجعل من هذا العمل وبمشاركة ممثلين غير معروفين شبثا يمتع الناس . وأن اساهم بتغيير قاعدة متحجرة ومتخلفة كانت سائدة في مرحلة في مجتمعنا وهي زواج ابن واربت أن اعرض حللة التطور التي يعيشها مجتمعنا العراقي الزاهر أ لَكُنَّ الذِّي حَدثُ ان السيد الْبِصرِي لَم

يف بالتراماته التي اتفقت معه عليها أتبل الشروع بالعمل من ممثلين وموسيقى والحان ومع نلك استمررت في العمل وقد سافر البصري فجأة الي الاربن ولا ادري للذا وعل بعد ايلم وكلنت تنقصنا أشياء كثيرة لم يقم البصرى بتوفيرها ثم افتعل معي شجارا وطريني من السرح بشكل غير انساني وامام المثلين .

لقد تعاقبُت معه في ۱۸/ ۲/ 1944 وطريشي في ١٨ /٣/ ١٩٨٩ . بعد ان قام بتزوير العقد اذ وضع توقيعي على ائى قد تسلمت المبل المُتَفِقَ عَلَيهُ فِي حَينَ انه لم يدفع في الآ (٥٠٠) تينار تقط .. ثم وأصل البصري العمل في الفرقة هل يعقل ان يقوم رجل غير مختص بالسرح . اخراج مسرحية بعشرة ايلم ؟ علما أختصاص البصري شرويح الْمُضَلَاتُ بِتَبْلِيكِهِاءُ . لَكُنْ بِيِدُو انْهُ

اراد التشبه بتشيخوف ١١ . ● كيفُ اذاً تجمع بين اهتمامك بنصوص جيدة كنصوص عادل كاظم واهتمامك بنص مثل «البوين التي لايمكن أدراجها ضمن مهماتك كمخرج واستاذ ؟

ـ جين بدايًا العمل في السرح كنا التزمين بالروح العامية الموضوعية التي علمنا أياها استلانا الراحل محلى الثبيل، إذ وقف مع زملاته متجبين العادات والتقاليد المتخلفة . لَكُنَّ الْسُرِحِ العِرَاقِي احَدُ بِالهِبُوطِ منذ سِنة ١٩٧٥ وحتى يومنا هذا . فكما قدمت والتوامان، سأبقًا لاجل ان اعرض واوضح للجمهور ماهو الغرض من المسرح الكوميدي . هل هو التهريع والجروع على القيم الانسانية أم هو في النعة العالية لبنك حين اظبتركت في العمل مع البصري كنت معتمدا على فكرتي التي : شوهها ومسجها البصيري . أد قمت باعلاة بناء الفكرة الاسلسية وايجلا البديل الوضوعي بطريقة تسل المشاهد من خلال المفرقات والإداء التَّعبيري وَلِيسَ الرَّقْسُ جَهْرُ الْبَعانِ، كما فَعَلَ الْيَصِينِ . ﴿ لَقَد تَعرضُ الرَّميلِ النَّاقَدِ

المسرحى حسب الله يجيى الى اعتداء من قبل بعض السرحيين .. ماهو رد فعلك وانت استلا الجميع ؟ - الناقد هو مجلم للفنائين

والفنان الذي لأيحمل في أعماقه روح

ياتر لايمكنه تايية عمله بشكل جيد لِيْنِكِ أَنِّ أَي اعْجَدِاءَ عَلَى أَيْ يَأْقِدِ أَوْ فنان أو مبدع يجب أن يحل ال محاكم الضمير أولا ثم محاكم الجزاء وساروي لك حادثة : عرضت مسرحية بن سبيل التاج، قلم بتعثيلها استاذي حانى الشبل

بيوسف جرجيس الحمد، وهو أول مشرح في التفزيون . وتقدمت من المرحوم سعدون وقبلته من راديه وعلنقته طويلا وقلت لهم هذا الرجل هو الوهيد الذي يفهم بريخت لاني لم اخرج السرحية بطريقة بريخت

فعلينا ان نناقش النائد ونصفى لما يقوله لا ان نعتدي عليه .. خشية عدم ملء الجيوب بقنقود والذبحك على النَّاس البِّسطاء . واني ادين واستنكر بشدة الاعتداء الذي حصل للزميل ألناقد حسب الله بحيى

مانف الثلج ع

صدق الله العظيم من ها لاء علم بشموخ نافر صورة القائد المؤسس .. الرجل الامين على الباديء المحب لهذد الامة ، العميق الاحساس بمعاتلتها وهمومها ، الحكيم الحارة أبدواء مجنتها الطبب الكلب ، الودود المفافق على ملكانت

الدائم للخير وألعطاء

ومايداوا تبديلا).

امامنا اغاق المستقبل الجديد

عليه ، التعميد الراضي بما الت اليه ، الطموح الواعد بما ينتقر غدها. الجديد . ذلك هو الرجلُ الذي كاد يكون ملاكا في علته وصبره وعطات ، و في عظمة مابئاه لهذه الامة من جسور توصلها لحياة افضل ومستقبل اسمى ... لك ايها القائد الخالد في ضمير الشعب نكرى لاتمحوها السنين ولا يعدو

. نُكرى تَتَالِقَ طَالِنَا طَلَاتَ مَبَادِيءَ هَزِيكَ الْمُناصَلِ **مؤتِلَةَة فِي ضَمِطُر وعَقِ**لِ من أمنوا بهذه الدادىء وضحوا ليجسدوها حبا بهذا الشعب الابي ورغبة ن أن منظهم دجد المداركة في صنع التاريخ .. وليتغددك الله بواسع رحمته ويسبغ عليك نعيم رضاه ولندم الشجرة الني وضعت بذرنها الأول بانعة خضراء ملحيينا ..

نقدا رائما وجهني به ووجه الجمهور بل والاساتذة بمقولة واحدة قال : Total March Girls Girls and This

> ان مهرجان موسكو الذي ضم برنامجه الافلام الروائية والوتاتقية وافلام الصور المتحركة اتاح فرصة تُحليلُ المسائل التي يتوجه بها البالغون الى الاطفال . ويبدو ان هذا التوجه يدعو الى التخل عن قبول التراث وسلوك الطريق الستقل والعيش استرشادا بالمقل وعدم الاستمام لاحد سوى لنداء الكلب وتتساط الناقدة باسينا فاثلة ترى مأهذا ؟ أهو اعتراف بالعجز ام رفض الصلة والثقة الطبوعي النهائي ؟ لم انه على العكس البحثُ عن طرق أبجاد الثقة الجديدة ويداية الإنتقال أخيرا الى موقف جديد







